

NICHOLAS SPARKS

Querido John



La novela que inspiró la película del mismo nombre.
Por el autor de *El cuaderno de Noah* y *Noches de tormenta*.



Querido John

Nicholas Sparks

Dear John,

Nicholas Sparks

Sinopse:

Um rebelde raivoso, John deixou a escola e se alistou no exército, não sabendo o que mais fazer com a sua vida--até que ele encontra a garota dos seus sonhos, Savannah. Sua atração mútua cresce rapidamente e se transforma no tipo de amor que deixa Savannah esperando que John termine suas obrigações, e John querendo se acalmar com a mulher que capturou seu coração. Mas o 11 de setembro muda tudo. John sente que é seu dever se realistar. E lamentavelmente, durante a longa separação Savannah se apaixona por outra pessoa. "Querido John," a carta dizia... e com essas duas palavras um coração foi quebrado e duas vidas foram mudadas para sempre. De volta pra casa, John deve lidar com o fato de que Savannah, agora casada, ainda é o seu amor verdadeiro-e encarar a decisão mais difícil da sua vida.

Prologo

Lenoir, 2006

O que significa amar verdadeiramente outra pessoa?

Havia um tempo na minha vida em que eu pensava que realmente sabia a resposta: significava que eu me importava com Savannah mais profundamente do que eu me importava comigo mesmo e que nós iríamos passar o resto das nossas vidas juntos. Não teria sido preciso muito. Uma vez ela me contou que a chave para a felicidade era sonhos alcançáveis, e que os dela não eram nada fora do comum. Casamento, família... o básico. Significava que eu teria um emprego fixo, a casa com a cerca branca, e uma minivan ou um SUV* grande o bastante para levar nossas crianças à escola, ou ao dentista, ou ao treino de futebol ou aos recitais de piano. Duas ou três crianças, ela nunca foi clara quanto à isso, mas o meu palpite é que quando o tempo viesse, ela teria sugerido que nós deixássemos a natureza seguir seu curso e deixar que Deus tomasse a decisão. Ela era assim-religiosa, eu quero dizer- e eu acho que isso foi parte da razão que eu me apaixonei por ela. Mas não importa o que estivesse acontecendo nas nossas vidas, eu podia me imaginar deitado ao lado dela na cama no fim do dia, abraçando-a enquanto nós conversávamos e ríamos, perdidos nos braços um do outro.

*Tipo de carro grande.

Não soa tão irreal, certo? Quando duas pessoas se amam? Isso era o que eu pensava também. E enquanto uma parte de mim ainda quer acreditar que é possível, eu sei que não vai acontecer. Quando eu for embora de novo, eu nunca vou voltar.

Por enquanto, no entanto, sentarei na encosta da colina espiando a fazenda dela e espararei ela aparecer. Ela não poderá me ver, é claro. No exército, você aprende a se camuflar nos seus arredores, e eu aprendi bem, porque eu não tinha nenhum desejo de morrer

Dear John

Nicholas Sparks

em algum depósito de lixo estrangeiro no meio do deserto do Iraque. Mas eu tinha que voltar para essa pequena cidade montanhosa da Carolina do Norte para descobrir o que aconteceu. Quando uma pessoa coloca alguma coisa em movimento, há um sentimento de mal-estar, quase arrependimento, até você descobrir a verdade.

Mas disso eu estou certo: Savannah nunca saberá que eu estou aqui hoje.

Uma parte de mim dói só com o pensamento de ela estar tão perto e ainda assim tão intocável, mas a história dela e a minha são diferentes agora. Não foi fácil pra mim aceitar essa simples verdade, porque houve um tempo em que nossas histórias eram as mesmas, mas isso foi há seis anos e duas vidas atrás. Há lembranças para nós dois, é claro, mas eu aprendi que as memórias podem ter uma presença física, quase viva, e nisso, Savannah e eu somos diferentes também. Se as dela são as estrelas no céu da noite, as minhas são os espaços vazios entre elas. E diferente dela, eu tenho sido sobrecarregado com perguntas que eu tenho feito a mim mesmo mil vezes desde a última vez que nós estivemos juntos. Por que eu fiz o que fiz? E eu faria de novo? Fui eu, você sabe, quem acabou tudo.

Nas árvores ao meu redor, as folhas estão só começando a lentamente mudar pra cor de fogo, reluzindo enquanto o sol espia sobre o horizonte. Os pássaros começaram seus cânticos matinais, e o ar está perfumado com o aroma de pinho e terra; diferente do aroma de mar e sal da minha cidade natal. Logo, a porta da frente se abre, e é aí que eu a vejo. Apesar da distância entre nós, eu me pego prendendo a respiração enquanto ela caminha em direção ao amanhecer. Ela se espreguiça descendo os degraus da frente e segue para o outro lado. Além dela, o pasto dos cavalos brilha como um oceano verde, e ela passa pelo portão que leva até ele. Um cavalo solta um cumprimento, assim como outro, e meu primeiro pensamento é que Savannah parece muito pequena para estar se movendo tão facilmente entre eles. Mas ela sempre foi confortável com cavalos, e eles eram confortáveis com ela. Meia dúzia deles mordiscam a grama perto da estaca da cerca, e Midas, o Arabian whitesocked* dela dispara para um lado. Eu cavalguei com ela uma vez, felizmente sem danos, e eu estava me segurando como podia, lembro de pensar que ela parecia tão relaxada na sela que poderia estar assistindo televisão. Savannah leva um tempo pra cumprimentar Midas agora. Ela

Dear John

Nicholas Sparks

esfrega o nariz dele enquanto murmura algo, dá tapinhas nas coxas dele, e quando se vira, ele empina as orelhas enquanto ela segue em direção ao celeiro.

*Raça de cavalo.

Ela desaparece, então emerge mais uma vez, carregando dois sacos-grãos de aveia, eu acho. Ela segura os sacos em cima de duas estacas da cerca, e alguns dos cavalos trotam em direção a elas. Quando ela dá um passo atrás para dar espaço, eu vejo seu cabelo esvoaçar na brisa antes que ela pegue uma sela e um freio. Enquanto Midas come, ela o prepara para a corrida, e alguns minutos depois ela o está guiando para fora do pasto, em direção às trilhas da floresta, com a mesma aparência que ela tinha seis anos atrás. Eu sei que não é verdade - a vi de perto ano passado e notei as primeiras linhas finas começando a se formar ao redor dos seus olhos - mas o prisma pelo qual eu a enxergo permanece pra mim inalterado. Para mim, ela sempre terá 21 anos e eu sempre terei 23. Minha estação fica na Alemanha; eu ainda tenho que ir à Fallujah ou a Bagdá ou receber a carta dela, que eu li na estação da estrada de ferro de Samawah nas primeiras semanas da minha campanha; eu ainda tenho que voltar pra casa depois dos eventos que mudaram o curso da minha vida.

Agora, com 29 anos, eu às vezes me pergunto sobre as escolhas que fiz. O exército se tornou a única vida que eu conheço. Não sei se eu deveria estar irritado ou contente com esse fato; na maioria do tempo, eu me encontro alternando entre os dois sentimentos, dependendo do dia. Quando as pessoas perguntam, digo a elas que sou um grunhido, e não estou mentindo. Ainda vivo em uma base na Alemanha, tenho talvez cem mil dólares em economias e não tenho um encontro há anos.

Eu não surfo mais, mesmo quando estou de licença, mas nos meus dias de folga eu dirijo minha Harley para o norte ou para o sul, pra onde quer que o meu humor me levar. A Harley foi à única coisa melhor que eu já comprei pra mim mesmo, embora tenha custado uma fortuna naquele tempo. Combina comigo, desde que eu me tornei um tipo de solitário. A maioria dos meus amigos deixaram o serviço, mas eu provavelmente vou ser mandado de volta para o Iraque nos próximos meses. Pelo menos, estes são os rumores que circulam na base. Na primeira vez que eu encontrei Savannah Lynn Curtis - para mim, ela sempre será

Dear John

Nicholas Sparks

Savannah Lynn Crutis - eu nunca poderia prever que a minha vida iria terminar do jeito que está ou acreditar que faria do exército a minha carreira.

Mas eu a encontrei; isso é o que faz a minha vida atual ser tão estranha. Eu me apaixonei por ela quando nós estávamos juntos, então me apaixonei mais profundamente por ela nos anos que nós ficamos separados. Nossa estória tem três partes: um começo, um meio e um fim. E embora esse seja o modo que todas as estória se desenrolam, eu ainda não acredito que a nossa não durou para sempre.

Eu reflito essas coisas, e como sempre, nosso tempo juntos volta pra mim. Eu me acho lembrando como começou por enquanto essas memórias são tudo que me restaram.

PARTE I

Um

Wilmington, 2000

Meu nome é John Tyree. Eu nasci em 1977, e cresci em Wilmington, Carolina do Norte, uma cidade que orgulhosamente ostenta o maior porto do estado assim como uma longa e vibrante história, mas agora ela me parece mais uma cidade que aconteceu por acidente.

Claro, o tempo era ótimo e as praias eram perfeitas, mas a cidade não estava pronta para a onda de ianques* aposentados do norte que queriam algum lugar barato para passar seus anos de ouro. A cidade fica localizada em uma ponta de terra relativamente pequena, cercada pelo Rio Cape Fear de um lado e o oceano do outro. A rodovia 17 - que leva a praia Myrtle e a charleston - divide a cidade e serve como sua estrada principal. Quando eu era criança, meu pai e eu podíamos dirigir da zona histórica perto do Rio Cape Fear até a praia Wrightsville em dez minutos, mas tantos semáforos e shopping centers têm sido adicionados que agora pode levar uma hora, especialmente nos finais de semana, quando os turistas vêm de montes. A praia de Wrightsville, localizada em uma ilha logo além da costa, está no ponto mais norte de Wilmington e é de longe uma das praias mais populares do estado. As casas ao longo das dunas são ridiculamente caras, e a maioria delas são alugadas por todo o verão. Os Outer Banks devem ter um apelo mais romântico por causa do isolamento deles e os cavalos selvagens e aquele vôo pelo qual Orville e Wilbur** são famosos, mas me deixe lhe dizer uma coisa, a maioria das pessoas que vão à praia nas férias se sentem mais em casa quando podem achar um McDonald's ou um Burger King por perto, para o caso dos pequenos não gostarem muito da comida local, e querem mais do que duas opções quanto a atividades noturnas.

*Americanos do norte dos EUA.

******Os irmãos Wright, oficialmente, reconhecidos pela Fédération Aéronautique Internationale, pelos Estados Unidos da América e pela maioria dos países do mundo por projetarem e por realizarem o primeiro voo controlado num aparelho mais pesado que o ar.

Como todas as cidades, Wilmington é rica em alguns lugares e pobre em outros, e desde que meu pai conseguiu um dos empregos mais estáveis e sólidos do planeta-ele dirigia uma rota de entrega de correspondência para o correio - nós ficamos bem. Não ótimos, mas bem. Nós não éramos ricos, mas vivíamos perto o bastante da área rica da cidade para eu freqüentar uma das melhores escolas de lá. Embora, diferente das casas dos meus amigos, a nossa casa fosse velha e pequena; parte da varanda tinha começado a vergar, mas o jardim era o que salvava a casa. Havia um grande carvalho no quintal, e quando eu tinha oito anos de idade construí uma casa na árvore com pedaços de madeira que eu peguei de uma construção. Meu pai não me ajudou com o projeto (se ele martelasse uma unha, podia ser chamado honestamente de um acidente); foi no mesmo verão que eu ensinei a mim mesmo como surfar. Acho que eu deveria ter me dado conta aí do quanto meu pai e eu éramos diferentes, mas isso só mostra o quão pouco você sabe sobre a vida quando se é uma criança.

Meu pai e eu éramos tão diferentes um do outro quanto duas pessoas podem possivelmente ser. Ele era passivo e introspectivo, eu estava sempre me movimentando e odiava ficar sozinho; ele dava grande valor à educação, escola para mim era como um clube social com esportes inseridos. Ele tinha uma má postura e tendia a arrastar os pés quando andava; eu saltava aqui e ali, pedindo a ele pra marcar quanto tempo eu levava pra correr até o final do quarteirão e voltar. Eu era mais alto que ele quando estava na oitava série e podia ganhar dele na queda de braço um ano depois. Nossas características físicas eram completamente diferentes também. Enquanto ele tinha cabelos cor de areia, olhos cor de avelã e sardas, eu tinha olhos e cabelos castanhos e minha pele azeitonada escurecia para um forte bronzeado em maio. Nossas diferenças foram tomadas pelos nossos vizinhos como estranhas, eu acho, considerando que ele tinha me criado sozinho. Quando fiquei mais velho, algumas vezes eu ouvia eles cochichando sobre o fato de que minha mãe tinha fugido quando eu tinha menos de um ano. Embora mais tarde eu tenha suspeitado que minha mãe tivesse encontrado outra pessoa, meu pai nunca confirmou isso. Tudo o que ele tinha dito era que ela

Dear John

Nicholas Sparks

tinha se dado conta que tinha cometido um erro casando tão jovem, e que ela não estava pronta para ser uma mãe. Ele nem tratava ela com desdém, nem a elogiava, mas se certificou que eu a incluísse nas minhas orações, não importando onde ela estivesse ou o que ela havia feito.

"Você me lembra ela," ele tinha dito algumas vezes.

Até hoje, eu nunca falei uma única palavra com ela, nem tenho nenhum desejo de falar.

Eu acho que meu pai era feliz. Eu coloco assim porque ele raramente mostrava suas emoções. Abraços e beijos eram uma raridade pra mim quando eu estava crescendo, e quando aconteciam, eles geralmente pareciam sem vida, algo que ele tinha feito porque sentiu que tinha que fazer, não porque ele quisesse fazer. Eu sei que ele me amava pelo modo que ele se dedicou a cuidar de mim, mas ele tinha 43 anos quando me teve, e uma parte de mim acha que meu pai se daria melhor como um monge do que como um pai. Ele era o homem mais quieto que eu já conheci. Fazia poucas perguntas sobre o que estava acontecendo na minha vida, e do mesmo jeito que raramente ficava com raiva, ele raramente brincava. Vivia para a rotina. Fazia ovos mexidos, torradas e bacon para mim todas as manhãs e ouvia eu falar sobre a escola, no jantar que ele também tinha nos preparado. Ele marcava visitas ao dentista com dois meses de antecedência, pagava suas contas no sábado de manhã, lavava a roupa no domingo à tarde e saía de casa todo dia exatamente às 7:35 da manhã. Ele era socialmente estranho e passava longas horas sozinho todos os dias, deixando pacotes e maços de cartas nas caixas de correio ao longo da sua rota. Ele não namorava, nem passava noites de fim de semana jogando poker com seus colegas; o telefone podia ficar em silêncio por semanas. Quando tocava, ou era engano ou telemarketing. Eu sei o quanto deve ter sido difícil pra ele me criar sozinho, mas ele nunca reclamava, nem mesmo quando eu o desapontava.

Eu passava a maioria das minhas tardes sozinho. Com as obrigações do dia finalmente finalizadas, meu pai ia pra sua toca ficar com as suas moedas. Essa era a maior paixão da vida dele. Ele ficava muito contente quando sentado na sua toca, estudando uma carta de um

Dear John

Nicholas Sparks

negociador de moedas apelidado de Greysheet e tentando descobrir qual era a próxima moeda que ele devia adicionar a sua coleção. O herói do meu avô era um homem chamado Louis Eliasberg, um financiador de Baltimore que é a única pessoa a ter reunido uma coleção completa das moedas dos Estados Unidos, incluindo várias datas e marcas da Casa da Moeda. Sua coleção se igualava se não superasse a coleção do Smithsonian*, e depois da morte da minha avó em 1951, meu avô ficou obcecado com a idéia de construir uma coleção com o filho. Durante os verões, meu avô e meu pai viajavam de trem pra várias Casas da Moeda para coletar moedas de primeira mão ou visitavam vários eventos de moedas no sudeste. Logo, meu avô e meu pai estabeleceram relações com negociadores de moedas por todo o país, e meu avô gastou uma fortuna negociando e melhorando a coleção todos esses anos. Mas diferente de Eliasberg, contudo, meu avô não era rico-ele tinha um armazém em Burgaw que faliu quando a Piggly Wiggly** abriu suas portas por toda a cidade-e nunca teve chance de alcançar a coleção do Eliasberg. Mesmo assim, todo dólar extra se transformava em mais moedas. Meu avô vestiu a mesma jaqueta por trinta anos, dirigiu o mesmo carro a vida toda, e eu tenho certeza que meu pai foi trabalhar para o correio ao invés de ir para a faculdade porque não sobrou um centavo para pagar qualquer coisa além do Ensino Médio. Ele era um cara estranho, com certeza, assim como meu pai. Tal pai, tal filho, como diz o velho ditado. Quando o velho finalmente passou dessa pra melhor, ele especificou no testamento que a casa seria vendida e o dinheiro seria usado para comprar mais moedas, o que provavelmente seria o que meu pai teria feito de qualquer forma.

*Instituição educacional e de pesquisa associada a um complexo de museus, administrada e fundada pelo governo dos Estados Unidos.

**Rede de supermercados.

Quando meu pai herdou a coleção, já era bem valiosa. Quando a inflação subiu para o telhado e o ouro atingiu \$850 a onça*, valia uma pequena fortuna, mais do que o suficiente para o meu pai econômico se aposentar algumas vezes e mais do que valeria 25 anos depois. Mas nem meu avô nem meu pai tinham começado a colecionar pelo dinheiro; eles estavam nisso pela emoção da caçada e pelo laço que se criou entre eles.

Tinha alguma coisa excitante em longas e duras procuras por uma moeda específica,

finalmente localizá-la, depois negociar para conseguí-la pelo preço certo. Algumas vezes eles podiam pagar por uma moeda, outras vezes não, mas cada peça que eles adicionavam à coleção era um tesouro. Meu pai esperava partilhar a mesma paixão comigo, incluindo o sacrifício que ela requeria. Crescendo, eu tive que dormir com cobertores extras no inverno, e eu só comprava um único par de sapatos por ano; nunca havia dinheiro para minhas roupas, a não ser que elas viessem do Exército da Salvação**. Meu pai nem tinha uma câmera. A única foto tirada de nós foi em um evento de moedas em Atlanta. Um negociador tirou nossa foto enquanto nós estávamos de pé em frente a sua barraca e depois nós enviou a foto. Por anos ela ficou empoleirada na mesa do meu pai. Na foto, o braço do meu pai estava jogado sobre os meus ombros, e nós dois estávamos sorrindo alegremente. Na minha mão, eu segurava um níquel búfalo 1926-D em condição de pedra preciosa, uma moeda que meu pai tinha acabado de comprar. Estava entre os níqueis búfalos mais raros, e nós acabamos comendo cachorro quente e feijão por um mês, visto que a moeda custou mais do que ele esperava.

*Medida do sistema americano que corresponde a 31g mais ou menos.

**Uma das maiores instituições de caridade do mundo.

Mas eu não me importava com os sacrifícios - por um tempo de qualquer forma. Quando meu pai começou a falar comigo sobre moedas-eu devia estar na primeira ou segunda série na época-ele falou comigo como um igual. Ter um adulto, especialmente seu pai, tratando você como um igual é uma coisa importante para qualquer criança, e eu aproveitava a atenção absorvendo a informação. Logo eu podia lhe dizer quantas águias duplas Saint-Gaudens foram cunhadas em 1927 comparadas com 1924 e porque uma moeda de dez centavos Barber cunhada em Nova Orleans era dez vezes mais valiosa do que a mesma moeda cunhada no mesmo ano na Filadélfia. Eu ainda posso, a propósito. Ainda que, diferente do meu pai, eu comecei a parar com a minha paixão por moedas.

Era tudo sobre o que meu pai parecia ter a capacidade de falar, e depois de seis ou sete anos de finais de semana passados com ele ao invés de com amigos, eu queria sair. Como a maioria dos garotos, eu comecei a me importar com outras coisas: esportes, garotas, carros e música, primeiramente, e quando fiz 14 anos, eu passava muito pouco tempo em casa. Meu ressentimento começou a crescer também. Pouco a pouco, eu comecei a notar diferenças no

Dear, John

Nicholas Sparks

modo que nós vivíamos quando me comparava com a maioria dos meus amigos. Enquanto eles tinham dinheiro para gastar indo ao cinema ou comprando um par de óculos estiloso, eu me achava procurando por moedas no sofá pra comprar um hambúrguer no McDonald's. Mais do que alguns dos meus amigos receberam carros nos seus aniversários de 16 anos; meu pai me deu um dólar prateado Morgan de 1883 cunhado em Carson City. Os rasgos do nosso sofá usado eram cobertos por um cobertor, e nós éramos a única família que eu conheço que não tinha tv a cabo ou um forno microondas.

Quando a nossa geladeira quebrou, ele comprou uma usada que era da cor do tom mais horroroso de verde do mundo, uma cor que não combinava com mais nada na cozinha. Eu ficava com vergonha só de pensar em chamar meus amigos para me visitar, e culpei meu pai por isso. Eu sei que era muito ridículo eu me sentir assim - se a falta de dinheiro me incomodava tanto, eu poderia ter aparado gramados ou arranjado empregos estranhos, por exemplo, mas as coisas eram assim. Eu era cego como um caracol e bobo como um camelo, mas mesmo que eu lhe dissesse que eu me arrependo da minha imaturidade agora, eu não posso desfazer o passado.

Meu pai sentiu que alguma coisa estava mudando, mas ele estava perdido sobre o que fazer com a gente. Ele tentou, no entanto, do único modo que ele sabia, do único modo que o pai dele sabia. Ele falava sobre moedas-era o único assunto que ele podia discutir com facilidade-e continuou a fazer meus cafés-da-manhã e jantares; mas o nosso estranhamento cresceu com o tempo. Ao mesmo tempo, eu me afastei dos amigos que eu sempre conheci. Eles começaram a fazer panelinhas, baseadas principalmente em que filmes eles iriam ver ou nas últimas camisas que eles tinham comprado no shopping, eu percebi que estava olhando pra eles de fora. Que se danem, eu pensei. No Ensino Médio, existe sempre um espaço pra todo mundo, eu comecei a me juntar com o tipo errado de pessoas, pessoas que não davam a mínima pra nada, o que me deixava não dando a mínima também. Eu comecei a cabular aulas e a fumar e fui suspenso três vezes por brigar.

Eu desisti dos esportes também. Eu tinha jogado futebol americano, basquete e praticado corrida até o segundo ano, e embora meu pai algumas vezes perguntasse como eu

Dear John

Nicholas Sparks

tinha ido quando eu chegava em casa, ele parecia desconfortável se eu entrasse em detalhes, visto que era óbvio que ele não sabia nada de esportes. Ele nunca participou de um time na vida. Ele apareceu para um único jogo de basquete durante o meu segundo ano. Sentou nas arquibancadas, um estranho cara careca vestindo uma jaqueta de esportes usada e meias que não combinavam. Embora ele não fosse obeso, suas calças apertavam na cintura, fazendo-o parecer como se estivesse grávido de três meses, e eu sabia que não queria ter nada a ver com ele. Eu fiquei desconcertado com a sua aparência e depois do jogo eu o evitei. Não sinto orgulho de mim mesmo por isso, mas era assim que eu era.

As coisas pioraram. No meu último ano, minha rebeldia atingiu um ponto alto. Minhas notas vinham escorregando por dois anos, mais por preguiça e falta de cuidado que por inteligência (eu gosto de pensar), e mais de uma vez meu pai me pegou entrando às escondidas em casa com bafo de birita. Eu fui escoltado até em casa pela polícia depois de ser encontrado em uma festa onde drogas e bebida eram evidentes, e quando meu pai me colocou de castigo, eu fiquei na casa de um amigo por algumas semanas depois de esbravejar com ele para cuidar da sua própria vida. Ele não disse nada quando eu voltei; ao invés disso, ovos mexidos, torradas e bacon estavam na mesa de manhã como sempre. Eu mal passei de ano, e suspeito que a escola deixou eu me formar simplesmente porque me queriam fora de lá. Eu sei que meu pai estava preocupado, e ele às vezes, do seu modo tímido, abordava o assunto da universidade, mas nesse tempo, eu já tinha decidido não ir. Eu queria um emprego, eu queria um carro, eu queria aquelas coisas materiais que eu tinha vivido dezoito anos sem.

Eu não disse nada pra ele sobre isso de um jeito ou de outro até o verão depois da formatura, mas quando ele se deu conta que eu não tinha nem me inscrito em alguma universidade, ele se trancou em sua toca pelo resto da noite e não me disse nada durante o nosso ovos com bacon na manhã seguinte. Mais tarde naquele dia, ele tentou me envolver em outra discussão sobre moedas, como se estivesse se agarrando ao companheirismo que tinha de algum modo se perdido entre nós.

"Lembra quando nós fomos para Atlanta e foi você que achou aquele níquel de cabeça

de búfalo que nós procuramos por anos?" ele começou. "Aquele dia que tiraram a nossa foto? Eu nunca vou esquecer o quanto você estava animado. Me lembrou do meu pai e eu."

Eu sacudi a cabeça, toda a frustração da vida com o meu pai vindo à superfície.

"Eu estou de saco cheio e cansado de ouvir sobre moedas!" Eu gritei pra ele. "Não quero nunca mais ouvir falar sobre isso! Você devia vender essa maldita coleção e fazer outra coisa. Qualquer coisa!"

Meu pai não disse nada, mas eu nunca esquecerei a sua expressão de dor quando ele finalmente se virou e se arrastou de volta até sua toca. Eu tinha machucado ele, e embora tenha dito a mim mesmo que não queria fazer isso, lá no fundo eu sabia que estava mentindo pra mim mesmo. A partir daí meu pai raramente puxou o assunto das moedas de novo. Nem eu. Se tornou um enorme abismo entre nós, e nos deixou sem nada a dizer um ao outro.

Alguns dias depois me dei conta de que a nossa única fotografia tinha desaparecido, como se ele acreditasse que até mesmo a mínima lembrança de moedas me ofenderia. Naquele tempo provavelmente me ofenderia, e mesmo eu supondo que ele tinha jogado a foto fora, essa descoberta não me incomodou nem um pouco.

Crescendo, eu nunca considerei entrar no exército. Apesar do fato de que o leste da Carolina do Norte é uma das áreas mais militarmente densas do país-você pode ver sete bases em algumas horas de passeio de carro por Wilmington-eu costumava pensar que a vida militar era para perdedores. Quem queria passar a vida recebendo ordem de um bando de homens de uniforme com crew-cut?* Eu não, e tirando os caras do ROTC**, nem muitas pessoas na minha escola. Ao invés disso, muitos que tinham sido bons alunos iam para a Universidade da Carolina do Norte ou para a North Carolina State, enquanto as crianças que não tinham sido bons estudantes ficavam pra trás, vagabundeando de um péssimo emprego a outro, bebendo cerveja e saindo por aí, e evitando a qualquer custo alguma coisa que requeresse uma sombra de responsabilidade.

*Um tipo de corte de cabelo que é bem curtinho, tipo militar mesmo, sabem? Procurei

Dear John

Nicholas Sparks

uma tradução, mas a melhorzinha que eu achei foi "corte de cabelo à escovinha", aí não dá né?

****Reserve Officer Training Corps**, Subdivisão de Treinamento de Oficiais da Reserva, um tipo de colégio militar.

Eu caí na última categoria. Nos dois primeiros anos depois da formatura, eu tive uma sucessão de empregos, trabalhando como garçom no Outback Steakhouse, recolhendo canhotos de ingressos no cinema local, carregando e descarregando caixas na Staples, fazendo panquecas na Waffle House, e trabalhando como caixa em alguns lugares turísticos que vendiam porcarias para as pessoas de fora da cidade. Eu gastava cada centavo que ganhava, não tinha nenhuma ilusão sobre ascender na escala profissional, e acabei sendo despedido de todo trabalho que eu tive. Por um tempo, eu não me importava. Estava vivendo minha vida. Eu era profissional em surfar e dormir até tarde, e visto que eu ainda estava vivendo em casa, nada do que eu ganhava era necessário pra coisas como aluguel ou comida ou seguro ou preparação para o futuro. Além disso, nenhum dos meus amigos estava melhor do que eu. Eu não me lembro de ser particularmente infeliz, mas depois de um tempo fiquei cansado da minha vida. Não a parte do surf - em 1996, os furacões Bertha e Fran atingiram a costa, e aquelas foram algumas das melhores ondas em anos - mas ir pro bar Leroy's depois do surf. Eu comecei a perceber que toda noite era a mesma. Eu bebia cerveja e esbarrava com alguém que conhecia da escola, e eles perguntavam o que eu estava fazendo e eu lhes dizia, e eles me contavam o que estavam fazendo, e não precisava ser um gênio pra se dar conta de que os dois estavam na estrada mais rápida pra lugar nenhum. Mesmo se eles tivessem suas próprias casas, o que eu não tinha, eu nunca acreditei neles quando me contavam que gostavam de seus trabalhos como cavadores de valeta ou limpadores de janela ou transportadores de Porta Potti*, porque eu sabia muito bem que nenhum desses trabalhos era o tipo de ocupação que eles cresceram sonhando em ter. Eu posso ter sido preguiçoso na sala de aula, mas eu não era burro.

*Vaso sanitário portátil.

Eu fiquei com dúzias de garotas naquele período. No Leroy's sempre havia mulheres. A maioria eram relações que eu esquecia com facilidade. Eu usei mulheres, me permiti ser

Dear John

Nicholas Sparks

usado e sempre manti meus sentimentos pra mim mesmo. Apenas a minha relação com uma menina chamada Lucy durou mais que alguns meses, e por um tempo antes de nós inevitavelmente nos separarmos, eu pensei que estava apaixonado por ela. Ela era estudante na UNC* Wilmington, um ano mais velha que eu, e queria trabalhar em Nova York depois de se formar. "Eu me importo com você," ela me disse na nossa última noite juntos, "mas você e eu queremos coisas diferentes. Você poderia fazer muito mais com a sua vida, mas por alguma razão, está contente em simplesmente flutuar por ela." Ela hesitou antes de continuar. "Mas mais do que isso, eu nunca sei o que você realmente sente por mim." Eu sabia que ela estava certa. Logo depois ela foi embora em um avião sem se importar em dizer adeus. Um ano mais tarde, depois de conseguir o número com seus pais, liguei pra ela e nos falamos por vinte minutos.

Estava noiva de um advogado, ela me disse, e estaria casada em Junho próximo.

*Universidade da Carolina do Norte.

A ligação me afetou mais do que eu pensei que me afetaria. Veio em um dia em que eu tinha acabado de ser demitido - de novo - fui me consolar no Leroy's, como sempre. O mesmo grupo de perdedores estava lá, e eu de repente me dei conta de que não queria passar outra tarde sem sentido fingindo que tudo na minha vida estava bem. Ao invés disso eu comprei um pacote de seis cervejas e fui sentar na praia.

Era a primeira vez em anos que eu realmente pensava no que estava fazendo com a minha vida, e me perguntei se deveria seguir o conselho do meu pai e conseguir um diploma universitário. Porém, eu tinha ficado fora da escola por tanto tempo que a idéia me pareceu estranha e ridícula. Chame de sorte ou má sorte, mas nessa hora dois fuzileiros navais apareceram. Jovens e em forma, eles irradiavam fácil confiança. Se eles podiam fazer, falei pra mim mesmo, eu também podia.

Refleti sobre isso alguns dias, e no final, meu pai teve alguma coisa a ver com a minha decisão. Não que eu tenha falado com ele sobre isso, claro-nós não estávamos nos falando à essa altura. Eu estava indo a cozinha uma noite e o vi sentado à sua mesa, como sempre. Mas

Dear John

Nicholas Sparks

desta vez, eu realmente o analisei. Seus cabelos eram quase inexistentes, e o pouco que restou tinha se tornado completamente cinza acima das orelhas. Ele estava perto de se aposentar, e eu fui atingido pela noção de que eu não tinha o direito de continuar decepcionando-o depois de tudo que ele tinha feito por mim.

Então eu ingressei no exército. Meu primeiro pensamento foi que eu iria me juntar a Marinha, visto que eles eram os caras com quem eu estava mais familiarizado. A praia de Wrightsville estava sempre lotada com jarheads* de Camp Lejeune ou Cherry Point, mas quando a hora chegou, eu escolhi o exército. Me dei conta que seguraria um rifle de qualquer maneira, mas o que realmente foi decisivo foi que o recrutador da Marinha estava em horário de almoço quando eu apareci e não estava disponível imediatamente, enquanto o recrutador do exército - cujo escritório era do outro lado da rua - estava. No final, a decisão pareceu mais espontânea do que planejada, mas eu assinei na linha pontilhada pra um alistamento de quatro anos, e quando o recrutador deu palminhas nas minhas costas enquanto eu saía porta a fora, eu me encontrei me perguntando no que eu tinha me metido. Isso foi no final de 1997, e eu tinha 20 anos de idade.

*Membro da marinha americana. Quando usado por civis pode ser considerado depreciativo, mas é usado com frequência entre os marinheiros.

O Boot Camp* em Fort Benning foi tão horrível como eu pensei que seria. A coisa toda parecia projetada para humilhar e fazer uma lavagem nos nossos cérebros pra seguirmos ordens sem perguntas, não importando o quão estúpidas elas fossem, mas eu me adaptei mais rapidamente do que muitos caras. Uma vez que eu passei por isso, escolhi a infantaria. Nós passamos os próximos meses fazendo muitas simulações em lugares como Lousisiana e o bom e velho Fort Bragg, onde nós basicamente aprendemos a melhor maneira de matar pessoas e quebrar coisas; e depois de um tempo, minha unidade, como parte da Primeira Divisão de Infantaria - mais conhecida como a Grande Vermelha - foi mandada para a Alemanha. Eu não falava uma palavra em alemão, mas não importava, visto que todo mundo com quem eu lidava falava inglês. Foi fácil no começo, então a vida no exército se instalou. Eu passei sete meses preguiçosos nos Balcãs - primeiro na Macedônia em 1999, depois em Kosovo onde eu fiquei até o final da primavera de 2000. A vida no exército não pagava

Dear John

Nicholas Sparks

muito, mas considerando que não havia aluguel, gastos com comida e realmente nada com o que gastar meus salários até mesmo quando eu os recebia, eu tinha dinheiro no banco pela primeira vez. Não muito, mas o suficiente.

**Lugar onde os soldados são treinados.*

Eu passei a minha primeira licença em casa completamente entediado.

A minha segunda licença eu passei em Las Vegas. Um dos meus colegas tinha crescido lá, e três de nós ficamos na casa dos pais dele. Eu acabei com praticamente tudo que tinha economizado. Na minha terceira licença, depois de voltar de Kosovo, eu estava desesperadamente necessitando de uma pausa e decidi voltar pra casa, esperando que o tédio da visita fosse acalmar a minha mente. Por causa da distância, meu pai e eu raramente falávamos no telefone, mas ele me escrevia cartas que eram sempre seladas no primeiro dia de cada mês. Elas não eram como as que meus colegas recebiam de suas mães, irmãs e esposas. Nada muito pessoal, nada piegas, e nunca uma palavra que sugerisse que ele sentia a minha falta. E ele tão pouco mencionava moedas. Ao invés disso, ele escrevia sobre mudanças na vizinhança e muito sobre o tempo; quando eu escrevi para contar a ele sobre um fogo cruzado bem cabeludo que eu tive nos Balcãs, ele escreveu de volta pra dizer que estava feliz que eu tinha sobrevivido, mas não disse mais nada sobre isso. Eu sabia pelo modo que ele tinha expressado sua resposta que ele não queria ouvir sobre as coisas perigosas que eu fazia. O fato de eu estar em perigo o aterrorizava, então eu comecei a omitir as coisas assustadoras. Ao invés disso, eu mandava cartas sobre como o dever de guarda era, sem sombra de dúvida, o emprego mais entediante e a única coisa excitante que acontecia comigo era tentar adivinhar quantos cigarros os outros guardas fumariam em uma única tarde. Meu pai terminava cada carta com a promessa de que escreveria de novo logo, e mais uma vez, o homem não me decepcionou. Ele era, eu comecei a acreditar nisso a muito tempo, um homem muito melhor do que eu jamais serei.

Mas eu tinha crescido nos últimos três anos. Sim, eu sei, sou um clichê ambulante - entrar como um garoto, sair como um homem e tudo isso. Mas todo mundo no exército é forçado a crescer, especialmente se você é da infantaria como eu. Você é confiado com

Dear John

Nicholas Sparks

equipamento que custa uma fortuna, outros põem sua confiança em você, e se você estragar alguma coisa, a penalidade é bem mais séria do que ser mandado pra cama sem o jantar. Claro, há muita papelada e tédio, e todo mundo fuma e não consegue completar uma frase sem xingar e têm caixas de revistas safadas embaixo de suas camas, e você tem que responder aos caras da ROTC que acabaram de sair da universidade que acham que brutos como eu têm o QI de um Neanderthal; mas você é forçado a aprender a lição mais importante da vida, que é o fato de que você tem que aprender a viver com as suas responsabilidades, e é melhor você fazer isso direito. Quando recebe uma ordem você não pode dizer não. Não é exagero dizer que vidas estão por um fio. Uma decisão errada e o seu colega pode morrer. É esse fato que faz o exército funcionar. É esse o grande erro que as pessoas cometem quando se perguntam como os soldados podem colocar suas vidas em risco dia após dia ou como eles podem lutar por algo em que não acreditam. Nem todo mundo descredita. Eu trabalhei com soldados de todos os lados do espectro político; encontrei alguns que odiavam o exército e outros que queriam fazer dele uma carreira. Encontrei gênios e idiotas, mas quando tudo é dito e feito, nós fazemos o que fazemos uns pelos outros. Por amizade. Não pelo país, não por patriotismo, não por que somos máquinas programadas para matar, mas por causa do cara ao seu lado. Você luta pelo seu amigo, para manter ele vivo, e ele luta por você e tudo no exército é construído sobre essa simples premissa.

Mas como eu disse, eu tinha mudado. Entrei no exército como um fumante e quase coloquei um pulmão pra fora no Boot Camp, mas diferente de praticamente todos da minha unidade, eu parei e não encosto nessas coisas há mais de dois anos. Moderei minha bebedeira até o ponto que uma ou duas cervejas por semana eram suficientes, e deve fazer um mês que eu não tomo nenhuma. Meu recorde era sem sentido. Eu fui promovido de soldado raso à cabo e depois, seis meses mais tarde, à sargento, e descobri que tinha uma habilidade de liderar. Eu liderava homens em fogo cruzados e meu esquadrão estava envolvido na captura de um dos criminosos de guerra mais perigosos dos Balcãs. Meu oficial comandante me recomendou à Escola para Candidatos a Oficial (OCS), e eu estava debatendo se iria me tornar um oficial ou não, mas isso às vezes significava um emprego de escritório e ainda mais papelada, e eu não estava certo se queria isso. Tirando o surfe eu não tinha feito exercício por anos antes de ingressar no serviço; na época que eu tirei minha terceira licença,

Dear John

Nicholas Sparks

ganhei 7 quilos de músculos e acabei com os pneuzinhos da minha barriga. Passava a maior parte do meu tempo livre correndo, praticando boxe e levantando peso com Tony, um fortão de Nova York que sempre gritava quando falava, jurava que tequila era um afrodisíaco, e era de longe o meu melhor amigo na unidade. Ele me convenceu a fazer tatuagens nos dois braços assim como ele, e a cada dia que passava, a memória de quem eu fora um dia se tornava mais e mais distante.

Eu lia bastante também. No exército você tem um bocado de tempo pra ler, e as pessoas negociam livros aqui e ali ou alugam da biblioteca até que as capas estejam desgastadas. Eu não quero que você tenha a impressão de que eu me tornei um erudito, porque eu não me tornei. Eu não estava interessado em Chaucer, Proust, Dostoiévski ou qualquer um desses caras mortos; eu lia principalmente mistérios, suspenses e os livros do Stephen King, criei uma ligação particular com Carl Hiaasen porque as palavras dele fluíam facilmente e ele sempre me fazia rir. Eu não podia evitar pensar que se a escola tivesse indicado esses livros nas aulas de inglês, nós teríamos muito mais leitores no mundo.

Diferente dos meus colegas eu evitei qualquer perspectiva de companhia feminina. Parece estranho, certo? No auge da vida, um trabalho cheio de testosterona - o que poderia ser mais natural do que procurar por uma pequena libertação com ajuda feminina? Não era para mim. Embora alguns dos caras que eu conhecia namoravam e até casavam com algumas moradoras locais enquanto estavam com estação em Wiirzburg, eu tinha ouvido bastante histórias para saber que esses casamentos raramente davam certo. O exército era duro com relações em geral-eu havia visto bastante divórcios para saber disso - e embora eu não tivesse achado ruim a companhia de alguém especial, nunca aconteceu. Tony não entendia.

"Você tem que vir comigo," ele suplicou. "Você nunca vem."

"Não estou a fim."

"Como você pode não estar a fim? Sabine jura que a amiga dela é linda. Alta e loira, e ela adora tequila."

"Leve o Don. Eu tenho certeza de que ele gostaria de ir."

"Castelow? De jeito nenhum. Sabine não o suporta."

Eu não disse nada.

"Nós só vamos nos divertir um pouco."

Balancei minha cabeça, pensando que eu preferia ficar sozinho a voltar a ser o tipo de pessoa que eu era, mas me peguei me perguntando se acabaria sendo tão monge quanto meu pai. Sabendo que não poderia me fazer mudar de idéia, Tony não se importou em esconder sua chateação no seu caminho até a porta.

"Eu não te entendo às vezes."

Quando meu pai me pegou no aeroporto, ele não me reconheceu a princípio e quase pulou quando dei umas palmadinhas no ombro dele. Ele parecia ser menor do que eu me lembrava. Ao invés de me oferecer um abraço, apertou minha mão e me perguntou sobre o vôo, mas nenhum de nós sabia o que dizer depois disso, então saímos do aeroporto. Era estranho e desorientador estar de volta em casa, e eu me senti com os nervos à flor da pele, como da última vez que tinha tirado licença. No estacionamento, enquanto eu jogava minha bagagem na mala, vi na traseira do Ford Escort ancião dele um adesivo de pára-choque que dizia para as pessoas APOIAREM NOSSAS TROPAS. Eu não estava certo do que aquilo significava para o meu pai, mas fiquei contente em ver.

Em casa, guardei minha bagagem no meu antigo quarto. Tudo estava onde eu me lembrava, os troféus empoeirados na minha estante e uma garrafa vazia de Wild Turkey no fundo da minha gaveta de roupas de baixo. A mesma coisa no resto da casa. O cobertor ainda cobria o sofá, a geladeira verde parecia gritar que aquele não era o seu lugar, e a televisão pegava apenas quatro canais embaçados. Meu pai cozinhou spaghetti; sexta era sempre

spaghetti. No jantar, nós tentamos conversar.

"É bom estar de volta," eu disse.

Seu sorriso foi breve. "Bom," ele respondeu.

Tomou um gole de leite. No jantar, nós sempre bebíamos leite. Ele se concentrou na sua refeição.

"Você se lembra do Tony?" Eu me aventurei. "Acho que eu o mencionei nas minhas cartas. De qualquer forma, veja só-ele acha que está apaixonado. O nome dela é Sabine, e ela tem uma filha de seis anos. O alertei de que essa pode não ser uma boa idéia, mas ele não me ouve."

Ele cuidadosamente salpicou queijo Parmesão na sua comida, se certificando de que todos os lugares tivessem a quantidade perfeita. "Oh," ele disse. "Certo." Depois disso, eu comi e nenhum de nós disse nada. Bebi leite. Comi mais um pouco. O relógio fez tique-taque na parede.

"Aposto que você está animado para se aposentar esse ano," sugeri. "Pense que você poderá finalmente tirar umas férias, ver o mundo." Eu quase disse que ele poderia vir me visitar na Alemanha, mas me segurei. Eu sabia que ele não iria e não queria colocá-lo contra a parede. Enrolamos nossos macarrões simultaneamente enquanto ele parecia ponderar o melhor jeito de responder.

"Não sei," disse finalmente.

Desisti de tentar falar com ele, e a partir daí os únicos sons eram aqueles vindos dos nossos garfos quando atingiam os pratos. Quando terminamos o jantar, tomamos nossos caminhos diferentes. Exausto por causa do vôo, fui para a cama, acordando a cada hora como eu fazia quando estava na base. Na hora que eu me levantei pela manhã, meu pai já tinha ido

Comi e li o jornal, tentei falar com um amigo, sem sucesso, então peguei minha prancha de surfe na garagem e fui à praia. As ondas não estavam ótimas, mas não importava. Eu não tinha estado numa prancha havia três anos e estava meio enferrujado a princípio, mas até mesmo os menores dribles me fizeram desejar que minha estação fosse perto do oceano. Era começo de junho de 2000, a temperatura já estava quente e a água era refrescante. Do meu ponto de vantagem na minha prancha, eu podia ver pais levando seus pertences a algumas das casas além das dunas.

Como eu mencionei, a praia de Wrightsville estava sempre lotada com famílias que alugavam por uma semana ou mais, mas ocasionalmente estudantes universitários de Chapel Hill ou Raleigh faziam o mesmo. Era o último grupo que me interessava, e eu notei um grupo de estudantes de biquínis pegando seus lugares no deque de trás de uma das casas perto do píer. Fiquei as observando por um momento, apreciando a vista, depois peguei outra onda e passei o resto da tarde perdido no meu próprio mundinho.

Pensei em fazer uma visita ao Leroy's mas me dei conta de que nada nem ninguém tinha mudado além de mim. Ao invés disso, peguei uma garrafa de cerveja da loja da esquina e fui sentar no píer para aproveitar o pôr-do-sol. A maioria das pessoas pescando já tinham começado a ir embora e os poucos que restavam estavam limpando sua captura e jogando os restos na água.

Com o tempo, a cor do oceano começou a mudar de cinza para laranja e depois amarelo. Nas barricadas além do píer eu podia ver os pelicanos em cima de golfinhos enquanto eles surfavam pelas ondas. Eu sabia que a tarde iria trazer a primeira noite de lua cheia - meu tempo no campo fez da realização quase instintiva. Eu não estava pensando em muita coisa, só deixando minha mente vaguar. Acredite em mim, conhecer uma garota era a última coisa que eu tinha em mente.

Foi quando eu a vi subindo o píer. Ou melhor, duas delas andando. Uma era alta e loira,

a outra uma morena atraente, as duas um pouco mais novas que eu. Estudantes universitárias pareciam. As duas vestiam shorts e blusas que deixavam os ombros à mostra, e a morena carregava uma daquelas bolsas grandes de tricô que as pessoas às vezes trazem a praia quando planejam ficar por horas com as crianças. Eu podia ouvi-las conversando e rindo, soando despreocupadas e prontas para as férias, quando elas se aproximaram.

"Hey," eu chamei quando elas estavam perto. Não muito suave, e eu não posso dizer que esperava alguma coisa como resposta.

A loira provou que eu estava certo. Ela olhou pra minha prancha e pra garrafa de cerveja na minha mão e me ignorou com um rolar de olhos. A morena, no entanto, me surpreendeu.

"Oi, estranho," ela respondeu com um sorriso. Ela gesticulou em direção a minha prancha. "Aposto que as ondas foram ótimas hoje."

O comentário dela me pegou de baixa guarda, e eu ouvi uma bondade inesperada em suas palavras. Ela e sua amiga continuaram descendo até o fim do píer, e eu me peguei a observando enquanto ela se apoiava na grade. Eu debati se deveria ou não ir até ela e me apresentar, então decidi que não. Elas não eram meu tipo, ou mais precisamente, eu não era o delas. Dei um longo gole na minha cerveja, tentando ignorá-las.

Tentando como pudesse, no entanto, eu não conseguia impedir meu olhar de flutuar de volta para a morena. Tentei não escutar o que as duas garotas falavam, mas a loira tinha uma daquelas vozes impossíveis de ignorar.

Ela falava sem parar sobre algum cara chamado Brad e o quanto ela o amava, e como a fraternidade dela era a melhor da UNC, e a festa que eles tiveram no fim do ano foi a melhor de todas, e que os outros deveriam se juntar a eles no próximo ano, e que muitas das amigas dela estavam se agarrando com o pior tipo de caras de fraternidade, e uma delas até ficou grávida, mas a culpa era dela mesma visto que ela tinha sido alertada sobre o garoto. A

morena não falava muito-eu não sabia se ela estava entretida ou entediada com a conversa-mas de vez em quando, ela ria. De novo, eu ouvi algo amigável e compreensivo na sua voz, alguma coisa semelhante a voltar pra casa, o que eu admito, não fez nenhum sentido. Enquanto eu colocava de lado minha garrafa de cerveja, notei que ela colocou a bolsa na grade.

Elas tinham ficado lá por dez minutos mais ou menos antes de dois caras começarem a subir o píer - caras de fraternidade, eu adivinhei-vestindo blusas rosa e laranja da Lacoste sobre seus shorts da Bermuda. Meu primeiro pensamento foi que um daqueles dois devia ser o Brad sobre o qual a loira falava. Os dois carregavam cervejas e ficavam mais furtivos enquanto se aproximavam, como se pretendessem dar um susto nas garotas. Era mais que provável que as duas garotas queriam eles ali, e depois de um rápido susto, completo com um grito e alguns tapas amigáveis no braço, eles iriam voltar juntos, rindo e fazendo gozações ou o que quer que seja que casais universitários façam.

Tudo devia ter acontecido desse jeito, porque os garotos fizeram exatamente o que eu pensei que eles fariam. Assim que eles chegaram perto, pularam nas garotas com um grito; as duas guincharam e fizeram o negócio das tapinhas amigáveis. Os garotos piaram e o camisa rosa derramou um pouco da sua cerveja. Ele se apoiou na grade, perto da bolsa e cruzou as pernas, com seus braços atrás dele.

"Ei, nós vamos começar a fogueira em alguns minutos," o camisa laranja disse, colocando seus braços em volta da loira. Ele beijou o pescoço dela. "Vocês duas estão prontas para voltar?"

"Pronta?" a loira perguntou, olhando para a amiga.

"Claro," a morena respondeu.

O camisa rosa se desencostou da grade, mas de algum modo sua mão deve ter batido na bolsa, porque ela escorregou, então caiu por cima da borda. O splash soou como se um peixe

tivesse pulado.

"O que foi isso?" ele perguntou, se virando.

"Minha bolsa!" a morena gritou. "Você derrubou."

"Desculpe," ele disse, não parecendo particularmente arrependido.

"Minha carteira estava lá!"

Ele franziu o cenho. "Eu pedi desculpas."

"Você tem que ir pegar antes que afunde!"

Os caras da fraternidade pareciam congelados, e eu sabia que nenhum dos dois tinha a intenção de pular na água e pegar a bolsa. Pra começar, eles provavelmente nunca iriam achá-la, e depois teriam que nadar até a areia, algo que não era recomendado se alguém tivesse bebido, o que eles obviamente tinham feito. Eu acho que a morena também leu a expressão do camisa rosa, porque eu vi ela colocando as duas mãos e um pé na grade. "Não seja boba. Já era," o camisa rosa declarou, colocando a sua mão nas dela para pará-la. "É muito perigoso para pular. Dever ter tubarões lá embaixo. É só uma carteira. Eu compro uma nova pra você."

"Eu preciso daquela carteira! Todo o meu dinheiro está lá!"

Não era da minha conta, eu sei. Mas tudo o que eu podia pensar enquanto me punha de pé e corria para a beira do píer era, Ah, que se dane

Dois

Eu acho que deveria explicar porque pulei em direção as ondas para recuperar a bolsa dela. Não foi porque pensei que ela iria me ver como algum tipo de herói, ou porque queria impressioná-la, ou nem mesmo porque eu me importava com quanto dinheiro ela iria perder. Teve a ver com a sinceridade do sorriso dela e pela amabilidade da sua risada. Até mesmo quando eu estava me atirando em direção a água, sabia o quão ridícula minha reação tinha sido, mas aí era muito tarde. Eu mergulhei, nadei pra baixo e emergi. Quatro rostos olhavam pra mim da grade. O camisa rosa estava definitivamente irritado.

"Onde está?" Eu gritei pra eles.

"Bem ali!" a morena gritou. "Acho que ainda consigo ver. Está descendo..."

Eu levei um minuto para localizá-la no crepúsculo que escurecia e o ritmo do oceano estava fazendo o que podia para me jogar contra o píer. Nadei para o lado, então segurei a bolsa fora da água do melhor jeito que pude, apesar do fato de que ela já estava ensopada. As ondas fizeram com que o nado de volta a costa fosse menos difícil do que eu temia, e de vez em quando eu olhava pra cima e via as quatro pessoas me seguindo.

Finalmente senti o raso e me arrastei pra fora das ondas. Sacudi a água do meu cabelo, comecei a andar na areia e encontrei com eles no meio da praia. Estendi a bolsa.

"Aqui está."

"Obrigada," a morena disse, e quando os seus olhos encontraram os meus eu senti um click, como uma chave virando em uma fechadura. Acredite em mim, não sou romântico, e enquanto ouvia tudo sobre amor à primeira vista, nunca acreditei, e ainda não acredito. Mas mesmo assim, havia algo ali, algo reconhecidamente real, e eu não consegui desviar o olhar.

De perto ela era mais linda do que eu tinha me dado conta, mas tinha menos a ver com o que ela aparentava do que com o que ela era. Não era só o seu sorriso com uma brecha nos dentes da frente, era o jeito casual com que ela mexia em uma mexa de cabelo, o modo fácil com que ela abraçava a si mesma.

"Você não precisava ter feito isso," ela disse com alguma coisa maravilhada em sua voz. "Eu teria pego."

"Eu sei." eu afirmei. "Eu te vi se preparando para pular."

Ela inclinou a cabeça. "Mas você sentiu uma necessidade incontrolável de ajudar uma dama em perigo?"

"Algo assim."

Ela avaliou minha resposta por um momento, então voltou sua atenção para a bolsa. Começou a remover itens-carteira, óculos de sol, viseira, protetor solar-e estendeu tudo para a loira antes de espremer a bolsa.

"Suas fotos molharam," a loira disse, olhando a carteira.

A morena a ignorou, continuando a espremer de um lado e depois do outro. Quando ela finalmente estava satisfeita, pegou de volta os objetos e encheu a bolsa novamente.

"Obrigada de novo," ela disse. Seu sotaque era diferente daquele do leste da Carolina do Norte, mais nasalado, como se ela tivesse crescido nas montanhas ou perto de Boone, ou perto da fronteira da Carolina do Sul a oeste.

"Não foi grande coisa," eu murmurei, mas não me mexi.

"Ei, talvez ele queira uma recompensa," camisa rosa falou, com a voz alta.

Ela olhou pra ele e depois pra mim. "Você quer uma recompensa?"

"Não." Balancei uma mão. "Fico feliz em ajudar."

"Eu sempre soube que o cavalheirismo não estava morto," ela proclamou. Tentei captar uma nota de provocação, mas não ouvi nada no seu tom que indicasse que ela estava zombando de mim.

Camisa laranja me olhou de cima a baixo, notando o meu crew-cut. "Você é da marinha?" perguntou. Ele apertou seus braços ao redor da loira de novo.

Balancei a cabeça. "Eu não sou um dos poucos ou o orgulho. Eu queria ser tudo que podia, então me juntei ao exército."

A morena riu. Diferente do meu pai, ela tinha na verdade visto os comerciais.

"Meu nome é Savannah," disse. "Savannah Lynn Curtis. E estes são Brad, Randy e Susan." Ela estendeu a mão.

"Sou John Tyree," eu disse, apertando a mão dela. Sua mão era quente, macia como veludo em alguns lugares, mas calejada em outros. Imediatamente tive consciência de quanto tempo fazia que eu tinha tocado uma mulher.

"Bem, eu sinto como se devesse fazer algo por você."

"Você não precisa fazer nada."

"Você já comeu?" ela perguntou, ignorando meu comentário. "Estamos nos preparando para um churrasco, e tem muita comida. Gostaria de se juntar a nós?"

Os garotos trocaram olhares. Randy de camisa rosa parecia desapontado e eu admito que isso me fez sentir melhor. Ei, talvez ele queira uma recompensa. Que idiota.

"É, vamos," Brad finalmente apoiou, soando menos que animado. "Vai ser divertido. Nós alugamos a casa perto do píer." Ele apontou para uma das casas na praia onde meia dúzia de pessoas preguiçavam no deque.

Mesmo que eu não tivesse nenhum desejo de passar mais tempo com mais irmãos de fraternidade, Savannah sorriu pra mim com tanta amabilidade que as palavras saíram antes que eu pudesse pará-las.

"Parece legal. Deixa só eu pegar minha prancha lá no píer e logo estarei lá."

"Encontramos você lá," Randy falou. Deu um passo em direção a Savannah, mas ela o ignorou.

"Eu acompanho você," Savannah disse, se afastando do grupo, "É o mínimo que eu posso fazer." Ela ajeitou a bolsa no ombro. "Vejo vocês daqui a pouco, ok?"

Começamos a andar em direção a duna, onde as escadas nos levariam ao píer. Seus amigos se demoraram um pouco, mas quando ela chegou ao meu lado, eles se viraram lentamente e começaram a andar pela praia. Do canto do olho, vi a loira virar a cabeça e nos olhar por entre os braços de Brad. Randy também olhou, emburrado. Eu não estava certo que Savannah tinha notado até nos andarmos alguns passos.

"Susan provavelmente pensa que eu sou louca por fazer isso," ela disse.

"Fazer o que?"

"Andar com você. Ela acha que Randy é perfeito pra mim, e vem tentando fazer com que a gente fique junto desde que chegamos aqui essa tarde. Ele tem me seguido o dia todo."

Balancei a cabeça, sem saber como responder. À distância, a lua, cheia e brilhante, tinha começado sua subida vagarosa do mar, e eu vi Savannah olhando pra ela. Quando as ondas arrebentavam e transbordavam, brilhavam prateadas, como se tivessem sido pegadas pelo flash de uma câmera. Chegamos ao píer. A grade estava cheia de areia e sal e a madeira estava danificada pela maresia e começava a se despedaçar. Os degraus rangiam enquanto subíamos.

"Onde é a sua estação?" ela perguntou.

"Na Alemanha. Estou em casa de licença por algumas semanas para visitar meu pai. E você é das montanhas, eu presumo?"

Ela me olhou surpresa. "Lenoir." Ela me analisou. "Me deixa adivinhar, meu sotaque, certo? Você acha que eu falo como se fosse do interior, não é?"

"De jeito nenhum."

"Bem, eu sou. Do interior, quero dizer. Cresci numa fazenda e tudo. E sim, eu sei que tenho um sotaque, mas me disseram que algumas pessoas acham charmoso."

"Randy parecia achar que sim."

Saiu antes que eu pudesse me segurar. No estranho silêncio, ela passou uma mão sobre os cabelos.

"Randy parece ser um jovem legal," ela comentou depois de um tempo, "mas eu não conheço ele tão bem. Não conheço realmente a maioria das pessoas da casa, tirando Tim e Susan." Ela espantou um mosquito. "Você vai encontrar o Tim mais tarde. Ele é um cara ótimo. Você vai gostar dele. Todo mundo gosta."

"E você realmente está aqui de férias por uma semana?"

"Um mês, na verdade - mas não, não são realmente férias. Nós somos voluntários. Você ouviu falar do Habitat para a Humanidade, certo? Nós estamos aqui para ajudar a construir algumas casas. Minha família está envolvida nisso há anos."

Por cima de seus ombros a casa parecia se tornar viva no escuro. Mais pessoas tinham se materializado, o volume da música tinha aumentado, e de vez em quando eu podia ouvir uma risada. Brad, Susan e Randy já estavam rodeados por um grupo de jovens bebendo cerveja e parecendo querer mais diversão e a chance de se agarrar com alguém do sexo oposto do que fazer uma boa ação. Ela deve ter notado a minha expressão e seguido o meu olhar.

"Nós só começamos segunda. Eles vão logo descobrir que não se trata só de diversão e jogos."

"Eu não disse nada..."

"Não precisou. Mas você está certo. Pra maioria deles é a primeira vez que trabalham com a Habitat, e só estão fazendo pra que tenham alguma coisa diferente para colocar no seu currículo quando se formarem. Não têm idéia de quanto trabalho está envolvido. Mas, no fim, o que importa é que as casas sejam construídas, e elas serão. Elas sempre são."

"Você já fez isso antes?"

"Todos os verões desde que eu fiz dezesseis anos. Costumava fazer com a nossa igreja, mas quando fui para Chapel Hill, começamos um grupo lá. Bem, na verdade, o Tim começou. Ele também é de Lenoir. Acabou de se formar e vai começar o mestrado esse outono. Conheço ele desde sempre. Ao invés de passar o verão trabalhando em empregos estranhos em casa ou fazendo estágios, achamos que poderíamos oferecer aos estudantes uma chance de fazer a diferença. Todo mundo racha o dinheiro da casa e paga as próprias despesas pelo mês, e não cobramos nada pelo trabalho que fazemos nas casas. Era por isso que era tão importante eu pegar minha bolsa de volta. Não poderia comer durante todo o mês."

"Tenho certeza que eles não deixariam você morrer de fome."

"Eu sei, mas não seria justo. Eles já estão fazendo algo que vale a pena, e isso é mais que o bastante."

Eu podia sentir meus pés escorregando na areia.

"Por que Wilmington?" Eu perguntei. "Quero dizer, por que vir aqui construir casas ao invés de algum lugar como Lenoir ou Raleigh?"

"Por causa da praia. Você sabe como as pessoas são. É muito difícil conseguir que elas cedam seu tempo por um mês, mas é mais fácil se for em um lugar como este. E quanto mais

peessoas você tiver, mais você pode fazer. Trinta pessoas se inscreveram esse ano."

Eu assenti, consciente de quão perto um do outro nós caminhávamos. "E você também de formou?"

"Não, vou fazer o último ano. E vou me especializar em educação especial, se essa era a sua próxima pergunta."

"Era."

"Eu previ. Quando se está na universidade, é isso que todo mundo te pergunta."

"Todo mundo me pergunta se eu gosto de estar no exército."

"Você gosta?"

"Não sei."

Ela riu, e o som foi tão musical que eu sabia que queria ouvi-lo novamente.

Alcançamos o fim do píer e eu peguei minha prancha. Joguei a garrafa vazia de cerveja na lixeira, ouvindo-a se chocar com o fundo. As estrelas vinham à tona acima das nossas cabeças, e as luzes das casas alinhadas ao longo das dunas me lembraram luminosas abóboras de Halloween.

"Você se importa se eu perguntar o que te levou a se juntar ao exército? Levando em conta que você não sabe se gosta, quero dizer."

Me levou um segundo pra descobrir como responder àquilo, e eu mudei a prancha de surf pra o outro braço. "Acho que o mais seguro é dizer que, naquele tempo, eu precisei entrar."

Ela esperou eu falar mais, mas quando eu não falei, simplesmente assentiu.

"Aposto que você está contente de estar de volta em casa por um tempo," ela disse.

"Sem dúvida."

"Aposto que seu pai está contente também, não é?"

"Acho que sim."

"Ele está. Tenho certeza de que tem muito orgulho de você."

"Espero que sim."

"Você fala como se não tivesse certeza."

"Você teria que encontrar meu pai para entender. Ele não é muito falante."

Eu podia ver a luz da lua refletida em seus olhos escuros, e sua voz era macia quando ela falou. "Ele não precisa falar para ter orgulho de você. Ele deve ser o tipo de pai que demonstra isso de outras maneiras."

Pensei sobre isso, esperando que fosse verdade. Enquanto considerava, ouvimos um grito alto vindo da casa e eu avistei algumas garotas perto do fogo. Um dos caras tinha os braços ao redor de uma garota e a empurrava pra frente; ela ria e lutava contra ele. Brad e Susan estavam agarrados ali perto, mas Randy tinha sumido.

"Você disse que não conhece a maioria das pessoas com as quais vai morar?"

Ela balançou a cabeça, seus cabelos varrendo seus ombros. Ajeitou outra mecha. "Não

Dear John

Nicholas Sparks

tão bem. Nós encontramos a maioria deles pela primeira vez na inscrição, e depois hoje quando chegamos aqui. Quero dizer, podemos ter nos visto pelo campus uma vez ou outra e eu acho que muitos deles já se conhecem, mas eu não. A maioria está em fraternidades. Eu ainda vivo em um dormitório. Mas eles são um bom grupo."

Enquanto ela respondia, tive a sensação de que era o tipo de pessoa que nunca diria uma coisa ruim sobre ninguém. Sua consideração com os outros me ocorreu como refrescante e madura, e ainda, estranhamente, eu não estava surpreso. Era parte daquela qualidade indefinida que eu tinha sentido nela desde o começo, um comportamento que a diferenciava.

"Quantos anos você tem?" eu perguntei enquanto nos aproximávamos da casa.

"Vinte e um. Fiz aniversário no mês passado. E você?"

"Vinte e três. Você tem irmãos ou irmãs?"

"Não. Sou filha única. Só eu e meus pais. Eles ainda vivem em Lenoir, e ainda estão felizes depois de vinte e cinco anos. Sua vez."

"O mesmo. A não ser por mim, sempre fomos só eu e meu pai." Eu sabia que minha resposta levaria a uma pergunta seguinte sobre o status da minha mãe, mas para a minha surpresa, ela não veio. Em vez disso, ela perguntou, "Foi ele que lhe ensinou a surfar?"

"Não, isso eu aprendi sozinho quando era criança."

"Você é bom. Estava te observando mais cedo. Faz parecer tão fácil. Me faz querer saber como surfar."

"Ficaria feliz em te ensinar se você quiser aprender," me ofereci. "Não é tão difícil. Vou estar aqui amanhã."

Ela parou e fixou seu olhar em mim. "Agora, não faça ofertas que você não está certo se pretende manter." Ela estendeu a mão para o meu braço, me deixando sem fala, então indicou a fogueira. "Está pronto para conhecer algumas pessoas?"

Eu engoli, sentindo uma secura repentina na minha garganta, o que foi simplesmente a coisa mais estranha que já aconteceu comigo.

A casa era um daqueles monstros de três andares com uma garagem no térreo e provavelmente seis ou sete quartos. Um deque imenso circulava o andar principal; toalhas estavam estendidas nas grades, e eu podia ouvir o som de múltiplas conversas vindo de todas as direções. Havia uma churrasqueira no deque eu podia sentir o cheiro de cachorro-quente e frango cozinhando; o cara que estava debruçado em cima da churrasqueira estava sem camisa e vestia uma touca, tentando parecer um urbano legal. Não estava funcionando, mas isso me fez rir.

Na areia em frente, a fogueira estava em um fosso, com várias garotas vestindo blusões de moletom maiores que elas sentadas ao redor, todas fingindo não estarem conscientes dos garotos ao redor delas. Enquanto isso, os garotos estavam em pé além delas, parecendo estar tentando posar de um modo que acentuasse o tamanho de seus braços ou esculpisse seus abdômens e agindo como se não notassem as garotas nem um pouco. Eu já tinha visto isso no Leroy's; cultas ou não, crianças ainda eram crianças. Eles estavam no começo dos vinte, e a luxúria estava no ar. Jogados na praia e na cerveja, e eu podia adivinhar o que aconteceria depois; mas eu já teria ido embora há muito tempo até lá.

Quando Savannah e eu chegamos mais perto, ela diminuiu o passo antes de apontar. "Que tal ali, ao lado da duna?" ela sugeriu.

"Claro."

Pegamos um lugar de frente para o fogo. Algumas outras garotas olharam, checando o cara novo, antes de se recolherem em suas conversas. Randy finalmente andou em direção ao

fogo com uma cerveja, viu Savannah e eu e rapidamente nos deu as costas, seguindo o exemplo das garotas.

"Frango ou cachorro-quente?" ela perguntou, parecendo indiferente a tudo isso.

"Frango."

"O que você quer beber?"

A luz do fogo fez do seu olhar quase misterioso. "Qualquer coisa que você for beber está bom. Obrigado."

"Volto logo."

Ela foi em direção aos degraus, e eu me forcei a não segui-la. Ao invés disso, caminhei em direção ao fogo, tirei minha camisa e a coloquei em uma cadeira vazia, depois voltei para o meu lugar. Olhando pra cima, eu vi o touca paquerando Savannah, senti uma onda de tensão, então me virei para ter um controle melhor das coisas. Eu sabia pouco sobre ela e sabia menos ainda dobre o que ela pensou de mim. Além disso, eu não tinha nenhum desejo de começar alguma coisa que não poderia terminar. Iria embora em algumas semanas e nada disso ia chegar a alguma coisa; falei tudo isso pra mim mesmo, e acho que parcialmente me convenci de que iria pra casa assim que terminasse de comer, quando meus pensamentos foram interrompidos pelo som de alguém se aproximando. Alto e magro, com cabelo escuro que já estava habilmente partido para o lado, ele me lembrou daqueles caras que você conhece de tempos em tempos que parecem estar na meia-idade desde que nasceram.

"Você deve ser o John," ele disse com um sorriso, agachando na minha frente. "Meu nome é Tim Wheddon." Ele estendeu a mão. "Ouvi falar do que você fez por Savannah - sei que ela estava grata por você estar lá."

Apertei sua mão. "Prazer em conhecê-lo."

Apesar da minha cautela inicial, seu sorriso foi mais verdadeiro do que os de Brad e Randy tinham sido. Ele nem mencionou minhas tatuagens, o que é incomum. Acho que devo mencionar que elas não eram exatamente pequenas e cobriam a maior parte dos meus braços. As pessoas já me disseram que vou me arrepender quando for mais velho, mas quando as fiz, eu realmente não me importava. E ainda não me importo.

"Se importa se eu sentar aqui?" ele perguntou.

"À vontade."

Ele se sentou confortavelmente, nem em cima de mim nem muito longe. "Fico feliz que você possa ter vindo. Quero dizer, não é muito, mas a comida é boa. Está com fome?"

"Na verdade, estou faminto."

"O surf faz isso com você."

"Você surfa?"

"Não, mas passar algum tempo no mar sempre me dá fome. Lembro disso das minhas férias quando criança. Nós costumávamos ir a Pine Knoll Shores todo verão. Você já esteve lá?"

"Só uma vez. Tenho tudo de que preciso aqui."

"É, acho que você tem." Ele acenou para a minha prancha. "Você gosta das pranchas longas, né?"

"Gosto das duas, mas as ondas daqui são melhores com as longas. Você precisa surfar no Pacífico para realmente aproveitar uma prancha pequena."

"Você já esteve lá? Havaí, Bali, Nova Zelândia, lugares assim? Eu li que eles são o ultimato."

"Ainda não," eu disse, surpreso que ele sabia sobre eles. "Uma dia, talvez."

Um pedaço de lenha estalou, mandando pequenas faíscas para o céu. Juntei minhas mãos, sabendo que era a minha vez. "Ouvi dizer que você está aqui para construir algumas casas para os pobres."

"Foi Savannah que lhe disse? É, esse é o plano, de qualquer forma. Elas são para algumas famílias realmente merecedoras, e com sorte, elas estarão em suas próprias casas no fim de julho."

"É uma boa coisa o que você está fazendo."

"Não sou só eu. Mas eu queria te perguntar uma coisa."

"Deixe-me adivinhar, você quer que eu seja voluntário?"

Ele riu. "Não, nada disso. Embora seja engraçado-eu já ouvi isso antes. As pessoas me vêm vindo e geralmente elas correm pro outro lado. Acho que sou muito fácil de entender. De qualquer forma, sei que é um chute de muito longe, mas eu estava me perguntando se você conhece meu primo. A estação dele é em Fort Bragg."

"Sinto muito," eu disse. "Meu posto é na Alemanha."

"No Ramstein?"

"Não. Essa é a base da força aérea. Mas eu estou relativamente perto. Por que?"

"Eu estava em Frankfurt dezembro passado. Passei o natal lá com a minha família. É de onde nós somos originalmente, e meus avôs ainda vivem lá."

"Mundo pequeno."

"Você aprendeu alguma coisa em alemão?"

"Nada."

"Nem eu. A pior parte é que meus pais são fluentes e eu tenho ouvido alemão em casa por anos, e até tive aulas antes de ir. Mas não entendia, sabe? Acho que fui sortudo de passar nas aulas, e tudo o que eu podia fazer era balançar a cabeça na mesa do jantar e fingir que entendia o que todo mundo dizia. A única coisa boa era que meu irmão estava no mesmo barco, então podíamos nos sentir como idiotas juntos."

Eu ri. Ele tinha um rosto aberto, honesto e sem querer, eu gostei dele.

"Ei, posso pegar alguma coisa pra você?" ele perguntou.

"Savannah está tomando conta disso."

"Eu devia ter adivinhado. Anfitriã perfeita e tudo isso. Sempre foi."

"Ela disse que vocês dois cresceram juntos."

Ele assentiu. "A fazenda da família dela é logo ao lado da minha. Nós fomos as mesmas escolas e freqüentamos a mesma igreja por anos, e depois nós estávamos na mesma universidade. Ela é tipo minha irmã caçula. Ela é especial."

Apesar do comentário sobre a 'irmã', eu tive a impressão pelo modo como ele falou "especial" que seus sentimentos eram um pouco mais profundos do que ele deixava

Dear John

Nicholas Sparks

transparecer. Mas diferente de Randy, ele não pareceu com ciúmes sobre o fato de que ela tinha me convidado pra vir aqui. Antes que eu pudesse deixar minha imaginação vagar sobre isso, Savannah apareceu nas escadas e desceu para a areia.

"Vejo que você conheceu o Tim," ela disse. Em uma mão estavam dois pratos com frango, salada de batata e batatas fritas; na outra, duas latas de Pepsi Diet.

"É, eu só quis aparecer e agradecer pelo que ele fez," Tim explicou, "então decidi entediá-lo com histórias de família."

"Bom. Eu estava esperando que vocês dois tivessem uma chance de se encontrar."

Ela ergueu suas mãos; como Tim, ela ignorou o fato de que eu estava sem camisa. "A comida está pronta. Você quer meu prato, Tim? Eu posso ir lá e pegar outro."

"Não, eu vou pegar," Tim disse, se levantando. "Mas obrigado. Vou deixar vocês dois atacarem." Ele sacudiu a areia dos shorts. "Ei, foi bom te conhecer, John. Se estiver na área amanhã, ou outro dia, você é sempre bem-vindo."

"Obrigado. Foi bom te conhecer também."

Um tempo depois, Tim estava subindo as escadas. Ele não olhou pra trás, apenas soltou um amigável olá para alguém vindo na direção oposta, depois seguiu o resto do caminho. Savannah me estendeu o prato e alguns utensílios plásticos, trocou de mãos e me ofereceu um refrigerante, então sentou ao meu lado. Perto, eu notei, mas não tão perto para tocar. Ela apoiou o prato no colo, estendeu a mão para a lata antes de hesitar. Ela segurou a lata.

"Você estava bebendo cerveja mais cedo, mas disse pra pegar o que eu fosse pegar pra mim também, então eu te trouxe um desses. Eu não estava certa do que você queria."

"O refrigerante tá bom."

"Tem certeza? Tem muita cerveja nos freezers e eu já ouvi falar de vocês, caras do exército."

Eu bufei. "Tenho certeza," disse, abrindo minha lata. "Presumo que você não beba."

"Não," ela disse. Nada de defensivo ou presunçoso em seu tom, eu notei, só a verdade. Gostei disso.

Ela mordeu um pedaço do frango. Eu fiz o mesmo, e no silêncio me perguntei sobre ela e Tim e se ela sabia de como ele realmente se sentia em relação a ela. E me perguntei como ela se sentia em relação a ele. Havia algo ali, mas eu não conseguia descobrir o quê, a menos que Tim estivesse certo e fosse um negócio do tipo irmão. Eu de alguma forma duvidava que esse fosse o caso.

"O que você faz no exército?" ela perguntou, finalmente pousando o garfo.

"Sou sargento na infantaria. Esquadrão de armas."

"Como é? Quero dizer, o que você faz todo dia? Você atira, explode coisas ou o que?"

"Às vezes. Mas, na verdade, é bem entediante na maioria do tempo, pelo menos quando estamos na base. Nos reunimos de manhã, geralmente por volta das seis, nos certificamos que todos estão lá, então nos dividimos em batalhões para nos exercitarmos. Basquete, corrida, levantamento de peso, o que for. Às vezes tem aula naquele dia, qualquer coisa sobre montar e montar de novo nossas armas, ou uma aula de terreno noturno, ou nós vamos treinar tiros com fuzis, ou qualquer coisa. Se nada estiver planejado nós só voltamos pro quartel e jogamos videogames, lemos, malhamos de novo ou qualquer coisa pelo resto do dia. Depois nos reunimos de novo às quatro horas e resolvemos o que faremos no outro dia. Então acabamos."

"Videogames?"

"Eu malho e leio. Mas meus colegas são especialistas nos jogos. E quanto mais violento o jogo for, mais eles gostam."

"O que você lê?"

Eu disse a ela, e ela levou em consideração. "E o que acontece quando você é mandado a uma zona de guerra?"

"Então," eu disse, acabando meu frango, "é diferente. Há dever de guarda, e as coisas estão sempre quebrando e precisam ser consertadas, então você fica ocupado, mesmo que não esteja fora em patrulha. Mas a infantaria são as forças que ficam no chão, então nós passamos uma grande parte do nosso tempo longe do campo."

"Você nunca fica com medo?"

Procurei pela resposta certa. "Sim. Às vezes. Não é como se você andasse por aí aterrorizado o tempo todo, mesmo quando as coisas estão um inferno ao seu redor. É só que você está... reagindo, tentando ficar vivo. As coisas acontecem tão rápido que você não tem tempo para pensar em muita coisa a não ser fazer o seu trabalho e tentar não morrer. Geralmente te afeta mais tarde, quando você está mais tranquilo. É aí que você se dá conta o quão perto esteve, e às vezes você tem tremedeiras e vomita ou qualquer coisa."

"Não tenho certeza se conseguiria fazer o que você faz."

Não tenho certeza se ela esperava uma resposta pra isso, então eu mudei de assunto. "Por que educação especial?" perguntei.

"É uma longa história. Tem certeza de que quer escutar?" Quando eu assenti, ela deu um longo suspiro.

"Tem esse garoto em Lenoir chamado Alan, e eu conheço ele por toda a minha vida. Ele é autista e por um bom tempo ninguém sabia o que fazer com ele ou como chegar a ele. Isso me pegou, sabe? Eu me sentia tão mal por ele, até mesmo quando era pequena. Quando perguntei aos meus pais sobre ele, eles disseram que talvez o Senhor tinha planos especiais pra ele. Não fez nenhum sentido no começo, mas Alan tinha um irmão mais velho que era tão paciente com ele o tempo inteiro. Quero dizer, sempre. Ele nunca se frustrou com ele, e pouco a pouco, ele ajudou Alan. Alan não é perfeito de maneira alguma - ele ainda vive com os pais, e nunca vai poder ficar sozinho - mas ele não é tão perdido como era quando novo, e eu decidi que quero ser capaz de ajudar crianças como Alan."

"Quantos anos você tinha quando decidiu isso?"

"Doze."

"E você quer trabalhar com eles em uma escola?"

"Não," ela disse. "Eu quero fazer o que o irmão do Alan fez. Ele usou cavalos." Ela pausou, juntando os pensamentos. "Com crianças autistas... é como se elas estivessem trancadas no seu próprio mundinho, então geralmente a escola e a terapia são baseadas na rotina. Mas eu quero mostrá-los experiências que podem abrir novas portas a eles. Eu já vi acontecer. Quero dizer, Alan estava aterrorizado com os cavalos de início, mas seu irmão continuou tentando, e depois de um tempo, Alan chegou ao ponto em que podia dar tapinhas neles, afagar seus focinhos, e mais tarde alimentá-los. Depois disso ele começou a montar, e eu me lembro de olhar para seu rosto a primeira vez que ele subiu... foi tão incrível, sabe? Quero dizer, ele estava sorrindo, tão feliz como uma criança pode ser. E é isso que quero proporcionar a esses jovens. Simplesmente... felicidade, mesmo que seja por um pequeno tempo. Foi aí que eu soube exatamente o que queria fazer com a minha vida. Talvez abrir um campo de montaria para crianças autistas, onde nós podemos realmente trabalhar com elas. Então talvez elas possam sentir a mesma felicidade que o Alan sentiu."

Ela pousou seu garfo como se estivesse envergonhada, então deixou o prato ao seu lado.

"Isso parece maravilhoso."

"Vamos ver se acontece," ela disse, sentando de novo. "É só um sonho por enquanto."

"Presumo que você goste de cavalos também?"

"Toda garota gosta de cavalos. Você não sabia disso? Mas sim, eu gosto. Tenho um Arabian chamado Midas, e às vezes me mata que eu esteja aqui quando eu poderia estar montando ele."

"A verdade vem à tona."

"Como deveria. Mas ainda planejo ficar aqui. Vou montar o dia todo, todos os dias quando voltar. Você monta?"

"Montei uma vez."

"Você gostou?"

"Estava dolorido no dia seguinte. Andar doía."

Ela gargalhou e eu me dei conta que gostava de conversar com ela. Era fácil e natural, diferente de tantas pessoas. Acima de mim, eu podia ver o cinturão de Órion; logo além do horizonte na água, Vênus tinha aparecido e brilhava em um branco pesado. Garotos e garotas continuavam a correr escada acima e abaixo, paquerando com a coragem proporcionada pela bebida. Eu suspirei.

"Eu acho devo ir andando pra ficar com meu pai um pouco. Ele provavelmente está se

perguntando onde eu estou. Isso se ele ainda estiver acordado."

"Você quer ligar pra ele? Pode usar o telefone."

"Não, acho que vou indo. É uma longa caminhada."

"Você não tem carro?"

"Não. Peguei uma carona de manhã."

"Quer que Tim te leve em casa? Tenho certeza que ele não se importaria."

"Não, tudo bem."

"Não seja ridículo. Você disse que era uma longa caminhada, certo? Vou pedir ao Tim para te levar. Vou chamá-lo."

Ela correu antes que eu pudesse impeli-la, e um minuto depois Tim a seguia para fora da casa.

"Tim fica feliz em te levar," ela disse, parecendo muito contente consigo mesma.

Eu me virei para Tim. "Tem certeza?"

"Nenhum problema," ele me assegurou. "Minha caminhonete está lá na frente. Você pode colocar sua prancha atrás." Ele indicou a prancha com a mão. "Precisa de ajuda?"

"Não," eu disse, me levantando, "pode deixar." Eu fui até a cadeira e vesti a camisa, depois peguei a prancha. "Obrigada, a propósito."

"O prazer é meu," ele disse. Bateu nos bolsos. "Volto em um segundo com as chaves. É a caminhonete verde estacionada na grama. Te encontro lá na frente."

Quando ele se foi, eu me virei para Savannah. "Foi bom te conhecer."

Ela sustentou meu olhar. "Você também. Nunca tinha conversado com um soldado antes. Me senti meio que... protegida. Não acho que Randy me dará nenhum problema esta noite. Suas tatuagens provavelmente assustaram ele."

Achei que ela tinha notado. "Talvez te veja por aí."

"Você sabe onde eu estarei."

Eu não tinha certeza se isso significava que ela queria que eu viesse visitá-la de novo ou não. De muitas formas, ela permanecia um completo mistério para mim. Então novamente, eu mal a conhecia.

"Mas estou um pouco desapontada que você esqueceu," ela adicionou quase como um segundo pensamento.

"Esqueci o que?"

"Você não disse que ia me ensinar a surfar?"

Se Tim teve alguma suspeita do efeito que Savannah tinha em mim ou que eu estaria visitando de novo no dia seguinte, ele não deu nenhuma indicação. Em vez disso se concentrou em dirigir, se certificando de que estava indo na direção certa. Ela era o tipo de motorista que parava o carro mesmo que a luz estivesse amarela e ele pudesse ter passado.

"Espero que você tenha se divertido," ele disse. "Eu sei que é sempre estranho quando você não conhece ninguém."

"Eu me diverti."

"Você e Savannah realmente se deram bem. Ela é uma coisa, não é? Acho que gostou de você."

"Tivemos uma boa conversa," eu disse.

"Fico feliz. Estava um pouco preocupado sobre ela vir aqui. Ano passado os pais dela estavam conosco, então essa é a primeira vez que ela está por conta própria assim. Sei que é uma grande garota, mas esse não é o tipo de pessoa que ela geralmente convive, e a última coisa que eu queria era que ela ficasse se defendendo de garotos a noite toda."

"Tenho certeza que ela agüentaria."

"Você provavelmente está certo. Mas eu tenho a sensação que alguns desses garotos são muito persistentes."

"É claro que eles são. Eles são garotos."

Ele riu. "Acho que você está certo." Ele indicou a janela. "Pra onde agora?"

O direcionei através de uma série de viradas, então finalmente disse para diminuir a velocidade do carro. Ele parou em frente a casa, onde eu podia ver a luz da toca do meu pai, brilhando amarela.

"Obrigada pela carona," eu disse, abrindo a porta.

"Sem problemas." Ele se debruçou sobre o assento. "E escute, como eu disse, sinta-se livre para aparecer na casa a qualquer hora. Nós trabalhamos durante a semana, mas finais de semana e noites geralmente são folgas."

"Vou manter isso em mente," eu prometi.

Uma vez dentro de casa, fui à toca do meu pai e abri a porta. Ele estava fitando o Greysheet e deu um pulo. Me dei conta de que ele não tinha me ouvido entrar.

"Desculpe," eu disse, me sentando no único degrau que separava a toca do resto da casa. "Não quis assustá-lo."

"Tudo bem," foi tudo o que ele disse. Debateu se colocaria o Greysheet de lado, então colocou.

"As ondas estavam ótimas hoje," eu comentei. "Tinha quase esquecido o quanto a água é fantástica."

Ele sorriu, mas não disse nada. Mudei ligeiramente de posição no degrau. "Como foi o trabalho?" perguntei.

"O mesmo," ele disse.

Mergulhou novamente em seus próprios pensamentos e tudo em que eu podia pensar era que a mesma coisa poderia ser dita de nossas conversas.

Três

Surf é um esporte solitário, no qual longos períodos de tédio são alternados com atividades frenéticas, e lhe ensina a seguir a natureza em vez de lutar com ela... é sobre entrar na área. Isto é o que as revistas dizem, de qualquer modo, e eu concordo em grande parte. Não há nada tão excitante quanto pegar uma onda e ficar entre uma parede de água enquanto ela se enrola em direção a costa. Mas eu não sou como muitos desses caras bronzeados e com dreads no cabelo que surfam o dia todo, todos os dias, porque eles acham que é a coisa mais importante da sua existência. E não é. Pra mim, é mais pelo fato de que o mundo é loucamente barulhento quase todo o tempo e quando você está surfando, não é. Você é capaz de ouvir a si mesmo pensar.

Era isso que eu estava dizendo a Savannah, de qualquer forma, quando estávamos indo em direção ao oceano no domingo de manhã. Pelo menos, era o que eu pensei que estava dizendo. Na maior parte, eu estava meio que só falando coisas desconexas, tentando não parecer tão óbvio sobre o fato de que eu realmente gostei de como ela ficava de biquíni.

"Como andar a cavalo," ela disse.

"Hã?"

"Se ouvir pensando. É por isso que eu gosto de montar também."

Eu tinha chegado lá alguns minutos antes. As melhores ondas eram geralmente de manhã cedo, e era um daqueles dias claros e com céu azul, um presságio de calor, o que significava que a praia ficaria lotada novamente. Savannah estava sentada nos degraus da varanda, enrolada em uma toalha, com os restos da fogueira diante dela. Apesar de que não havia dúvidas de que a festa tinha durado horas depois da minha partida, não havia uma única lata vazia ou lixo em lugar nenhum. Minha impressão do grupo se elevou um pouco.

Dear John

Nicholas Sparks

Apesar da hora, o ar já estava quente. Nós passamos alguns minutos na areia perto da beira da água repassando o básico do surf, e explicando como subir na prancha. Quando Savannah achou que estava pronta, eu entrei na água carregando a prancha, andando ao lado dela.

Havia apenas alguns surfistas lá, os mesmos que eu tinha visto no dia anterior. Estava tentando descobrir o melhor lugar pra levar Savannah pra que ela tivesse espaço suficiente quando me dei conta de que não podia mais vê-la.

"Espera, espera!" ela gritou atrás de mim. "Para, para..."

Eu me virei. Savannah estava na ponta dos pés, os salpicos de água molhando sua barriga e provocando arrepios pelo corpo todo. Parecia que ela queria elevar-se acima da água.

"Deixa eu me acostumar com isso..." Deu alguns gritos rápidos e audíveis e cruzou os braços. "Wow. Isso é muito frio. Barbaridade!"

Barbaridade? Não era exatamente algo que meus amigos diriam.

"Você se acostuma," eu disse, sorrindo com afetação.

"Eu não gosto de sentir frio. Eu odeio sentir frio."

"Você vive nas montanhas, onde neva."

"É, mas nós temos essas coisas chamadas jaquetas, luvas e toucas que vestimos pra ficarmos aquecidos. E a primeira coisa que fazemos pela manhã não é nos jogarmos em águas polares."

"Engraçado," eu disse.

Ela continuou a pular. "É, muito engraçado. Quero dizer, Credo!"

Credo? Eu sorri. A respiração dela aos poucos começou a se normalizar, mas a pele continuava arrepiada. Ela deu meia volta um passo a frente.

"Dá mais certo se você simplesmente pular e mergulhar em vez de ficar se torturando aos pouquinhos," eu sugeri.

"Você faz do seu jeito, eu faço do meu", ela disse, sem se impressionar com a minha experiência. "Não acredito que você quis entrar agora. Pensei que viéssemos a tarde, quando a água não estivesse congelando".

"Está fazendo quase 26 graus."

"Tá, tá," ela disse, finalmente se aclimatando. Descruzando os braços, ela deu outra série de inspirações, então mergulhou talvez uma polegada. Tomando coragem, ela jogou um pouco de água nos braços. "Certo, acho que tô chegando lá."

"Não se apresse por minha causa. Sério. Leve o tempo que precisar."

"Eu levar mesmo, obrigada," ela disse, ignorando o tom provocador. "Certo," disse novamente, mais pra si mesma que pra mim. Deu um pequeno passo pra frente, depois outro. Enquanto se movia, seu rosto era uma máscara de concentração, e eu gostei do jeito que ele ficava. Tão sério, tão intenso. Tão ridículo.

"Pare de rir de mim," ela disse, notando minha expressão.

"Eu não estou rindo."

"Eu posso ver no seu rosto. Você está rindo por dentro."

"Tá certo, eu vou parar."

Eventualmente ela caminhou para se juntar a mim, e quando a água estava nos meus ombros ela subiu na prancha. Segurei a prancha no lugar, tentando novamente não ficar olhando pro corpo dela, o que não era fácil, considerando que ela estava bem na minha frente. Me forcei a monitorar as ondas atrás de nós.

"E agora?"

"Você lembra o que fazer? Remar com força, agarrar a prancha dos dois lados perto da frente e depois ficar em pé em cima dela?"

"Entendi."

"É meio difícil no começo. Não fique surpresa se você cair, mas se acontecer, só siga a onda. Normalmente você só aprende depois de algumas tentativas."

"Certo," ela disse, e eu vi uma pequena onda se aproximando.

"Prepare-se..." eu disse, contando o tempo da onda. "Certo, comece a remar..."

Quando a onda nos atingiu, eu empurrei a prancha, nos dando algum impulso e Savannah pegou a onda. Eu não sei o que estava esperando, só que não era ver ela subir na prancha direto, manter o equilíbrio e pegar a onda todo o caminho de volta a costa, onde ela finalmente se extinguiu. Na água rasa, ela pulou da prancha enquanto diminuía a velocidade, e se virou num estilo dramático pra mim.

"Como foi?" ela gritou.

Apesar da distância entre nós, eu não podia olhar pra outro lugar. Ah cara, eu pensei de

repente, estou realmente com problemas.

"Eu fiz ginástica olímpica por anos," ela admitiu. "Sempre tive um bom senso de equilíbrio. Acho que deveria ter dito algo sobre isso quando você estava me dizendo que eu ia cair."

Passamos mais de uma hora na água. Ela subiu na prancha e pegou as ondas até a costa todas às vezes com facilidade; embora não conseguisse guiar a prancha, eu não tinha dúvidas de que se ela quisesse, seria capaz de controlar isso em pouco tempo.

Mais tarde, retornamos para a casa. Esperei do lado de fora enquanto ela subia as escadas. Enquanto algumas pessoas tinham se levantado-três garotas estavam no deque olhando o oceano - a maioria ainda estava se recuperando da noite anterior e não estavam em nenhum lugar a vista. Savannah apareceu alguns minutos depois vestindo shorts e uma camisa, segurando duas xícaras de café. Ela sentou ao meu lado nos degraus enquanto nós olhávamos a água.

"Eu não disse que você ia cair," eu esclareci. "Eu só disse que se você caísse, deveria seguir a onda."

"Aham," ela disse, sua expressão travessa. Ela apontou a minha xícara. "Seu café está bom?"

"Está ótimo," eu disse.

"Tenho que começar meu dia com café. É meu único vício."

"Todo mundo tem que ter um."

Ela me olhou. "Qual é o seu?"

"Eu não tenho nenhum," eu respondi, e ela me surpreendeu me dando uma cotovelada brincalhona.

"Sabia que a noite passada foi a primeira noite de lua cheia?"

Eu sabia, mas pensei que seria melhor não admitir. "Sério?" eu disse.

"Eu sempre amei luas cheias. Desde que era criança. Eu gostava de pensar que elas eram uma profecia de organização. Eu queria acreditar que elas sempre precediam coisas boas. Como se, se eu estivesse cometendo um erro, teria a chance de começar de novo."

Ela não disse mais nada sobre isso. Em vez disso levou a xícara aos lábios, e eu olhei enquanto o vapor cobria sua face. "O que tem na sua agenda hoje?" eu perguntei.

"Temos que ter uma reunião alguma hora hoje, mas além disso, nada. Bem, tirando a igreja. Pra mim, quero dizer. E, bem, quem mais quiser ir. O que me lembra, que horas são?"

Chequei meu relógio. "Um pouco depois das nove."

"Já? Acho que isso não me dá muito tempo. O culto é às dez."

Eu assenti, sabendo que nosso tempo juntos tinha quase acabado. "Você quer ir comigo?" eu ouvi ela perguntar.

"Pra igreja?"

"Sim. Pra igreja," ela disse. "Você não vai?"

Eu não tinha certeza do que dizer. Obviamente era importante pra ela, e embora eu tivesse a impressão de que minha resposta a desapontaria, não quis mentir. "Na verdade, não," eu admiti. "Eu não vou à igreja há anos. Quero dizer, eu costumava ir quando era

criança, mas..." desconversei. "Não sei o porquê," eu finalizei.

Ela esticou as pernas, esperando pra ver se eu acrescentaria mais. Quando eu não o fiz, ela arqueou uma sobrancelha. "Então?"

"O que?"

"Você quer ir comigo ou não?"

"Eu não tenho nenhuma roupa. Quer dizer, isso é tudo que eu tenho, e eu duvido que daria tempo ir em casa, tomar banho, e voltar a tempo. Se não, eu iria."

Ela em olhou de cima a baixo. "Bom." Deu palmadinhas no meu joelho, a segunda vez que ela tinha me tocado. "Vou pegar algumas roupas pra você."

"Você está ótimo," Tim me assegurou. "O colarinho está um pouco apertado, mas eu não acho que alguém vá notar."

No espelho, eu vi um estranho vestindo calças cáqui, uma camisa apertada e gravata. Não conseguia lembrar da última vez que tinha vestido uma gravata. Não tinha certeza se estava feliz sobre isso ou não. Tim, enquanto isso, estava muito animado com a coisa toda.

"Como ela te convenceu a isso?" ele perguntou.

"Não faço idéia."

Ele riu e se inclinando para amarrar seus sapatos, piscou. "Eu disse que ela gosta de você."

Nós temos capelães no exército, e a maioria deles são caras bem legais. Na base, eu conheci alguns deles muito bem, e um deles -Ted Jenkins -era o tipo de cara que você

Dear John

Nicholas Sparks

confiava. Ele não bebia, e eu não estou dizendo que ele era um de nós, mas era sempre bem vindo quando aparecia. Tinha uma esposa e dois filhos, e estava no serviço há quinze anos. Ele tinha experiência própria quando se tratava de brigas com a família e a vida militar em geral, e se você alguma vez sentasse para conversar com ele, ele realmente ouvia. Você não podia contá-lo tudo, afinal, ele era um oficial-e ele acabou repreendendo alguns caras do meu pelotão que admitiram suas aventuras um pouco livremente demais, mas o negócio era que ele tinha um tipo de presença que fazia você querer contar a ele mesmo assim. Eu não sei o que era, a não ser o fato de que ele era um bom homem e um ótimo capelão do exército. Ele falava sobre Deus tão naturalmente como você fala sobre o seu amigo, não daquele modo irritante e pregador que geralmente me tira a vontade. E ele não te pressionava a comparecer ao culto nos domingos. Ele tipo que deixava com você, e dependendo do que estava acontecendo ou de quanto às coisas estavam perigosas, ele podia se achar falando com uma pessoa, duas ou cem. Antes de meu batalhão ser mandado para os Balcãs, ele provavelmente batizou cinqüenta pessoas.

Eu fui batizado quando criança, então eu não fui por aí, mas como disse, fazia muito tempo que eu tinha ido ao culto. Tinha parado de ir com meu pai muito tempo atrás, e não sabia o que esperar. Também não podia dizer que eu estava ansioso para ir, mas no fim, não foi tão ruim assim. O pastor foi discreto, a música foi legal, e o tempo não se arrastou do jeito que sempre fazia quando eu era pequeno. Não estou dizendo que tirei muito proveito do culto, mas mesmo assim fiquei feliz em ir, só assim eu poderia falar sobre alguma coisa nova com meu pai. E também porque me deu mais um pouquinho de tempo com Savannah.

Savannah terminou se sentando entre Tim e eu, e eu fiquei olhando pra ela de canto de olho enquanto ela cantava. Ela tinha uma voz calma, discreta, mas estava sempre afinada e eu gostei do jeito que ela soava. Tim ficou concentrada na Sagrada Escritura, na saída, ele parou para falar com o pastor enquanto Savannah e eu esperávamos na sombra de uma magnólia lá na frente. Tim parecia animado enquanto conversava com o pastor.

"Velhos amigos?" eu perguntei, indicando Tim com a cabeça. Apesar da sombra, eu estava ficando com calor e podia sentir trilhas de transpiração começando a se formar.

"Não. Acho que foi o pai dele que lhe falou desse pastor. Ele teve que usar o um mapa na internet noite passada pra achar esse lugar." Ela se abanou com a mão; em seu vestido de verão, ela me lembrou uma típica bela mulher do sul. "Fico feliz que você tenha vindo."

"Eu também," concordei.

"Está com fome?"

"Chegando lá."

"Temos comida na casa, se você quiser. E você pode devolver ao Tim suas roupas. Posso notar que está com calor e desconfortável."

"Não é metade do calor que fazem capacetes, botas e roupa à prova de balas, acredite."

Ela inclinou a cabeça dela pra mim. "Eu gosto de ouvir você falar sobre roupas de soldados. Não tem muitos caras na minha classe que falam como você. Acho interessante."

"Você está caçoando de mim?"

"Só tomando notas." Ela se encostou graciosamente na árvore. "Acho que o Tim está terminando."

Segui o seu olhar, não notando nada de diferente. "Como você sabe?"

"Vê como ele juntou as mãos? Significa que ele está se preparando para se despedir. Em um segundo, ele vai estender a mão, sorrir e assentir, então estará no caminho pra cá."

Vi Tim fazer exatamente como ela previu e caminhar em nossa direção. Notei a expressão divertida dela. Ela encolheu os ombros. "Quando você vive numa cidade pequena

Dear John

Nicholas Sparks

como a minha, não há muita coisa a fazer a não ser observar as pessoas. Você começa a ver padrões depois de um tempo."

Provavelmente havia muita observação de Tim na minha humilde opinião, mas eu não ia admitir.

"Oi..." Tim ergueu uma mão. "Prontos para voltar?"

"Estávamos esperando por você," ela ressaltou.

"Desculpe," ele disse. "Começamos a conversar."

"Você começa a conversar com qualquer um e todo mundo."

"Eu sei," ele disse. "Estou tentando em ser mais formal."

Ela riu, e enquanto o papo familiar deles tinha me colocado momentaneamente fora do círculo de intimidade, tudo foi esquecido quando Savannah enrolou o braço no meu em nosso caminho de volta ao carro.

Todos estavam acordados na hora que nós voltamos, e a maioria já estava em seus trajes de banho e trabalhando em seus bronzeados. Alguns preguiçavam no deque superior; a maioria se apinhava na praia. Música estrondava de um aparelho de som de dentro da casa, freezers de cerveja estavam reabastecidos e prontos, e alguns estavam bebendo; uma cerveja cairia bem, na verdade, mas levando em conta que eu tinha acabado de ir a igreja, achei que deveria passar.

Mudei as roupas, dobrando as de Tim do jeito que eu tinha aprendido no exército, depois voltei à cozinha. Tim tinha feito um prato de sanduíches.

"Sirva-se," ele disse, com um gesto. "Temos toneladas de comida. Eu deveria saber-fui

Dear, John

Nicholas Sparks

eu quem passou três horas fazendo compras ontem." Ele enxaguou as mãos e as secou numa toalha. "Certo. Agora é minha vez de trocar de roupa. Savannah estará aqui em um minuto."

Ele deixou a cozinha. Sozinho, eu olhei ao redor. A casa estava decorada naquele tradicional jeito de praia: muita mobília colorida de madeira, lâmpadas feitas de conchas, pequenas estátuas de faróis no consolo da lareira, pinturas pastosas da costa.

Os pais de Lucy tinham um lugar assim. Não aqui, mas em Bald Head Island. Eles nunca alugaram, preferindo passar os verões lá. É claro que o velho ainda tinha que trabalhar em Winston Salem, e ele e a esposa voltavam alguns dias por semana, deixando a pobre Lucy completamente sozinha. Exceto por mim, claro. Se eles soubessem o que acontecia naqueles dias, eles provavelmente não nos deixariam sozinhos.

"Olá," Savannah disse. Ela vestia o biquíni de novo, embora estivesse vestindo shorts por cima da parte de baixo. "Vejo que você voltou ao normal."

"Como você sabe?"

"Seus olhos não estão inchados porque seu colarinho está muito apertado."

Eu sorri. "Tim fez alguns sanduíches."

"Ótimo. Estou morrendo de fome," ela disse, se movimentando pela cozinha. "Você pegou um?"

"Ainda não," eu disse.

"Bem, vá em frente. Eu odeio comer sozinha."

Ficamos na cozinha enquanto comíamos. As garotas deitadas no deque não tinham percebido que nós estávamos lá e eu podia ouvir uma delas falando do que ela tinha feito

Dear John

Nicholas Sparks

com um dos caras na noite passada e nada do que ela dizia soava como se ela estivesse na cidade numa missão de boa vontade para com os pobres. Savannah enrugou o nariz como se dissesse, Muita informação, depois virou para a geladeira. "Preciso de uma bebida. Você quer alguma coisa?"

"Água está bom."

Ela se inclinou para pegar duas garrafas. Eu tentei não olhar, mas olhei de qualquer jeito e, francamente, eu gostei. Me perguntei se ela sabia que eu estava olhando e supus que ela sabia, porque quando ela se levantou e se virou pra mim, tinha aquele olhar divertido novamente. Ela colocou as garrafas no balcão. "Depois disso, você quer ir surfar de novo?"

Como eu poderia resistir?

Passamos a tarde na água. Embora tivesse adorando o close-up de Savannah deitada na prancha, gostei da vista dela surfando ainda mais. Pra melhorar ainda mais as coisas, ela pediu para me observar enquanto se esquentava na praia, e eu fui presenteado com a minha própria vista privada enquanto aproveitava as ondas.

No meio da tarde nós estávamos deitados em toalhas perto um do outro, mas não tão perto, o resto do grupo estava atrás da casa. Alguns olhares curiosos vinham em nossa direção, mas na maioria, ninguém parecia notar que eu estava lá, a não ser Randy e Susan. Susan franziu o cenho intencionalmente pra Savannah; Randy, enquanto isso, estava contente de ficar com Brad e Susan segurando vela e chupando o dedo. Tim não estava a vista.

Savannah estava deitada de barriga pra baixo, uma vista tentadora. Eu estava de costas ao seu lado, tentando cochilar no calor preguiçoso mas distraído demais com a presença dela para relaxar completamente.

"Ei," ela murmurou. "Me fale sobre as suas tatuagens."

Rolei minha cabeça na areia. "O que tem elas?"

"Não sei. Porque você as fez, o que elas significam."

Me apoiei em um cotovelo. Apontei pra o meu braço esquerdo, que tinha uma águia e uma faixa. "Certo, essa é a insígnia da infantaria, e isso"apontei pra as palavras e letras "é como somos identificados: companhia, batalhão, regimento. Todo mundo no meu esquadrão tem uma. Nós fizemos logo depois do treinamento básico no Fort Benning em Georgia quando estávamos comemorando."

"Por que diz 'Partida' embaixo dela?"

"É meu apelido. Recebi durante o treinamento básico, cortesia do nosso amado sargento de treinamento. Eu não estava montando a minha arma rápido o bastante e ele basicamente disse que iria dar partida numa certa parte do meu corpo se eu não conseguisse deixar meu equipamento no ponto. O apelido pegou."

"Ele parece agradável," ela brincou.

"Ah, é. Chamávamos ele de Lúcifer pelas costas."

Ela sorriu. "Pra que foi o arame farpado em cima dela?"

"Nada," eu disse, sacudindo a cabeça. "Fiz essa antes de me alistar."

"E o outro braço?"

Um caractere chinês. Não queria entrar em detalhes naquela, então balancei a cabeça. "É do meu tempo de 'estou perdido e não dou a mínima'. Não significa nada."

"Não é um caractere chinês?"

"É."

"Então o que significa? Tem que significar alguma coisa. Como bravura, honra ou algo assim?"

"É uma profanação."

"Ah," ela disse com uma piscadela.

"Como eu disse, não significa nada pra mim agora."

"Tirando que você nunca deve mostrá-la se um dia você for a China."

Eu ri. "É, tirando isso," concordei.

Ela ficou quieta por um momento. "Você era um rebelde, então?"

Assenti. "Há muito tempo atrás. Bem, não tanto tempo assim. Mas parece muito tempo."

"Foi isso que você quis dizer quando disse que o exército era uma coisa que você precisava naquele tempo?"

"Foi bom pra mim."

Ela pensou sobre isso. "Me diga você teria pulado pra pegar minha bolsa naquela época?"

"Não. Provavelmente teria rido do que aconteceu."

Ela avaliou minha resposta, como se estivesse se perguntando se acreditava em mim ou não.

Finalmente, ela deu um longo suspiro. "Fico feliz que tenha se alistado então. Eu realmente precisava daquela bolsa."

"Que bom."

"O que mais?"

"O que mais o que?"

"O que mais você pode me contar sobre si mesmo?"

"Não sei. O que você quer saber?"

"Me diga alguma coisa que mais ninguém sabe sobre você."

Considerarei aquela pergunta. "Eu posso te dizer quantas notas de dez dólares indianos com bordas onduladas foram cunhadas em 1907."

"Quantas?"

"Quarenta e duas. Elas não eram para o público. Alguns homens da Casa da Moeda fizeram para eles próprios e alguns amigos."

"Você gosta de moedas?"

"Não tenho certeza. É uma longa história."

"Nós temos tempo."

Eu hesitei enquanto Savannah se esticou para pegar sua bolsa. "Espera," ela disse, remexendo na bolsa. Puxou um tubo de Coppertone. "Você pode me contar depois de colocar protetor nas minhas costas. Sinto que estou ficando queimada."

"Ah, eu posso, é?"

Ela piscou. "É parte do trato."

Eu apliquei o protetor nas costas e ombros dela e provavelmente me entusiasmei um pouco, mas me convenci de que ela estava ficando rosa e que uma queimadura do sol iria fazer do trabalho dela no dia seguinte horrível. Depois disso, passei os próximos minutos contando a ela sobre o meu avô e meu pai, sobre as exposições de moedas e o bom e velho Eliasberg. O que eu não fiz foi responder sua pergunta especificamente, pela simples razão de que eu não estava muito certo de qual era a minha resposta. Quando eu acabei ela se virou para mim.

"E seu pai ainda coleciona moedas?"

"O tempo todo. Pelo menos, eu acho. Nós não falamos mais de moedas."

"Por que não?"

Contei a ela aquela estória também. Não me pergunte o porque. Eu sabia que deveria estar mostrando o melhor de mim e escondendo as coisas ruins para impressioná-la, mas com Savannah não era possível. Por alguma razão, ela me fazia querer contar a verdade, mesmo que eu mal a conhecesse. Quando eu terminei, ela tinha uma expressão curiosa no rosto. "É, eu fui um idiota," eu disse, sabendo que haviam outras palavras, provavelmente mais precisas para me descrever naquela época, e todas eram profanas o suficiente pra ofendê-la.

"Parece que sim," ela disse, "mas não era o que eu estava pensando. Eu estava tentando

te imaginar naquela época, porque você não parece nada com aquela pessoa agora."

O que eu poderia dizer que não soaria falso, mesmo que fosse verdade?

Incerto, eu optei pela tática do meu pai e não disse nada.

"Como é o seu pai?"

Lhe dei uma rápida descrição. Enquanto eu falava, ela cavava a areia e deixava ela cair entre seus dedos, como se estivesse se concentrando na minha escolha de palavras. No fim, me surpreendendo de novo, eu admiti que nós éramos quase estranhos.

"Vocês são," ela disse, usando aquele tom objetivo e sem julgamentos. "Você tem estado fora por alguns anos e até mesmo admite que mudou. Como ele poderia te conhecer?"

Eu sentei. A praia estava lotada; era a hora do dia em que todo mundo que planejou vir já estava aqui e ninguém estava pronto para ir embora. Brad e Randy estavam jogando Frisbee na borda da água, correndo e gritando. Alguns outros andavam para se juntar a eles.

"Eu sei," eu disse. "Mas não é só isso. Sempre fomos estranhos em relação ao outro. Quer dizer, é tão difícil falar com ele."

Assim que falei isso, me dei conta de que ela era a primeira pessoa a quem eu tinha admitido isso. Estranho. Mas, a maioria das coisas que eu estava dizendo a ela soavam estranhas.

"A maioria das pessoas da nossa idade diz isso sobre os pais."

Talvez, eu pensei. Mas isso era diferente. Não era uma diferença de geração, era o fato de que para o meu pai, uma conversa informal normal era praticamente impossível, a não ser que tivesse a ver com moedas. Eu não disse mais nada, contudo, e Savannah alisou a areia a

sua frente. Quando falou, sua voz era suave. "Eu gostaria de conhecê-lo."

Me virei para ela. "É mesmo?"

"Ele parece interessante. Eu sempre amei pessoas que tem essa... paixão pela vida."

"É uma paixão por moedas, não pela vida," eu a corriji.

"É a mesma coisa. Paixão é paixão. É a excitação entre os espaços tediosos, e não importa para onde ela é dirigida."

Ela arrastou os pés na areia. "Bem, na maioria do tempo, de qualquer forma. Não estou falando de vícios."

"Como você e a cafeína."

Ela sorriu, mostrando a pequena abertura entre seus dentes da frente. "Exatamente. Pode ser moedas, esportes, política, cavalos, música ou fé... as pessoas mais tristes que eu já encontrei na vida são aquelas que não dão a mínima para nada. Paixão e satisfação andam de mãos dadas, e sem elas, qualquer felicidade é apenas temporária, porque não há nada que a faça durar. Eu adoraria ouvir o seu pai falar sobre moedas, porque é quando você vê o melhor de uma pessoa, e eu descobri que a felicidade alheia é geralmente contagiosa."

Eu estava paralisados com suas palavras. Apesar de Tim ter dito que ela era ingênua, ela parecia muito mais madura do que a maioria das pessoas da nossa idade. E de novo, considerando o modo como ela ficava de biquíni ela poderia estar enumerando a lista telefônica que eu teria ficado impressionado.

Savannah se sentou ao meu lado e o seu olhar seguiu o meu. O jogo de Frisbee estava a todo vapor; enquanto Brad lançava o disco, outros dois vinham correndo pegar. Os dois mergulharam para pegá-lo simultaneamente, caindo na água rasa enquanto suas cabeças

colidiam. O de short vermelho saiu sem nada, dizendo palavrões e segurando a cabeça, seu short coberto de areia. Os outros riram, e eu me peguei sorrindo e me contorcendo simultaneamente.

"Você viu isso?" perguntei.

"Espera," ela disse. "Volto já." Ela foi em direção ao cara de short vermelho. Ele a viu se aproximando e congelou, assim como o cara ao lado dele. Savannah, como eu me dei conta, tinha o mesmo efeito em todos os garotos, não só em mim. Eu podia vê-la falando e sorrindo, dando aquela olhada séria no cara, que assentia enquanto ela falava, parecendo um adolescente submisso. Ela voltou para o meu lado e se sentou novamente. Não perguntei, sabendo que não era da minha conta, mas eu sabia que estava telegrafando a minha curiosidade.

"Normalmente eu não teria dito nada, mas pedi pra ele tomar cuidado com a linguagem por causa de todas as famílias que tem aqui, ela explicou. "Há muitas crianças pequenas por aqui. Ele disse que faria isso."

Eu devia ter adivinhado. "Você sugeriu que ele falasse 'Barbaridade' e 'Credo' em vez do que ele disse?"

Ela me deu um olhar travesso. "Você gostou dessas expressões, não foi?"

"Estou pensando em passá-las para o meu esquadrão. Eles irão adicioná-las ao nosso fator intimidador quando estivermos derrubando portas e lançando LGFs."

Ela gargalhou. "Definitivamente mais assustador do que palavrões, mesmo que eu não saiba o que é um LGF."

"Lança-granadas-foguete." Sem querer, eu gostava mais dela a cada minuto que passava. "O que você vai fazer hoje à noite?"

"Não tenho planos. Bem, a não ser pelo encontro. Por que? Quer me levar pra conhecer seu pai?"

"Não. Bem, não essa noite, de qualquer forma. Depois. Hoje, eu queria lhe mostrar Wilmington."

"Você está me chamando pra sair?"

"Sim," admiti. "Te trago de volta quando você quiser. Sei que você tem que trabalhar amanhã, mas tem esse lugar ótimo que eu quero te mostrar."

"Que tipo de lugar?"

"Um lugar local. Especializado em frutos do mar. Mas é mais uma experiência." Ela colocou os braços em volta de seus joelhos.

"Eu geralmente não saio com estranhos," ela disse finalmente, "e nós só nos encontramos ontem. Acha que posso confiar em você?"

"Eu não confiaria," eu disse.

Ela riu. "Bem, nesse caso, acho que posso fazer uma exceção."

"É?"

"É," ela disse. "Tenho uma queda por caras honestos com cabelo escovinha. Que horas?"

Quatro

Eu estava em casa às cinco e embora não me sentisse queimado do sol, aquela pele européia do sul novamente - o queimado ficou óbvio quando tomei banho. Meu peito e meus ombros arderam quando a água ricocheteou neles, e meu rosto me fez sentir como se eu estivesse com uma febre baixa. Depois, me barbeei pela primeira vez desde que cheguei em casa e vesti uma bermuda limpa e uma das minhas poucas camisas ultrapassadas relativamente boas que eu tinha, azul clara. Lucy tinha comprado e jurado que a cor era perfeita pra mim. Enrolei as mangas para cima e deixei a camisa desabotoada, então vasculhei meu armário à procura de um antigo par de sandálias.

Através da rachadura da porta eu podia ver meu pai na sua mesa, e me ocorreu que pela segunda noite seguida eu tinha feito outros planos para o jantar. E eu nem tinha passado nenhum tempo com ele esse fim de semana. Ele não reclamaria, eu sabia, mas ainda assim senti uma pontada de culpa. Depois de pararmos de falar sobre moedas, o café da manhã e o jantar eram a única coisa que nós compartilhávamos e agora eu o estava privando até mesmo disso. Talvez eu não tivesse mudado tanto quanto pensava. Eu estava na sua casa e comenda da sua comida e estava para perguntá-lo se poderia pegar seu carro emprestado. Em outras palavras, levando minha própria vida e usando-o no processo. Me perguntei o que Savannah diria sobre isso, mas eu achava que já sabia a resposta. Savannah às vezes parecia muito com a pequena voz que tinha se instalado na minha cabeça mas nunca se importou em pagar aluguel, e nesse momento, ela sussurrava que se eu me sentisse culpado, talvez estivesse fazendo algo errado. Resolvi que passaria mais tempo com ele. Era uma saída fácil e eu admiti isso, mas não sabia o que mais fazer.

Quando abri a porta, meu pai pareceu sobressaltado ao me ver. "Oi pai," eu disse, me sentando no lugar de sempre.

"Oi, John." Assim que falou, ele olhou sua mesa e passou uma mão sobre o seu cabelo ralo. Quando eu não disse mais nada, ele se deu conta de que deveria me fazer uma pergunta.

"Como foi o seu dia?" ele finalmente me perguntou.

Mudei de posição no meu lugar. "Foi ótimo, na verdade. Passei a maior parte do dia com Savannah, a garota de que lhe falei ontem à noite."

"Ah." Seus olhos se viraram para o lado, se recusando a encontrar os meus. "Você não me contou sobre ela."

"Não?"

"Não, mas está tudo bem. Era tarde." Pela primeira vez ele pareceu se dar conta de que eu estava arrumado, ou pelo menos mais arrumado do que ele já tinha me visto, mas ele não conseguiu se obrigar a me perguntar nada.

Eu dei um puxão na minha camisa, tirando ele do aperto. "É, eu sei, tentando impressioná-la, certo? Vou levar ela pra sair hoje à noite," eu disse. "Tudo bem se eu pegar o carro emprestado?"

"Ah... tudo bem," ele disse.

"Quer dizer, você vai precisar dele hoje? Posso ligar pra um amigo ou algo assim."

"Não," ele disse. Enfiou a mão no bolso para pegar as chaves. Nove entre dez pais as teria jogado; o meu as estendeu para mim.

"Você está bem?" perguntei.

"Só cansado," ele disse.

Me levantei e peguei as chaves. "Pai?" Ele ergueu o olhar novamente. "Me desculpe por não jantar com você nessas últimas noites."

"Tudo bem," ele disse. "Eu entendo."

O sol estava começando a sua lenta descida e quando eu arranquei com o carro, o céu era um redemoinho de cores suaves que contrastavam dramaticamente com o céu da noite que eu tinha conhecido na Alemanha. O trânsito estava horrível, como sempre em noites de domingo e eu levei quase trinta minutos enfumaçados para voltar à praia e estacionar.

Empurrei a porta da casa sem bater. Dois garotos que estavam sentados no sofá assistindo a um jogo de baseball me ouviram entrar. "Hey," eles disseram, parecendo desinteressados e indiferentes.

"Vocês viram Savannah?"

"Quem?" um deles perguntou, obviamente prestando pouca atenção em mim.

"Deixa pra lá. Eu encontro ela." Cruzei a sala até o deque traseiro, vi o mesmo cara da noite anterior na churrasqueira novamente e alguns outros, mas nenhum sinal de Savannah. Também não a vi na praia. Estava para voltar pra dentro quando senti alguém dando tapinhas no meu ombro.

"Quem você está procurando?" ela perguntou.

Eu me virei. "Uma garota," eu disse. "Ela tem tendência a perder coisas em píers, mas é uma aprendiz rápida quando se trata de surf."

Ela colocou as mãos nos quadris e eu sorri. Estava de shorts e com uma blusa sem mangas com uma alça que passava pel sua nuca, deixando seu colo e a parte de cima das suas costas descobertos, com um indício de cor em suas bochechas, eu notei que ela tinha

Dear, John

Nicholas Sparks

colocado um pouco de rímel e batom. Mesmo adorando sua beleza natural, sou um garoto da praia, ela estava ainda mais chamativa do que eu me lembrava. Senti o sopro de alguma fragrância de limão enquanto ela se inclinava em minha direção.

"É tudo o que eu sou? Uma garota?" ela perguntou. Soava ao mesmo tempo brincalhona e séria, e por um minuto eu fantasiei envolvê-la com meus braços ali mesmo, naquele momento.

"Ah," eu disse, me fingindo de surpreso. "É você."

Os dois caras no sofá olharam rápido para nós e depois retornaram para a tela.

"Pronta para ir?" perguntei.

"Só tenho que pegar minha bolsa," ela disse. Ela pegou a bolsa do balcão da cozinha e começamos a caminhar para a porta. "E onde estamos indo, à propósito?"

Quando a respondi, ela ergueu uma sobrancelha.

"Você está me levando para comer em um lugar com a palavra cabana no nome?"

"Eu só sou um cara mal pago do exército. É tudo que eu posso bancar."

Ela me empurrou enquanto caminhávamos. "Tá vendo, é por isso que eu normalmente não saio com estranhos."

A cabana de Camarão fica no centro de Wilmington, na área histórica que faz fronteira com o rio Cape Fear. Em uma ponta da área histórica estão seus típicos destinos turísticos: lojas de souvenirs, alguns lugares especializados em antiguidades, alguns restaurantes elitizados, cafeterias e vários escritórios do estado. Na outra ponta, contudo, Wilmington representava seu personagem como cidade portuária trabalhadora: grandes armazéns, mais de

um permaneciam abandonados, e outros velhos prédios de escritórios apenas ocupados pela metade. Eu duvidava que os turistas que se amontoavam aqui no verão alguma vez vieram para esse lado. Essa foi a direção que eu tomei. Pouco a pouco a multidão se dispersava até que não sobrou ninguém na calçada enquanto a área ficava mais e mais arruinada.

"Onde é este lugar?" Savannah perguntou.

"Só um pouco mais adiante," eu disse. "Lá em cima, no final."

"É um pouco fora do caminho, não é?"

"É meio que uma instituição local," eu disse. "O dono não se importa se os turistas vêm ou não. Nunca se importou."

Um minuto depois, diminuí a velocidade do carro e virei em um pequeno estacionamento ao lado de um dos armazéns. Algumas dúzias de carros estavam estacionados em frente à Cabana de Camarão, como sempre, e o lugar não havia mudado. Desde que o conheci parecia desmantelado, com uma ampla varanda desarrumada, pintura descascada e um teto torto que fazia parecer que o lugar estava prestes a desabar, apesar do fato de estar enfrentando furacões desde 1940. O exterior estava decorado com redes, capotas e placas de carros, uma velha âncora, remos e algumas correntes enferrujadas. Uma canoa quebrada estava perto da porta.

O céu estava começando o seu escurecimento preguiçoso quando caminhamos até a entrada. Me perguntei se deveria pegar na mão de Savannah, mas no final eu não fiz nada. Apesar de ter tido algum sucesso induzido por hormônios com as mulheres, eu tinha pouquíssima experiência quando se tratava de garotas com quem eu me importava. Apesar do fato que apenas um dia tinha passado desde que nos conhecemos, eu já sabia que estava em território novo. Subimos na varanda envergada e Savannah apontou para a canoa.

"Talvez seja por isso que ele tenha aberto um restaurante, porque o barco dele afundou."

"Pode ser. Ou talvez alguém deixou isso aí e ele nunca se importou em removê-lo. Pronta?"

"Como sempre estarei," ela disse e eu empurrei a porta.

Não sei o que ela esperava, mas ela tinha uma expressão satisfeita no rosto enquanto entrava. Havia um longo bar em um lado, janelas que davam para o rio e na área central, bancos de piquenique de madeira. Algumas garçonetes com cabelos armado - elas não pareciam ter mudado mais que a decoração - se moviam entre as mesas, carregando bandejas de comida. O ar tinha o cheiro oleoso de comida frita e fumaça de cigarro; esmo assim, de alguma forma parecia certo. A maioria das mesas estava ocupadas, mas eu indiquei uma perto do jukebox*. Estava tocando uma música country do oeste, embora eu não soubesse dizer quem era o cantor. Sou mais um fã de rock clássico.

*É uma máquina que toca músicas quando uma moeda é depositada nela.

Fizemos nosso caminho por entre as mesas. A maioria dos clientes pareciam trabalhar duro pelo seu sustento: trabalhadores de construção, jardineiros, caminhoneiros e etc. Eu nunca tinha visto tantos bonés de baseball da NASCAR desde... bem, eu nunca tinha visto tantos. Alguns caras do meu esquadrão eram fãs, mas eu nunca saquei a graça de assistir a um grupo de marmanjos dirigirem em círculo o dia todo ou descobrir porque eles não publicavam os artigos na seção de automóveis do jornal em vez de na seção de esportes. Nos sentamos um em frente ao outro e eu observei enquanto Savannah assimilava o lugar.

"Gosto de lugares assim," ela disse. "Quando você morava aqui era esse seu destino habitual?"

"Não, esse era mais um lugar para ocasiões especiais. Normalmente eu saía para um lugar chamado Leroy's. É um bar perto da praia de Wrightsville." Ela pegou um menu laminado que estava entre um porta guardanapos de metal e garrafas de ketchup e molho picante Texas Pete.

"Isso é muito melhor," disse. Ela abriu o menu. "Agora, pelo que esse lugar é famoso?"

"Camarão," eu disse.

"Nossa, sério?" ela perguntou.

"Sério. Todo tipo de camarão que você puder imaginar. Você sabe aquela cena de *Forrest Gump* quando Bubba estava contando a Forrest todas as formas de se preparar camarão? Grelhado, salgado, em churrasco, camarão Cajun, camarão ao limão, camarão Creole, coquetel de camarão... É esse o lugar."

"De qual você gosta?"

"Eu gosto deles resfriados com molho de coquetel do lado. Ou fritos."

Ela fechou o menu. "Você escolhe," disse, empurrando o menu me minha direção. "Eu confio em você."

Coloquei o menu de volta no meu lugar, encostado no porta-guardanapos.

"Então?"

"Resfriados. Em um balde. É a experiência consumada."

Ela se inclinou por sobre a mesa. "Então quantas mulheres você já trouxe aqui? Para a experiência consumada, quero dizer."

"Incluindo você? Deixe-me pensar." Bati os dedos na mesa. "Uma."

"Estou honrada."

"Este era mais um lugar pra mim e meus amigos quando queríamos comer em vez de beber. Não havia comida melhor depois de um dia de surf."

"Como eu descobrirei em breve."

A garçonete apareceu e eu pedi o camarão. Quando ela perguntou o que queríamos para beber, eu ergui as mãos.

"Chá, por favor," Savannah disse.

"Traga dois" eu completei.

Depois que a garçonete saiu, nos acomodamos em uma conversa fácil, ininterrupta mesmo quando nossas bebidas chegaram. Falamos sobre a vida no exército novamente; por alguma razão, Savannah parecia fascinada com ela. Ela também perguntou sobre crescer aqui. Conteí a ela mais do que pensei que iria sobre meus anos no Ensino Médio e provavelmente demais sobre os três anos antes do meu alistamento.

Ela ouviu atentamente, fazendo perguntas aqui e ali, e eu me dei conta de que já fazia um bom tempo desde que eu havia tido um encontro como este; alguns anos, talvez mais. Não desde Lucy, de qualquer forma. Eu não via nenhuma razão para isso, mas quando sentei diante de Savannah, tive que repensar minha decisão. Eu gostava de ficar sozinho com ela, e queria ver mais dela. Não só esta noite, mas amanhã e no dia seguinte. Tudo, desde a maneira fácil como ela ria, ao seu humor, à sua óbvia preocupação com os outros - me atingiam como novos e desejáveis. Então novamente, passar algum tempo com ela me fez perceber o quanto eu tinha sido solitário. Eu não tinha admitido isso para mim mesmo, mas depois de apenas dois dias com Savannah, eu sabia que era verdade.

"Vamos colocar alguma música para tocar," ela disse, interrompendo meus pensamentos.

Me levantei da minha cadeira, remexi meus bolsos à procura de alguma moeda de 25 cents, e deposei na máquina. Savannah colocou as duas mãos no vidro e se inclinou para frente, como se lesse os títulos, depois escolheu algumas músicas. Quando voltamos à mesa, a primeira já estava tocando.

"Sabe, acabei de me dar conta que só eu tenho falado a noite toda," eu disse.

"Você é uma matraca," ela observou.

Tirei meus talheres do guardanapo de papel que os envolvia. "E você? Você sabe tudo sobre mim, mas eu não sei nada sobre você."

"Claro que sabe," ela disse. "Você sabe quantos anos eu tenho, qual faculdade eu frequento, minha especialização e o fato de que eu não bebo. Sabe que eu sou de Lenoir, moro em uma fazenda, amo cavalos, e passo meus verões construindo casas para o Habitat para a Humanidade. Você sabe muita coisa."

É, de repente me dei conta, eu sabia. Incluindo coisas que ela não tinha mencionado. "Não é o bastante," eu disse. "Sua vez."

Ela se inclinou para frente. "Pergunte o que quiser."

"Me conte sobre seus pais," eu disse.

"Certo," disse ela, pegando um guardanapo. Ela secou a condensação de seu copo. "Meu pai e minha mãe são casados há vinte e cinco anos e ainda estão muito felizes e loucamente apaixonados. Eles se conheceram na faculdade na Appalachian State, e minha mãe trabalhou em um banco alguns anos até eu nascer. Desde então ela tem sido uma mãe caseira e ela foi o tipo de mãe que estava lá pra todo mundo também. Ajudante de sala de aula, motorista voluntária, técnica do nosso time de futebol, cabeça da Associação de Pais e

Dear John

Nicholas Sparks

Mestres, todo esse tipo de coisa. Agora que eu vim embora ela passa o dia todo como voluntária de outras coisas - a biblioteca, escolas, a igreja, o que for. Meu pai é professor de história na escola e é técnico do time de vôlei feminino desde que eu era pequena. Ano passado elas chegaram a final estadual, mas perderam. Ele também é diácono na nossa igreja e coordena o grupo de jovens e o coral. Quer ver uma foto?"

"Claro," eu disse.

Ela abriu sua bolsa e tirou a carteira. Ela a abriu e empurrou por cima da mesa, nossos dedos se tocando. "Estão um pouco esfarrapadas nas bordas por causa da água do mar," ela disse, "mas dá pra ter uma idéia."

Virei a foto. Savannah tinha mais características do pai do que da mãe, ou pelo menos tinha herdado os traços mais escuros dele.

"Belo casal."

"Eu os amo," ela disse, pegando a carteira de volta. "Eles são os melhores."

"Por que você mora em uma fazenda se seu pai é professor?"

"Ah, não é uma fazenda de trabalho. Era quando pertencia a meu avô, mas ele teve que vender pedaços para pagar os impostos dela. Quando meu pai a herdou estava reduzida a 4 hectares com uma casa, estábulos e um curral. É mais um grande quintal do que uma fazenda. É como sempre nos referimos a ele, mas acho que passa a imagem errada, né?"

"Eu sei que você disse que fez ginástica olímpica, mas você jogou vôlei no time do seu pai?"

"Não," ela disse. "Quer dizer, ele é um ótimo técnico, mas sempre me encorajou a fazer o que era certo pra mim. E não era vôlei. Eu tentei e foi legal, mas não era o que eu amava."

"Você amava cavalos."

"Desde que era uma garotinha. Minha mãe me deu uma estátua de um cavalo quando eu era bem pequena, e foi isso que começou a coisa toda. Ganhei meu primeiro cavalo no Natal quando tinha oito anos e ainda é o melhor presente de Natal que eu já recebi. Slocum. Ela era uma velha égua muito gentil e era perfeita pra mim. O acordo era que eu deveria cuidar dela - alimentá-la, escová-la e manter sua baia limpa. Entre ela, a escola, a ginástica e tomar conta do resto dos animais, eu só tinha tempo pra isso."

"O resto dos animais?"

"Quando eu estava crescendo, minha casa era tipo uma fazenda mesmo. Cachorros, gatos, até uma lhama por um tempo. Eu era louca por animais perdidos. Meus pais chegaram ao ponto de nem discutir mais comigo sobre eles. Geralmente tinha quatro ou cinco deles de uma vez. Algumas vezes um dono vinha, esperando achar seu bichinho perdido, e saía com uma de nossas adições recentes se não achasse. Éramos como a libra*."

* Desculpem, mas não consegui entender essa referência.

"Seus pais eram pacientes."

"Sim," ela disse, "eles eram. Mas eram loucos por animais perdidos também. Mesmo que negasse, minha mãe era pior que eu."

A observei. "Aposto que você era uma boa aluna."

"Invariáveis A's. Fui a oradora da minha classe."

"Por que isso não me surpreende?"

"Não sei," ela disse. "Por quê?"

Não respondi. "Você já teve um namorado sério?"

"Ah, agora estamos indo direto ao ponto, hein?"

"Só estava perguntando."

"O que você acha?"

"Eu acho," eu disse, arrastando as palavras, "Eu não faço idéia."

Ela riu. "Então... vamos deixar essa pergunta passar por agora. Um pouco de mistério é bom para a alma. Além disso, estou disposta a apostar que você pode descobrir por conta própria."

A garçonete chegou com o balde de camarões e algumas garrafas de molho de coquetel, os colocou na mesa e reabasteceu nosso chá com a eficiência de alguém que tem feito isso por muito tempo. Ela virou nos seus sapatos de salto sem perguntar se queríamos mais alguma coisa.

"Esse lugar é legendário por sua hospitalidade."

"Ela só está ocupada," Savannah disse, pegando um camarão. "E além disso, acho que ela sabe que você está me interrogando e quis me deixar com o meu inquisidor."

Ela quebrou o camarão e o descascou, depois mergulhou-o no molho antes de morder um pedaço. Peguei alguns da vasilha e coloquei no meu prato.

"O que mais você quer saber?"

"Não sei. Qualquer coisa. Qual a melhor parte de estar na faculdade?"

Ela pensou sobre isso enquanto reabastecia seu prato. "Bons professores," disse finalmente. "Na faculdade, às vezes você pode escolher seus professores se você tiver uma agenda flexível. É isso que eu gosto. Antes de começar, foi esse o conselho que meu pai me deu. Ele disse para escolher aulas baseadas no professor sempre que possível, e não na matéria. Quer dizer, ele sabia que existem algumas matérias que você tem que escolher se quiser se graduar, mas a razão dele era que bons professores não tem preço. Eles te inspiram, tem entretêm e você acaba aprendendo muitas coisas mesmo sem saber."

"Porque eles são apaixonados pelas suas matérias" eu disse.

Ela piscou. "Exatamente. E ele estava certo. Peguei aulas de matérias que eu nunca pensei que fosse me interessar e o mais distantes da minha especialização que você pode imaginar. Mas sabe de uma coisa? Eu ainda lembro dessas aulas como se ainda as estivesse tomando."

"Estou impressionado. Pensei que você diria que ir à jogos de basquete fosse a melhor parte de estar na faculdade. É como uma religião em Chapel Hill."

"Gosto disso também. Assim como gosto dos amigos que estou fazendo e viver longe de mamãe e papai e tudo isso. Aprendi muito desde que saí de Lenoir. Quer dizer, tive uma vida maravilhosa lá e meus pais são ótimos, mas eu estava... presa. Tive algumas experiências de abrir os olhos."

"Como o que?"

"Muitas coisas. Como sentir a pressão de beber ou me agarrar com um cara toda vez que eu saía. No meu primeiro ano, eu odiei a UNC. Não senti que fosse me enturmar, e eu não me enturmei. Implorei para meus pais me deixarem ir pra casa ou me transferir, mas eles não concordaram. Acho que eles sabiam que eu iria me arrepender a longo prazo e provavelmente estavam certos. Foi só no meu segundo ano que encontrei algumas garotas

Dear John

Nicholas Sparks

que se sentiam do mesmo modo que eu sobre esse tipo de coisa e tem sido muito melhor desde então. Me juntei a alguns grupos de estudantes cristãos, passo as manhãs de sábado em um abrigo em Raleigh servindo os pobres, e não sinto nenhuma pressão para ir à essa ou àquela festa ou sair com esse ou aquele cara. E se eu for a uma festa, a pressão não me atinge. Eu só aceito o fato de que eu não tenho que fazer o que todo mundo faz. Posso fazer o que é certo pra mim."

O que explicava por que ela estava comigo na noite passada, eu pensei. E agora também.

Ela se animou. "É meio como você, eu acho. Nos últimos anos, eu cresci. Então, junto ao fato de que somos especialistas em surf também temos isso em comum."

Eu ri. "É. Tirando que eu lutei muito mais do que você."

Ela se inclinou para a frente novamente. "Meu pai sempre dizia que quando você está lutando com alguma coisa, olhe para todas as pessoas ao seu redor e perceba que cada uma delas que você vê está lutando com alguma coisa, e para elas, é tão difícil quanto o que você está passando."

"Seu pai parece ser um homem esperto."

"Minha mãe e meu pai são. Acho que os dois se formaram entre os cinco melhores na faculade. Foi como eles se conheceram. Estudando na biblioteca. Educação era muito importante para os dois e eles meio que fizeram de mim seu projeto. Quer dizer, eu lia antes de ir pra o jardim de infância, mas eles nunca fizeram parecer com uma tarefa. E eles têm falado comigo como se eu fosse adulta desde que eu me lembro."

Por um momento, me perguntei o quanto minha vida seria diferente se eles tivessem sido meus pais, mas sacudi o pensamento para longe. Sabia que meu pai tinha feito o melhor que podia, e eu não tinha nenhum arrependimento do modo como eu acabei.

Arrependimentos sobre a jornada, talvez, mas não sobre o destino. Porque como quer que tivesse acontecido, de algum modo eu iria acabar comendo camarão em uma cabana deprimente do centro da cidade com uma garota que eu já sabia que nunca esqueceria.

Depois do jantar, voltamos para a casa, que estava surpreendentemente calma. A música ainda tocava, mas a maioria das pessoas estavam relaxando ao redor do fogo, como se antecipassem a manhã. Tim estava entre eles, absorto em uma conversa séria. Me surpreendendo, Savannah pegou minha mão, me parando no caminho antes de alcançarmos o grupo.

"Vamos dar uma caminhada," ela disse. "Quero deixar o jantar assentar só um pouco antes de sentar."

Acima de nós, algumas nuvens finas estavam espalhadas entre as estrelas, e a lua, ainda cheia, pairava no horizonte. Uma brisa leve soprou na minha bochecha, e eu podia ouvir o movimento incessante das ondas enquanto elas rolavam para a costa. A maré tinha baixado e nós nos movemos para a areia mais dura e compacta perto da beira da água. Savannah colocou uma mão no meu ombro para manter o equilíbrio enquanto ela tirava uma sandália, e depois a outra. Quando ela terminou, eu fiz o mesmo, e demos alguns passos em silêncio.

"É tão lindo aqui fora. Quer dizer, eu amo as montanhas, mas isso é maravilhoso a sua própria maneira. É cheio de... paz."

Senti que as mesmas palavras poderiam ser usadas para descrevê-la, e eu não tinha certeza do que dizer.

"Não acredito que só te conheci ontem," ela adicionou. "Parece que eu te conheço há muito mais tempo."

A mão dela estava quente e macia na minha. "Estava pensando a mesma coisa."

Ela deu um sorriso sonhador, observando as estrelas. "Me pergunto o que Tim pensa sobre isso," ela murmurou. Ela me olhou. "Ele acha que sou um pouco ingênua."

"Você é?"

"Às vezes" ela admitiu, e eu ri.

Ela continuou. "Quer dizer, se eu ver duas pessoas saindo para uma caminhada como essa, eu penso, "Ah, que fofo". Não penso, "eles vão transar atrás das dunas". O fato é que às vezes eles transam. Eu só nunca penso nisso de ante mão e sempre me surpreendo quando ouço sobre isso depois. Não posso evitar. Como noite passada, depois de você ir embora. Ouvi sobre duas pessoas aqui que fizeram isso e não pude acreditar."

"Eu teria ficado mais surpreso se não tivesse acontecido."

"É isso que eu não gosto na faculdade, à propósito. Muitas pessoas não acreditam que esses anos de atrevimento realmente contam, então é permitido você experimentar com... o que for. Há uma visão informal sobre coisas como sexo, bebidas e até drogas. Eu sei que isso soa muito careta, mas eu não entendo. Talvez tenha sido por isso que eu não quis ir sentar ao redor da fogueira como todo mundo. Pra ser honesta, estou um pouco desapontada com aquelas duas pessoas de quem ouvi falar, e eu não quero sentar lá e fingir que não estou. Sei que não devia julgar, e tenho certeza de que eles são boas pessoas por estarem aqui para ajudar, mas ainda assim, qual é o motivo? Você não deveria guardar coisas como essas para alguém que você ama? Para que realmente signifique alguma coisa?"

Eu sabia que ela não queria respostas, e não ofereci nenhuma. "Quem lhe contou sobre aquele casal?" eu perguntei, em vez disso.

"Tim. Acho que ele estava desapontado também, mas o que ele iria fazer? Expulsá-los?"

Tínhamos percorrido um bom caminho pela praia, e nos viramos.

À distância, eu podia ver o círculo de figuras em silhueta contra o fogo. A névoa cheirava a sal, e caranguejos se espalhavam para suas tocas na areia enquanto nos aproximávamos.

"Me desculpe," ela disse. "Eu estava errada."

"Sobre o que?"

"Por ficar tão... chateada sobre isso. Eu não deveria julgar. Não é o meu lugar."

"Todo mundo julga," eu disse. "É a natureza humana."

"Eu sei. Mas... eu também não sou perfeita. No fim, é apenas o julgamento de Deus que importa e eu aprendi o bastante para saber que ninguém pode saber qual é a vontade de Deus."

Eu sorri.

"O que?" ela perguntou.

"O modo como você fala me lembra o nosso capelão. Ele diz a mesma coisa."

Nós caminhamos pela praia e quando nos aproximamos da casa, nos distanciamos da beira da água, em direção a areia fofa. Nossos pés deslizavam a cada passo e eu podia sentir Savannah colocar mais força no aperto de nossas mãos. Me perguntei se ela as soltaria quando chegássemos perto do fogo e fiquei desapontado quando ela o fez.

"Hey," Tim nos chamou, sua voz amigável. "Vocês estão de volta."

Randy estava lá também e tinha no rosto sua expressão emburrada habitual.

Dear John

Nicholas Sparks

Francamente, eu estava ficando um pouco cansado do ressentimento dele. Brad estava atrás de Susan, que se apoiava em seu peito. Susan parecia estar indecisa entre fingir estar feliz, para poder descobrir os detalhes com Savannah e ficar chateada em apoio a Randy. Os outros, obviamente indiferentes, voltaram para suas conversas. Tim se levantou e veio até nós.

"Como foi o jantar?"

"Foi ótimo" Savannah disse. "Provei um pouco da cultura local. Fomos ao Shrimp Shack."

"Parece divertido," ele comentou.

Me esforcei para detectar algum traço de ciúme mas não achei nenhum. Tim fez um movimento por sobre o ombro e falou. "Querem se juntar a nós? Estamos só relaxando, nos preparando para amanhã."

"Na verdade, estou com um pouco de sono. Eu só ia levar o John até o carro dele e depois ia entrar. À que horas devemos nos acordar?"

"Seis. Tomaremos café e estaremos na construção amanhã às sete e meia. Não esqueça seu protetor solar. Ficaremos no sol o dia todo."

"Vou me lembrar. Você deveria lembrar todo mundo."

"Tenho que fazer isso," ele disse. "E lembrarei amanhã de novo. Mas espere só- algumas pessoas não irão ouvir e vão fritar."

"Te vejo pela manhã," ela disse.

"Certo." Ele virou sua atenção pra mim. "Fico feliz que você tenha aparecido hoje."

"Eu também," eu disse.

"E escute, se você ficar entediado pelas próximas semanas, podemos sempre usar uma ajuda extra."

Eu ri. "Sabia que isso estava vindo."

"Sou quem eu sou," ele disse, estendendo sua mão. "Mas de qualquer modo, espero vê-lo novamente."

Apertamos as mãos. Tim voltou para o seu lugar e Savannah indicou a casa com a cabeça. Andamos em direção a duna, paramos para colocar nossas sandálias de volta e depois seguimos o caminho de madeira, pela grama e ao redor da casa. Um minuto depois, estávamos no carro. No escuro, eu não podia enxergar a expressão dela.

"Me diverti essa noite," ela disse. "E hoje."

Eu engoli. "Quando eu posso te ver de novo?"

Foi uma pergunta simples, até mesmo já esperada, mas fiquei surpreso ao ouvir o desejo no meu tom. Eu ainda nem a tinha beijado.

"Eu acho," ela disse, "que isso depende de você. Você sabe onde eu estou."

"Que tal amanhã à noite?" Falei sem pensar. "Sei de outro lugar que tem uma banda e é muito divertido."

Ela colocou uma mecha do cabelo atrás da orelha. "Que tal na noite depois dessa? Tudo bem? É só que o primeiro dia na construção é sempre... excitante e cansativo ao mesmo tempo. Temos um grande jantar em grupo que eu realmente não deveria perder."

"Sim, tudo bem," eu disse, achando que não estava tudo bem de jeito nenhum.

"Ela deve ter ouvido alguma coisa na minha voz. "Como Tim disse, você é bem vindo para aparecer se quiser."

"Não, tudo bem. A terça á noite está bom."

Continuamos lá parados, num daqueles momentos estranhos que eu provavelmente nunca irei me acostumar, mas ela se virou antes que eu pudesse tentar um beijo. Normalmente, eu provavelmente teria mergulhado pra frente só pra ver o que aconteceria; eu posso não ter sido aberto sobre meus sentimentos, mas eu era impulsivo e rápido nas ações. Com Savannah, me senti estranhamente paralisado. Ela também não parecia estar com nenhuma pressa.

Um carro passou, quebrando o feitiço. Ela deu um passo em direção à casa, então parou e colocou sua mão no meu braço. Em um gesto inocente, ela me beijou na bochecha. Foi quase um beijo de irmãos, mas seus lábios eram macios e seu aroma me engolfou, persistindo mesmo depois que ela se afastou.

"Eu realmente me diverti," ela murmurou. "Não acho que irei esquecer desse dia por muito, muito tempo."

Senti sua mão deixar meu braço e então em um sussurro ela desapareceu, subindo as escadas da casa.

Mais tarde naquela noite em casa, me achei me revirando na cama, revivendo os eventos do dia. Finalmente me sentei, desejando que tivesse contado a ela o quanto o nosso dia tinha significado pra mim. Fora da minha janela, vi uma estrela cadente cruzar o céu em um brilhante risco branco. Eu queria acreditar que era uma profecia, embora de que, eu não estava certo. Em vez disso, tudo o que eu podia fazer era sentir de novo o beijo gentil de

Dear John

Nicholas Sparks

Savannah na minha bochecha pela centésima vez e me perguntar como eu poderia estar me apaixonando por uma garota que eu só havia conhecido no dia anterior.

Cinco

"Bom dia, pai," eu disse, cambaleando cozinha a dentro. Semicerrei meus olhos ao sentir a luz da manhã brilhosa e vi meu pai parado em frente ao fogão. O cheiro de bacon preenchia o ar.

"Ah... oi, John."

Me joguei na cadeira, ainda tentando acordar. "É, eu sei que é cedo pra eu estar acordado, mas eu queria te alcançar antes de você sair para o trabalho."

"Ah," ele disse. "Tá certo. Deixe só eu preparar mais um pouco de comida." Ele pareceu quase animado, apesar dessa perturbação na rotina.

Era momentos como esse que me deixavam saber que eu estava feliz por estar em casa. "Tem café?" eu perguntei.

"Está na chaleira," ele disse.

Me servi de uma xícara e caminhei até a mesa. O jornal, que já tinha chegado, estava em cima da mesa. Meu pai sempre o lia durante o café e eu sabia o bastante para não tocar nele. Ele sempre foi engraçado sobre ser o primeiro a lê-lo e sempre o lia na mesma ordem exata.

Esperei meu pai perguntar como tinha sido a noite com Savannah, mas ele não disse nada, preferindo se concentrar na cozinha. Olhando o relógio, eu sabia que Savannah estaria indo pra construção em alguns minutos e me perguntei se ela estava pensando em mim tanto quanto eu estava pensando nela.

Na correria do que, sem dúvida, era uma manhã caótica pra ela, eu duvidava que ela

estivesse. Essa descoberta me fez doer inesperadamente.

"O que você fez na noite passada?" finalmente perguntei, tentando tirar Savannah da minha mente.

Ele continuou a cozinhar como se não tivesse me ouvido. "Pai?" eu disse.

"Sim?" ele perguntou.

"Como foi na noite passada?"

"Como foi o que?"

"A sua noite. Algo excitante aconteceu?"

"Não," ele disse, "nada." Sorriu pra mim antes de colocar algumas tiras de bacon na frigideira. Eu podia ouvir o chiado se intensificar.

"Eu me diverti," eu me voluntariei. "Savannah é realmente especial. Fomos juntos à igreja ontem."

De alguma forma eu pensei que ele me perguntaria mais sobre isso e vou admitir que queria que ele o fizesse. Imaginei que pudéssemos ter uma conversa de verdade, do tipo que outros pais devem ter com seus filhos, na qual ele sorri e talvez solta uma piada ou duas. Em vez disso, ele se virou pra outra boca do fogão. Colocou óleo em uma pequena frigideira e adicionou o ovo batido.

"Você se importaria de colocar alguns pães na torradeira?" ele perguntou.

Suspirei. "Não," eu disse, já sabendo que comeríamos em silêncio. "Sem problemas."

Passei o resto do dia surfando, ou em vez disso, tentando surfar. O oceano havia se acalmado durante a noite e as marolinhas não eram nada com o que se animar. Pra piorar, elas quebravam mais perto da costa do que estavam quebrando no dia anterior, então mesmo que eu achasse algumas que valessem a pena pegar, a experiência não duraria muito antes da onda se acabar. No passado, eu teria ido a Oak Island ou até dirigido até Atlantic Beach, onde eu poderia pegar uma carona até Shackleford Banks na esperança de achar algo melhor. Hoje eu apenas não estava no humor.

Em vez disso, surfei no mesmo lugar dos últimos dois dias. A casa era um pouco mais pra longe da praia e parecia quase inabitada.

A porta de trás estava fechada, as toalhas não estavam mais ali e ninguém passava pela janela ou saía para o deque. Me perguntei quando todos estariam voltando. Provavelmente lá pelas quatro ou cinco horas e eu já tinha tomado minha decisão de que já não estaria mais ali a essa hora. Não havia razão para estar aqui, em primeiro lugar e a última coisa que eu queria que Savannah pensasse era que eu era algum tipo de perseguidor.

Fui embora lá pelas três e fui ao Leroy's. O bar estava mais escuro e deprimente do que eu me lembrava e eu odiei o lugar assim que passei pela porta. Sempre pensei nele como um bar profissional, como um bar para alcoólatras profissionais e tive a prova disso quando vi homens solitários erguendo copos das melhores bebidas do Tennessee, procurando por refúgio contra os problemas da vida. Leroy estava lá e ele me reconheceu quando eu entrei. Quando me sentei no bar, ele automaticamente trouxe um copo até a torneira de cerveja e começou a enchê-lo.

"Há quanto tempo," ele comentou. "Você está se mantendo fora de problemas?"

"Tentando," grunhi. Olhei o bar enquanto ele escorregava o copo na minha frente. "Gostei do que você fez com o lugar," eu disse, fazendo um sinal por cima do ombro.

"Que bom. É tudo pra você. Vai comer alguma coisa?"

"Não. Isso está bom, obrigado."

Ele enxugou a bancada à minha frente depois lançou a toalha em trapos por cima do ombro e saiu para pegar o pedido de outra pessoa. Um momento depois, senti uma mão em meu ombro.

"Johnny! O que você está fazendo aqui?"

Me virei e vi um dos muitos amigos que eu tinha passado a desprezar.

Era o jeito que era aqui. Eu odiava tudo no lugar, inclusive meus amigos e me dei conta de que sempre foi assim. Não tinha idéia de porque eu tinha ido, ou nem mesmo porque eu tinha feito dessa uma saída habitual, a não ser pelo fato de que tirando esse lugar eu não tinha mais nenhum aonde ir. "Oi, Toby," eu disse.

Alto e raquítico, Toby se sentou ao meu lado e quando se virou para me encarar, vi que seus olhos já estavam injetados. Ele fedia como se não tivesse tomado banho há dias e sua camisa estava manchada. "Você ainda está fazendo o papel de Rambo?" ele perguntou, pronunciando as palavras indistintamente. "Parece que você andou malhando."

"É," eu disse, não querendo entrar no assunto. "O que você está fazendo esses dias?"

"Saindo, principalmente. Pelas últimas semanas, de qualquer forma. Eu estava trabalhando no Quick Stop até algumas semanas atrás, mas o dono era um verdadeiro babaca."

"Ainda morando em casa?"

"Claro," ele disse, parecendo quase orgulhoso do fato. Ele inclinou a garrafa e deu um longo gole, depois se concentrou nos meus braços. "Você parece bem. Andou malhando?" ele perguntou de novo.

"Um pouco," eu disse, sabendo que ele não se lembrava de já ter perguntado aquilo.

"Você está grande."

Não pude pensar em nada pra dizer. Toby tomou outro gole.

"Ei, tem uma festa hoje na casa de Mandy," ele disse. "Você lembra da Mandy, né?"

É, eu lembrava. Uma garota do meu passado que durou menos que um final de semana. Toby ainda estava falando.

"Os pais dela estão em Nova York ou algum lugar assim e vai ser um estouro. Só estamos tendo uma pré festa pra nos colocar no humor apropriado. Quer se juntar a nós?"

Ele indicou por cima do ombro quatro caras em uma mesa de canto aninhados com três jarras vazias. Reconheci dois da minha vida passada, mas os outros eram desconhecidos.

"Não posso," eu disse, "tenho que encontrar meu pai para jantar. Obrigado, mesmo assim."

"Ignore ele. Vai ser um estrondo. Kim vai estar lá."

Outra mulher do meu passado, outra lembrança que me fez estremecer por dentro. Eu mal podia suportar a pessoa que eu costumava ser. "Não posso," eu disse, sacudindo a cabeça. Me levantei, deixando o copo quase cheio na minha frente. "Eu prometi. E ele está me deixando ficar com ele. Você sabe como é."

Isso fez sentido pra ele e ele assentiu. "Então vamos sair esse fim de semana. Alguns de nós vão para Ocracoke surfar."

"Talvez," eu disse, sabendo que não havia chance.

"Seu pai ainda tem o mesmo número?"

"É," eu disse.

Eu fui embora, certo de que ele não ligaria e de que eu nunca mais retornaria ao Leroy's.

No caminho pra casa, comprei carne, um saco de salada, tempero e algumas batatas para o jantar. Sem um carro não era fácil carregar a sacola e minha prancha todo o caminho de volta pra casa, mas eu realmente não me importava de caminhar. Tinha feito isso por anos e meus sapatos eram muito mais confortáveis do que as botas que eu estava acostumado a usar.

Assim que cheguei em casa, arrastei a churrasqueira da garagem junto com um saco de carvão e álcool. A churrasqueira estava empoeirada, como se não tivesse sido usada por anos. Eu a coloquei na varanda de trás da casa e tirei as cinzas antes de limpar as teias de aranha com uma mangueira e a deixei secando no sol. Dentro de casa, eu coloquei sal, pimenta e pó de alho nas carnes, enrolei as batatas em papel alumínio e as coloquei no forno, depois coloquei a salada em uma tigela. Quando a churrasqueira secou, acendi os carvões e servi a mesa do lado de fora.

Meu pai entrou no momento em que eu estava colocando as carnes na churrasqueira. "Oi, pai," eu disse por cima do ombro. "Pensei em fazer um jantar pra nós hoje à noite."

"Ah," ele disse. Pareceu levar um instante para compreender o fato de que ele não cozinharía pra mim. "Certo," ele finalmente adicionou.

"Como você quer sua carne?"

"Média," ele disse. Continuou em pé perto da porta de vidro corrediça.

"Parece que você não tem usado a churrasqueira desde que eu fui embora," eu disse. "Mas você deveria. Não há nada melhor do que um bife grelhado. Minha boca estava se enchendo de água durante todo o caminho pra casa."

"Vou trocar de roupa."

"As carnes estarão prontas em dez minutos."

Quando ele saiu, eu voltei á cozinha, peguei as batatas e a tigela de salada - junto com o tempero, a manteiga e o molho para carnes-e os coloquei na mesa. Ouvi a porta do terraço se abrir e meu pai apareceu carregando dois copos de leite, parecendo um turista de um cruzeiro. Ele vestia bermuda, meias pretas, tênis e uma camiseta florida havaiana. Suas pernas eram dolorosamente brancas, como se ele não vestisse bermuda há anos. Se é que ele já tinha vestido alguma vez. Pensando bem, acho que eu nunca tinha visto ele de bermuda. Dei o melhor de mim pra fingir que ele parecia normal.

"Na hora certa," eu disse, voltando para a churrasqueira. Enchi os dois pratos com carne e coloquei um na frente dele.

"Obrigado," ele disse.

"Não há de que."

Ele colocou salada no seu prato e polvilhou o tempero, depois desenrolou sua batata. Colocou manteiga, depois molho de carne, fazendo uma pequena poça. Normal e esperado, a não ser pelo fato de que ele fez tudo isso em silêncio.

"Como foi seu dia?" eu disse, como sempre.

"O mesmo," ele respondeu. Como sempre. Sorriu novamente, mas não disse mais nada.

Meu pai, o anti social. Me perguntei de novo porque ele achava tão difícil conversar e tentei imaginar como ele era na sua juventude. Como ele tinha achado alguém pra casar? Eu sabia que a última pergunta soava mesquinha, mas não tinha vindo sem querer. Eu estava curioso de verdade. Comemos por um tempo, o ruído dos garfos era o único som que nos fazia companhia.

"Savannah disse que queria lhe conhecer," eu disse finalmente, tentando novamente.

Ele cortou sua carne. "Sua amiga?"

Só o meu pai falaria desse jeito. "É," eu disse. "Acho que você iria gostar dela.

Ele assentiu.

"Ela estuda na UNC," expliquei.

Ele sabia que era a vez dele e eu pude sentir o seu alívio quando outra pergunta veio à sua mente. "Como você a conheceu?"

Contei a ele sobre a bolsa, detalhando a história, tentando fazê-la o mais humorada possível, mas o riso passou longe dele.

"Isso foi típico de você," ele observou.

Outro cortador de conversas. Cortei outro pedaço de carne. "Pai? Você se importa se eu lhe fizer uma pergunta?"

"Claro que não."

"Como você conheceu a mamãe?"

Era a primeira vez que eu perguntava por ela em anos. Porque ela nunca tinha sido parte da minha vida, porque eu não tinha memórias dela, eu raramente sentia a necessidade de perguntar. Até mesmo agora, eu realmente não me importava; eu só queria que ele falasse comigo. Ele levou tempo colocando mais manteiga em sua batata e eu sabia que ele não queria responder.

"Nos conhecemos em um pequeno restaurante," ele disse finalmente. "Ela era garçone." Eu esperei. Me pareceu que nada mais viria.

"Ela era bonita?"

"Sim," ele disse.

"Como ela era?"

Ele machucou a batata e colocou sal com cuidado. "Ela era como você," ele concluiu.

"Como assim?"

"Humm..." ele hesitou. "Ela podia ser... teimosa."

Eu não tinha certeza o que pensar e nem o que ele quis dizer. Antes que eu pudesse insistir nisso, ele se levantou da mesa e agarrou seu copo.

"Você quer mais leite?" perguntou e eu sabia que ele não diria mais nada sobre ela.

Seis

O tempo é relativo. Sei que não sou o primeiro a me dar conta disso, estou longe de ser um dos mais famosos e minha descoberta não teve nada a ver com energia, massa, a velocidade da luz ou qualquer coisa que Einstein possa ter postulado. Em vez disso, tinha a ver com as longas e chatas horas que esperei por Savannah.

Depois que meu pai e eu terminamos de jantar eu pensei nela; pensei nela novamente assim que acordei. Passei o dia surfando e apesar das ondas estarem melhores do que estavam no dia anterior, eu não conseguia me concentrar e decidi parar ao meio dia. Debati se compraria ou não um cheeseburger em uma pequena lanchonete na beira mar - os melhores hambúrguers da cidade, à propósito - mas mesmo estando afim, eu simplesmente fui pra casa, esperando que pudesse convencer Savannah a comer um hambúrguer mais tarde. Li um pouco do livro mais novo do Stephen King, tomei banho e vesti um par de calças e uma camisa pólo, depois li por mais algumas horas antes de olhar para o relógio e me dar conta de que só tinham se passado vinte minutos. Foi isso que eu quis dizer com o tempo ser relativo.

Quando meu pai chegou em casa, ele viu como eu estava vestido e me ofereceu suas chaves.

"Está indo ver Savannah?" ele perguntou.

"Sim," eu disse, me levantando do sofá. Peguei as chaves. "Vou voltar tarde."

Ele coçou a cabeça. "Certo," ele disse. "Café amanhã?"

"Certo." Por algum motivo que eu não pude entender, ele parecia quase assustado.

"Certo," eu disse. "Vejo você mais tarde, tá?"

"Eu provavelmente estarei dormindo."

"Não quis dizer literalmente."

"Ah," ele disse. "Certo."

Me encaminhei para a porta. Assim que a abri, ouvi ele suspirar. "Eu gostaria de conhecer Savannah também," ele disse com uma voz tão suave que eu mal ouvi.

O céu ainda estava brilhante e o sol estava se inclinando por sobre a água quando eu cheguei à casa. Quando desci do carro, percebi que estava nervoso. Não conseguia me lembrar da última vez que alguma garota tinha me feito ficar nervoso, mas eu não podia dispensar o pensamento de que de alguma forma, as coisas podiam ter mudado entre nós. Eu não sabia como ou por que eu me sentia daquele jeito; tudo o que sabia era que ainda não tinha certeza do que faria se meus medos se confirmassem.

Não me dei ao trabalho de bater e simplesmente entrei na casa. A sala estava vazia, mas eu podia ouvir vozes no hall e havia o grupo habitual de pessoas no deque traseiro. Saí para o deque, chamando por Savannah e me disseram que ela estava na praia.

Desci para a areia e congelei quando a vi sentada perto da duna, junto a Randy, Brad e Susan. Ela não tinha me notado e eu ouvi ela rir de alguma coisa que Randy disse. Ela e Randy pareciam um casal tanto quanto Susan e Brad. Eu sabia que eles não eram, que eles provavelmente estavam só conversando sobre a casa que estavam construindo ou compartilhando experiências dos últimos dias, mas eu não gostei. Nem gostei do fato que Savannah estava sentada tão perto de Randy quanto ela esteve de mim. Enquanto estava em pé ali, me perguntei se ela sequer lembrava do nosso encontro, mas ela sorriu quando me viu como se nada estivesse errado.

"Aí está você," ela disse. "Estava me perguntando quando você iria aparecer."

Dear John

Nicholas Sparks

Randy sorriu, apesar do comentário dela, ele tinha uma expressão quase vitoriosa. Quando os gatos não estão, os ratos fazem a festa, ele parecia estar dizendo.

Savannah se levantou e caminhou na minha direção. Ela estava vestindo uma blusa branca sem mangas e uma saia clara e solta que balançava quando ela andava. Eu podia ver a cor adicional em seus ombros que me dizia que ela tinha passado horas ao sol. Quando se aproximou, ela ficou na ponta dos pés e plantou um beijo na minha bochecha.

"Oi," ela disse, colocando um braço em volta da minha cintura.

"Oi."

Ela se inclinou para trás ligeiramente, como se analisasse minha expressão. "Você parece ter sentido a minha falta," ela disse, sua voz provocando.

Como sempre, eu não pude pensar em uma resposta e ela piscou com a minha inabilidade de admitir que eu tinha. "Talvez eu tenha sentido sua falta também," ela acrescentou.

Toquei seu ombro nu. "Pronta pra ir?"

"Como sempre estarei," ela disse.

Começamos a andar em direção ao carro e eu peguei a mão dela, seu toque me fazendo sentir como se tudo estivesse certo com o mundo. Bem, quase...

Eu me endireitei. "Vi você falando com o Randy," eu disse, tentando manter minha voz neutra.

Ela apertou minha mão. "Você viu, não foi?"

Tentei de novo. "Presumo que vocês puderam se conhecer enquanto estavam trabalhando."

"Com certeza pudemos. Eu estava certa também. Ele é um jovem legal. Quando acabar aqui, ele vai pra Nova York fazer um estágio em Morgan Stanley."

"Hmm," eu grunhi.

Ela riu. "Não me diga que você está com ciúmes."

"Não estou."

"Que bom," ela concluiu, apertando minha mão novamente. "Porque não há razão para estar."

Me agarrei a essas últimas palavras. Ela não precisava tê-las dito, mas eu não podia estar mais feliz porque ela tinha dito. Quando chegamos ao carro, abri sua porta.

"Estava pensando em te levar no Oysters," eu disse. "É um clube noturno perto da praia. Eles terão uma banda mais tarde e nós podemos dançar."

"O que iremos fazer até lá?"

"Está com fome?" perguntei, pensando no cheeseburger que eu tinha passado mais cedo.

"Um pouco," ela disse. "Fiz um lanche quando voltei, então ainda não estou com muita fome."

"Que tal caminharmos na praia?"

"Hmm... talvez mais tarde."

Era óbvio que ela já tinha algo em mente. "Por que você não me diz o que quer fazer?"

Ela se iluminou. "Que tal irmos dar um oi ao seu pai?"

Eu não tinha certeza se ouvira direito. "Sério?"

"Sim, sério," ela disse. "Só por um tempinho. Depois podemos ir comer em algum lugar e ir dançar."

Quando hesitei, ela colocou uma mão no meu ombro. "Por favor?"

Eu não estava muito feliz em ir, mas o jeito que ela pediu fez com que fosse impossível pra mim dizer não. Estava me acostumando a isso, eu imagino, mas eu preferiria ter ela toda só para mim pelo resto da tarde. Também não entendi porque ela queria ver meu pai esta noite, a não ser que significasse que ela não estava tão animada quanto eu com a perspectiva de ficarmos sozinhos. Pra ser honesto, essa idéia me deprimiu. Ainda assim, ela estava de bom humor enquanto falava do trabalho que eles tinham feito nos últimos dois dias. Amanhã, planejavam começar as janelas. Randy, ela soltou, estava trabalhando ao seu lado nos dois dias, o que explicava a "amizade recém descoberta" deles. Foi como ela descreveu. Eu duvidava que Randy teria descrito seus interesses da mesma maneira.

Estacionamos na garagem alguns minutos depois e eu notei uma luz na toca do meu pai. Quando desliguei o motor, brinquei com as chaves antes de sair do carro.

"Eu te disse que meu pai é quieto, não disse?"

"Sim," ela disse. "Mas não importa. Eu só quero conhecê-lo."

"Por quê?" eu perguntei. Sei o que pareceu, mas eu não pude evitar.

"Porque," ela disse, "ele é sua única família. E foi ele quem te criou."

Uma vez que meu pai tinha superado o choque do meu retorno com Savannah a reboque e as apresentações tinham sido feitas, ele passou a mão rapidamente por seu cabelo ralo e encarou o chão.

"Desculpa nós não termos ligado antes, mas não culpe o John," ela disse. "Foi tudo minha culpa."

"Ah," ele disse. "Tudo bem."

"Pegamos você em uma má hora?"

"Não." Ele olhou pra cima, depois para o chão novamente. "É um prazer conhecê-la," ele disse.

Por um momento, ficamos todos em pé na sala, nenhum de nós dizendo nada. Savannah estava com um sorriso fácil, mas eu me perguntei se meu pai sequer tinha notado.

"Você quer beber alguma coisa?" ele perguntou, como se de repente lembrasse que era pra fazer o papel de anfitrião.

"Estou bem, obrigada," ela disse. "John me disse que você é um colecionador de moedas."

Ele se virou para mim, como se perguntasse se deveria responder. "Eu tento," ele disse

Dear John
finalmente.

Nicholas Sparks

"Foi isso que nós interrompemos tão rudemente?" ela perguntou, usando o mesmo tom provocador que ela usava comigo. Para minha surpresa, ouvi meu pai dar uma risada nervosa. Não alta, mas uma risada, todavia: surpreendente.

"Não, vocês não interromperam. Só estava examinando uma moeda nova que eu comprei hoje."

Enquanto ele falava, eu podia senti-lo tentar calcular como eu reagiria. Ou Savannah não notou ou fingiu não notar. "Sério?" ela perguntou, "De que tipo?"

Meu pai mudou o peso de um pé para o outro. Então, para a minha perplexidade, ele olhou para cima e perguntou, "Você quer ver?"

Passamos quarenta minutos na toca. Na maior parte do tempo eu sentei na toca e ouvi meu pai contar histórias que eu sabia de cor. Como os colecionadores mais sérios, ele mantinha só algumas moedas em casa e eu não fazia a menor idéia de onde o resto delas estavam guardadas. Ele alternava parte da coleção a cada duas semanas, novas moedas aparecendo como se por mágica. Geralmente não havia mais do que uma dúzia por vez em seu escritório e nunca nada de valor, mas eu tinha a impressão de que ele poderia estar mostrando a Savannah um centavo comum de Lincoln e ela teria ficado encantada. Ela fez dúzias de perguntas, perguntas que eu ou qualquer livro de coleção de moedas poderiam ter respondido, mas enquanto os minutos passavam, suas perguntas se tornaram mais perspicazes. Em vez de perguntar por que uma moeda era particularmente valiosa, ela perguntava quando e onde ele a tinha encontrado e ela foi convidada a escutar contos de finais de semana tediosos da minha juventude, passados em lugares como Atlanta, Charleston, Raleigh e Charlotte.

Meu pai falou muito sobre essas viagens. Bem, para ele, de qualquer forma. Ele ainda

Dear John

Nicholas Sparks

tinha a tendência de se refugiar nele mesmo por longos períodos de tempo, mas provavelmente tinha falado mais nesses quarenta minutos do que tinha falado comigo desde que voltei pra casa. Da minha posição estratégica, vi a paixão a que ela tinha se referido, mas era uma paixão que eu já tinha visto antes milhares de vezes e não alterou minha opinião de que ele usava as moedas como um modo de evitar a vida ao invés de enfrentá-la. Eu tinha parado de conversar com ele sobre moedas porque queria conversar sobre outra coisa; meu pai parou de conversar porque ele sabia como eu me sentia e não podia falar de mais nada.

E ainda assim...

Meu pai estava feliz e eu sabia disso. Eu podia ver o modo como seus olhos brilhavam quando ele indicava uma moeda, chamando atenção para a marca da Casa da Moeda, ou quão novo o selo tinha sido, ou como o valor de uma moeda podia variar se ela tivesse flechas ou coroas. Ele mostrou a Savannah provas de moedas, moedas cunhadas em West Point, um dos seus tipos favoritos pra colecionar. Ele pegou uma lupa para mostrá-la as imperfeições na moeda e quando Savannah segurou a lupa, eu podia ver a animação no rosto do meu pai. Apesar dos meus sentimentos sobre moedas, eu não pude evitar sorrir, simplesmente por ver meu pai tão feliz.

Mas ele ainda era meu pai e não havia milagre. Uma vez que ele tinha mostrado as moedas e contado a ela tudo sobre elas e como elas tinham sido coletadas, seus comentários ficaram mais e mais escassos. Ele começou a se repetir e percebeu isso, se refugiando e ficando ainda mais quieto. Com o tempo, Savannah deve ter sentido seu desconforto crescente porque ela indicou as moedas em cima da mesa. "Obrigada, Sr. Tyree. Sinto como se realmente tivesse aprendido algo." Meu pai sorriu, obviamente esgotado e eu tomei isso como minha deixa para me levantar.

"É, foi ótimo. Mas nós deveríamos ir," eu disse.

"Ah... certo."

"Foi ótimo conhecê-lo."

Quando meu pai assentiu novamente, Savannah se inclinou e lhe deu um abraço.

"Vamos fazer isso de novo alguma hora," ela sussurrou e embora meu pai tivesse abraçado ela, me lembrou dos abraços sem vida que eu recebera quando criança. Me perguntei se ela se sentia tão esquisita como ele obviamente se sentia.

No carro, Savannah parecia perdida em pensamentos. Eu teria perguntado sobre suas impressões do meu pai, mas não estava certo se queria ouvir a resposta. Sei que meu pai e eu não tínhamos a melhor relação, mas ela estava certa quando disse que ele era a única família que eu tinha e tinha me criado. Eu podia reclamar dele, mas a última coisa que eu queria ouvir era alguém fazendo isso também.

Ainda assim, eu não acho que ela iria dizer alguma coisa negativa, simplesmente porque não era da sua natureza e então ela se virou para mim.

"Obrigada por me trazer pra conhecê-lo," ela disse. "Ele tem um coração tão... caloroso."

Eu nunca tinha ouvido ninguém descrevê-lo dessa forma, mas eu gostei. "Fico feliz que você tenha gostado dele."

"Eu gostei," ela disse, parecendo sincera. "Ele é... gentil." Ela me olhou. "Mas eu acho que entendo por que você teve tantos problemas quando era mais jovem. Ele não me pareceu o tipo de pai que estabelece leis."

"Ele não era," eu concordei.

Ela me mostrou uma carranca brincalhona. "E o seu antigo eu maligno tirou proveito

Dear John
disso."

Nicholas Sparks

Eu ri. "É, eu suponho que sim."

Ela balançou a cabeça. "Você deveria saber."

"Eu era só uma criança."

"Ah, a velha desculpa da juventude. Você sabe que isso não justifica, não sabe? Eu nunca tirei proveito dos meus pais."

"Sim, a criança perfeita. Acho que você já mencionou isso."

"Você está zombando de mim?"

"Não, é claro que não."

Ela continuou a me encarar. "Eu acho que está," ela finalmente decidiu.

"Certo, talvez um pouco."

Ela pensou na minha resposta. "Bem, talvez eu tenha merecido isso. Mas só pra você saber; eu não era perfeita."

"Não?"

"Claro que não. Eu lembro claramente, por exemplo, que na quarta série eu tirei um B num teste."

Eu fingi choque. "Não! Não me diga isso!"

"É verdade."

"Como você conseguiu se recuperar?"

"Como você acha?" Ela escolheu os ombros. "Disse a mim mesma que isso nunca mais aconteceria novamente."

Eu não duvidava. "Já está com fome?"

"Pensei que você nunca perguntaria."

"O que você quer comer?"

Ela amarrou o cabelo em um rabo de cavalo descuidado, depois respondeu. "Que tal um grande e suculento cheeseburger?"

Assim que ela disse isso eu me peguei me perguntando se Savannah era boa demais pra ser verdade.

Sete

"Eu tenho que admitir que você me leva pra comer nos lugares mais interessantes," Savannah disse, olhando por cima do ombro. À distância, depois da duna, podíamos ver uma longa linha de clientes saindo do Joe's Burger Stand no meio de um estacionamento de cascalho.

"É o melhor na cidade," eu disse, mordendo um pedaço do meu enorme hambúrguer.

Savannah sentou perto de mim na areia, olhando a água. Os hamburguês estavam fantásticos, bem grossos e embora as batatas fritas estivessem um pouco oleosas demais, elas eram o que precisávamos. Enquanto comia, Savannah encarava o mar e na luz que diminuía eu me peguei pensando que ela parecia mais em casa aqui do que eu.

Pensei sobre o modo como ela tinha falado com meu pai. Sobre o modo como ela falava com todo mundo, qualquer pessoa, inclusive comigo. Ela tinha a rara habilidade de ser exatamente o que as pessoas precisavam quando estava com elas e ainda assim permanecer ela mesma. Eu não podia pensar em mais ninguém que a lembrasse remotamente em aparência e personalidade e me perguntei novamente por que ela tinha simpatizado comigo. Nós éramos tão diferentes quanto duas pessoas podiam ser. Ela era uma garota da montanha, premdada e doce, criada por pais atentos, com um desejo de ajudar aqueles que precisam; eu era um cara tatuado do exército, difícil por fora e em grande parte um estranho na minha própria casa. Lembrando como ela tinha sido com meu pai, me peguei desejando que eu fosse mais como ela.

"O que você está pensando?"

Sua voz, ainda que gentil, me afastou dos meus pensamentos. "Estava me perguntando por que você está aqui," confessei.

"Porque eu gosto da praia. Não posso fazer isso com muita frequência. Não é como se tivesse ondas ou barcos de camarão lá de onde eu sou."

Quando viu minha expressão, ela bateu levemente na minha mão. "Isso foi sem importância," ela disse, "Me desculpe. Estou aqui porque eu quero estar aqui." Coloquei de lado os restos do meu hambúrguer, me perguntando por que eu me importava tanto. Era um sentimento novo para mim, um que eu não tinha certeza se iria me acostumar com ele algum dia. Ela acariciou meu braço e virou para a água novamente. "Aqui é lindo. Tudo o que precisamos é de um pôr do sol sobre a água e seria perfeito."

"Teríamos que ir para o outro lado do país," eu disse.

"Sério? Você está querendo me dizer que o sol se põe no oeste?" Notei o brilho travesso nos olhos dela.

"É o que eu ouço, de qualquer forma."

Ela tinha comido só metade do seu cheeseburger e o colocou dentro da sacola, depois adicionou os restos do meu também. Depois de dobrar a sacola para que o vento não a levasse embora, ela esticou as pernas e se virou para mim, parecendo ao mesmo tempo namoradeira e inocente. "Quer saber no que eu estava pensando?" ela perguntou.

Esperei, bebendo da visão que eu tinha dela.

"Estava pensando que eu queria que você tivesse estado comigo durante os dois últimos dias. Quer dizer, gostei de conhecer todo mundo melhor. Almoçamos juntos e o jantar da noite passada foi bem divertido, mas parecia que algo estava errado, como se eu estivesse sentindo falta de alguma coisa. Só quando o vi caminhando na praia foi que me dei conta de que era você."

Engoli. Em outra vida, em outros tempos, eu a teria beijado, mas mesmo querendo, eu

não beijei. Em vez disso, tudo o que eu fazia era encará-la. Ela encontrou meu olhar sem nenhum traço de constrangimento.

"Quando você me perguntou por que eu estava aqui, fiz uma piada porque pensei que fosse óbvio. Passar meu tempo com você parece... certo de algum modo. Fácil, do jeito que é pra ser. Como é com os meus pais. Eles ficam confortáveis juntos e eu lembro de crescer pensando que um dia eu queria ter isso também." Ela fez uma pausa. "Queria que você os conhecesse algum dia."

Minha garganta tinha ficado seca. "Eu também."

Ela escorregou facilmente sua mão na minha, seus dedos se entrelaçando nos meus próprios.

Ficamos sentados em um silêncio tranquilo. Na beira da água, andorinhas do mar vasculhavam a areia em busca de comida; um grupo de gaivotas voou enquanto uma onda vinha. O céu tinha ficado mais escuro e as nuvens eram mais agourentas. Na praia mais acima, eu podia ver casais espalhados caminhando sob um céu arroxado.

Enquanto estávamos sentados juntos, o ar se encheu com o barulho das ondas quebrando. Me maravilhei com o quanto tudo parecia novo. Novo e ainda assim confortável, como se nos conhecêssemos desde sempre. Mas nós não éramos um casal de verdade. Nem, uma voz na minha cabeça me lembrou, era provável que fôssemos. Em pouco mais de uma semana, eu estaria voltando para a Alemanha e tudo isso estaria acabado. Eu tinha passado tempo suficiente com meus amigos pra saber que leva mais do que alguns dias especiais para uma relação que cruza o Oceano Atlântico sobreviver. Ouvi caras na minha unidade jurarem que estavam apaixonados depois de voltar da licença-e talvez eles estivessem - mas nunca durava.

Passar algum tempo com Savannah me fez me perguntar se era possível desafiar a norma. Eu queria mais dela e não importava o que acontecesse entre nós, eu já sabia que nunca esqueceria nada sobre ela. Apesar de parecer loucura, ela estava se tornando parte de mim e eu já temia o fato de que nós não poderíamos passar o dia de amanhã juntos. Nem o dia depois, ou o dia depois disso. Talvez, falei para mim mesmo, nós pudéssemos derrubar as apostas.

"Olha ali!" A ouvi gritar. Ela apontou o dedo em direção ao oceano. "Na arrebentação"

Examinei o oceano cinza mas não vi nada.

Ao meu lado, Savannah de repente se levantou e começou a correr em direção a água.

"Vem!" ela gritou por cima do ombro. "Rápido!"

Me levantei e corri atrás dela, intrigado. Correndo mais rapidamente, eliminei a distância entre nós. Ela parou na borda da água e eu podia ouvir sua respiração rápida.

"O que foi?" eu disse.

"Bem ali!"

Quando olhei, vi ao que ela estava se referindo. Três deles estavam pegando ondas, um após o outro, depois desaparecendo no raso, apenas para reaparecer de novo mais longe na praia.

"Jovens botos," eu disse. "Eles passam pela ilha quase toda noite."

"Eu sei," ela disse, "mas parece que eles estão surfando."

"É, acho que sim. Eles estão apenas se divertindo. Agora que todos estão fora d'água,

eles se sentem seguros para brincar."

"Quero entrar lá com eles. Sempre quis nadar com golfinhos."

"Eles vão parar de brincar, ou simplesmente nadar mais pro fundo onde você não possa alcançá-los. Eles são divertidos desse jeito. Eu já os vi enquanto surfava. Se ficam curiosos, eles se aproximam alguns metros e te olham de cima a baixo, mas se você tentar seguí-los, eles vão te fazer comer poeira."

Continuamos assistindo os botos enquanto eles se afastavam, eventualmente desaparecendo da visão sob um céu que tinha ficado opaco.

"Nós deveríamos ir," eu disse.

Voltamos ao carro, parando para pegar os restos do nosso jantar.

"Não tenho certeza se a banda já está tocando, mas não deve demorar."

"Não importa," ela disse. "Tenho certeza que podemos encontrar alguma coisa para fazer. Além disso, eu devo alertá-lo, não sou muito de dançar."

"Não temos que ir se você não quiser. Poderíamos ir a outro lugar se você quiser."

"Como aonde?"

"Você gosta de barcos?"

"Que tipo de barcos?"

"Dos grandes," eu disse. "Sei de um lugar onde você pode ver o USS North Carolina."

Ela fez uma careta engraçada e eu sabia que a resposta era não. Não foi a primeira vez que eu desejei ter minha própria casa. Mas novamente, eu não tinha nenhuma ilusão de que ela me seguiria até lá se eu tivesse. Se eu fosse ela, não iria também. Sou apenas humano.

"Espera," ela disse, "eu sei de um lugar que podemos ir. Quero lhe mostrar uma coisa."

Intrigado, eu perguntei, "Onde?"

Considerando que o grupo de Savannah tinha começado seu trabalho apenas ontem, a casa estava surpreendentemente encaminhada. A maior parte da estrutura já estava terminada e o teto também já tinha sido construído. Savannah olhou pra fora da janela do carro antes de se virar para mim.

"Você quer caminhar por lá? Ver o que estamos fazendo?"

"Eu adoraria," eu disse.

A segui pra fora do carro, notando o jogo da luz da lua em seus traços. Quando pisei na terra do lugar da construção, me dei conta de que podia ouvir músicas de um rádio saindo de uma das janelas da cozinha dos vizinhos. A alguns passos da entrada, Savannah indicou a estrutura com um óbvio orgulho. Me aproximei o bastante para passar meu braço em volta dela e ela inclinou sua cabeça nos meus ombros enquanto relaxava.

"Foi aqui que passei os últimos dois dias," ela quase sussurrou na quietude da noite. "O que você acha?"

"É ótimo," eu disse. "Aposto que a família está emocionada."

"Eles estão. E eles são uma família tão boa. Realmente merecem esse lugar, tem sido um esforço tão grande para eles. O furacão Fran destruiu sua casa, mas como muitos outros,

Dear John

Nicholas Sparks

eles não tinham seguro de inundação. É uma mãe solteira com três filhos - o marido dela saiu de casa anos atrás-e se você conhecesse a família, os amaria. As crianças tem boas notas e cantam no coral jovem da igreja. E eles são tão educados e carinhosos... você percebe que a mãe deles deu duro pra se certificar que eles se dessem bem, sabe?"

"Você os conheceu, eu presumo?"

Ela acenou em direção a casa. "Eles estiveram aqui nos dois últimos dias." Ela se endireitou. "Você quer olhar por dentro?"

Relutante, eu a soltei. "Vá na frente."

Não era um lugar grande-mais ou menos do mesmo tamanho da casa do meu pai - mas o plano do teto era mais aberto, o que fazia com que a casa parecesse maior. Savannah me levou pela mão e me mostrou todos os cômodos, ressaltando características, a imaginação dela se enchendo com os detalhes. Ela refletiu sobre o papel de parede ideal para a cozinha e a cor dos ladrilhos da entrada, o tecido das cortinas da sala e como decorar a bancada em cima da lareira. Sua voz tinha a mesma admiração e alegria que ela tinha expressado quando viu os botos. Por um momento, eu tive uma visão de como ela devia ter sido quando criança.

Ela me levou de volta para a porta da frente. À distância, os primeiros estrondos de trovões podiam ser ouvidos. Enquanto estávamos em pé no vão da porta, me aproximei dela.

"Vai ter uma varanda também," ela disse, "com espaço suficiente para cadeiras de balanço ou até um balanço mesmo. Eles vão poder sentar aqui em noites de verão e se reunir depois da igreja." Ela apontou. "Aquele é a igreja deles. É por isso que esse lugar é tão perfeito pra eles."

"Parece que você realmente os conheceu."

"Não realmente," ela disse. "Falei com eles um pouco, mas estou só chutando tudo isso."

Dear John

Nicholas Sparks

Fiz isso com todas as casas que ajudei a construir-fico andando por elas e tentando imaginar como a vida dos donos vai ser. Fica muito mais divertido trabalhar assim."

A lua estava escondida por nuvens, escurecendo o céu. No horizonte, um clarão, e um momento depois uma chuva fina começou a cair, batendo no chão. Os carvalhos alinhando a rua, pesados com folhas, farfalhavam na brisa enquanto os trovões ecoavam pela casa.

"Se você quiser ir, é melhor irmos antes da tempestade começar."

"Nós não temos nenhum lugar pra ir, lembra? Além disso, eu sempre amei tempestades de trovões."

Puxei ela mais pra perto, inalando seu perfume. Seu cabelo tinha um cheiro doce, como morangos maduros.

Enquanto observávamos, a chuva se intensificou em um constante toró, caindo do céu em diagonal. As lâmpadas da rua forneciam a única luz, deixando metade do rosto de Savannah nas sombras.

Os trovões explodiam acima de nossas cabeças e a chuva começou a cair em chapas. Eu podia ver a chuva caindo no chão coberto de serragem, formando grandes poças na sujeira e eu estava agradecido porque apesar da chuva, a temperatura estava amena. Ao lado, eu notei alguns caixotes vazios. Sai do lado dela para pegá-los, depois comecei a empilhá-los em um assento improvisado. Não seria tão confortável, mas era melhor do que ficar em pé.

Quando Savannah sentou ao meu lado, eu de repente soube que vir aqui tinha sido a melhor coisa a se fazer. Era a primeira vez que nós estávamos realmente sozinhos, mas sentados lado a lado era como se estivéssemos juntos desde sempre.

Oito

Os caixotes, duros e impiedosos, me fizeram questionar a minha sabedoria, mas Savannah não pareceu se importar. Ou fingiu não se importar. Ela se inclinou pra trás, sentiu a beira do caixote traseiro pressionar sua pele, depois sentou direito novamente.

"Desculpe," eu disse, "Pensei que seria mais confortável."

"Tudo bem. Minhas pernas estão exaustas e meus pés doem. Isso é perfeito."

Sim, eu pensei, era. Pensei nas noites que eu estava no dever de guarda e ficava imaginando sentar ao lado da garota dos meus sonhos e sentindo que tudo estava certo com o mundo. Agora eu sabia do que tinha sentido falta todos esses anos. Quando senti Savannah descansar a cabeça em meus ombros, me peguei desejando que não tivesse me alistado no exército. Queria que a minha base não fosse depois de um oceano, e queria ter escolhido um caminho diferente na vida, um que teria me deixado permanecer como uma parte do mundo dela. Ser um estudante em Chapel Hill, passar parte do verão construindo casas, cavalgar com ela.

"Você está muito quieto," a ouvi falar.

"Desculpe," eu disse. "Só estava pensando sobre hoje à noite."

"Coisas boas, eu espero."

"É, coisas boas," eu disse.

Ela mudou de posição no assento e eu senti sua perna roçar a minha. "Eu também. Mas eu estava pensando no seu pai," ela disse. "Ele sempre foi como hoje? Meio tímido e desviando o olhar quando fala com as pessoas?"

"Sim," eu disse. "Por quê?"

"Só curiosidade," ela disse.

Alguns metros mais longe, a tempestade parecia estar alcançando seu clímax enquanto outra chapa de chuva caía das nuvens. A água caía de todos os lados da casa como cachoeiras. Um clarão de novo, mais perto dessa vez e o trovão estrondou como um canhão. Se tivesse janelas eu imaginei que elas teriam chacoalhado nas suas molduras.

Savannah se aproximou e eu coloquei meu braço em volta dela. Ela cruzou as pernas nos tornozelos e se encostou em mim, e eu senti como se pudesse segurá-la assim para sempre.

"Você é diferente da maioria dos caras que eu conheço," ela observou sua voz baixa no meu ouvido. "Mais maduro, menos... irresponsável, eu acho."

Eu sorri, gostando do que ela disse. "E não esqueça do meu corte de cabelo e das tatuagens."

"O cabelo, sim. Tatuagens... bem, elas meio que vem com o pacote, mas ninguém é perfeito."

Dei uma cotovelada nela e fingi estar magoado. "Bem, se eu soubesse como você se sente, não as teria feito."

"Não acredito em você," ela disse, se ajeitando. "Mas me desculpe-eu não devia ter dito isso. Estava falando mais em como eu me sentiria fazendo uma. Em você, elas tendem a projetar uma certa... imagem e eu acho que encaixa."

"Que imagem é essa?"

Ela apontou para as tatuagens, uma por uma, começando com o caractere chinês. "Essa aqui me diz que você vive a vida pelas suas próprias regras e nem sempre se importa com o que as pessoas pensam. A da infantaria mostra que você tem orgulho do que faz. E o arame farpado... bem, combina com quem você foi quando era mais jovem."

"Esse é bem o perfil psicológico. Eu pensei que era só porque eu gostava das figuras."

"Estou pensando em conseguir um diploma secundário em psicologia."

"Acho que você já tem um."

Embora o vento tivesse começado, a chuva começou a diminuir. "Você já se apaixonou?" ela perguntou, mudando de marcha de repente.

Sua pergunta me surpreendeu. "Isso veio do nada."

"Me disseram que ser imprevisível ajuda a aumentar o mistério feminino."

"Ah, ajuda. Mas para responder a sua pergunta, eu não sei."

"Como você pode não saber?"

Eu hesitei, tentando pensar no que dizer. "Namorei uma garota alguns anos atrás, e na época, eu sabia que estava apaixonado. Pelo menos, era o que eu dizia a mim mesmo. Mas agora, quando penso novamente, eu só... não tenho mais certeza. Me preocupava com ela e gostava de passar o tempo com ela, mas quando não estávamos juntos, eu mal pensava nela. Estávamos juntos, mas não éramos um casal, se isso faz algum sentido." Ela considerou minha resposta mas não disse nada. Depois de um tempo, me virei pra ela. "E você? Já se apaixonou alguma vez?"

O rosto dela escureceu. "Não," ela disse.

"Mas pensou que estava apaixonada. Como eu, certo?" Quando ela inspirou com força, eu prossegui. "No meu esquadrão, tenho que usar um pouco de psicologia também. E meus instintos me dizem que há um namorado sério no seu passado."

Ela sorriu, mas havia algo triste em seu sorriso. "Eu sabia que você descobriria," ela disse em uma voz abatida. "Mas pra responder sua pergunta, sim, há. Durante o meu primeiro ano na faculdade. E sim, eu pensei que o amava."

"Tem certeza de que você não o amava?"

Ela levou um tempo pra responder. "Não," ela murmurou. "Não tenho certeza."

A encarei. "Você não tem que me contar-"

"Tudo bem," ela disse, erguendo a mão para me cortar. "Mas é difícil. Tentei esquecer isso, e é uma coisa que eu nunca contei nem mesmo aos meus pais. Ou a qualquer outra pessoa. É tão clichê, sabe? Garota de cidade pequena vai embora pra faculdade e conhece um veterano, que também é presidente da sua fraternidade. Ele é popular, rico e charmoso, e a pequena caloura está admirada que ele poderia se interessar por alguém como ela. Ele a trata como se ela fosse especial e ela sabe que outras calouras estão com inveja, então ela começa a se sentir especial também. Ela concorda em ir ao baile de inverno em um desses hotéis luxuosos fora da cidade, com ele e alguns outros casais, mesmo que ela tenha sido alertada que o garoto não é tão amável ou sensível como ele parece ser, e que na verdade, ele é o tipo de garoto que faz marcas no beira da cama para cada garota que pegou."

Ela fechou os olhos, como se estivesse reunindo a energia para continuar.

"Ela vai contra o melhor julgamento de seus amigos e mesmo que ela não beba e ele

alegremente lhe traga um refrigerante, ela começa a ficar tonta e ele se oferece para levá-la de volta ao quarto do hotel para se deitar. E a próxima coisa que ela sabe é que eles estão na cama se beijando e ela gosta inicialmente, mas o quarto está mesmo girando e não ocorre a ela até mais tarde que talvez alguém - talvez ele - tenha colocado alguma coisa em sua bebida e que fazer outra marca com o nome dela tenha sido sua meta todo o tempo."

Suas palavras começaram a vir rápidas, caindo umas sobre as outras.

"E então ele começa a apalpar seus seios e o vestido dela é arrancado e então a calcinha dela é arrancada também, mas ele está em cima dela e ele é tão pesado e ela não consegue empurrá-lo, e ela se sente muito indefesa e quer que ele pare, porque ela nunca fez isso antes, mas então ela está tão tonta que mal consegue falar e não pode pedir ajuda, e ele provavelmente conseguiria o que queria com ela se outro casal não tivesse aparecido e ela sai cambaleando do quarto, chorando e segurando o vestido. De alguma forma ela encontra o caminho para o banheiro do lobby e fica lá chorando, e outras garotas com quem ela tinha viajado para o baile entram e vêem o rímel manchado e o vestido rasgado e ao invés de ajudarem, elas riem dela, agindo como se ela devesse saber o que aconteceria e como se ela tivesse tido o que merecia. Finalmente ela termina ligando para um amigo que pula no seu carro e dirige até lá para pegá-la, e ele foi esperto o suficiente para não fazer perguntas durante todo o caminho de volta."

Quando ela acabou, eu estava rígido de raiva. Eu não sou santo com mulheres, mas nunca na minha vida pensei em forçar uma mulher a fazer algo que ela não queria.

"Sinto muito," foi tudo que eu consegui juntar.

"Você não precisa sentir. Não foi você que fez."

"Eu sei. Mas não sei o que mais dizer. A menos..." eu parei e depois de um momento ela se virou para mim. Eu podia ver lágrimas correndo por suas bochechas e o fato de que ela estivera chorando tão silenciosamente me fez doer.

"A menos que o que?"

"A menos que você queira que eu... não sei. Acabe com ele?"

Ela me deu uma pequena risada triste. "Você não tem idéia de quantas vezes eu qui simplesmente fazer isso."

"Eu farei," eu disse. "Só me dê um nome, mas prometo lhe deixar fora disso. Eu farei o resto."

Ela apertou minha mão. "Eu sei que você faria."

"Estou falando sério," eu disse.

Ela me deu um sorriso pálido, parecendo ao mesmo tempo experiente e dolorosamente jovem. "É por isso que eu não vou te dizer. Mas acredite, estou tocada. É muito doce da sua parte."

Gostei do jeito que ela disse isso e sentamos juntos, com as mãos abraçadas apertado. A chuva havia finalmente parado e no seu lugar eu podia ouvir os sons do rádio do vizinho de novo. Eu não conhecia a música, mas reconheci como sendo alguma coisa da antiga era do jazz. Um dos caras no meu pelotão era fanático por jazz.

"Mas de qualquer forma," ela começou, "era isso que eu quis dizer quando disse que meu ano de caloura não foi sempre fácil. E foi por isso que eu quis desistir. Meus pais, que Deus os abençoe, pensaram que eu estava só com saudade de casa, então eles me fizeram ficar. Mas... mesmo tendo sido ruim, aprendi algo sobre mim mesma. Que eu podia passar por uma coisa assim e sobreviver. Quer dizer, sei que poderia ter sido pior -muito pior -mas pra mim, era tudo o que eu podia agüentar na época. E aprendi com isso."

Quando ela terminou, me peguei lembrando uma coisa que ela disse. "Foi Tim que trouxe você de volta do hotel aquela noite?"

Ela olhou pra cima, assombrada.

"Quem mais você chamaria?" eu disse como forma de explicar.

Ela assentiu. "É, eu acho que você está certo. E ele foi ótimo. Até hoje, ele não perguntou nada de específico e eu não contei a ele. Mas desde então, ele tem sido um pouco protetor e eu não posso dizer que me importo."

No silêncio, eu pensei na coragem que ela tinha mostrado, não apenas aquela noite, mas depois também. Se ela não tivesse me contado, eu nunca teria suspeitado que alguma coisa de ruim tinha acontecido a ela. Me maravilhei que, apesar do que tinha acontecido, ela tinha conseguido se segurar à sua visão otimista do mundo.

"Prometo ser um perfeito cavalheiro," eu disse. Ela se virou pra mim.

"Do que você está falando?"

"Hoje à noite. Amanhã à noite. Quando for. Eu não sou como aquele cara."

Ela passou um dedo pela minha mandíbula e eu senti minha pele formigar embaixo do seu toque. "Eu sei," ela disse, parecendo se divertir. "Por que você acha que eu estou aqui com você agora?"

Sua voz foi tão carinhosa e de novo eu reprimi a vontade de beijá-la. Não era o que ela precisava, não agora, mesmo que fosse difícil pensar em outra coisa.

"Você sabe o que Susan disse depois daquela primeira noite? Quando você foi embora e

eu voltei para o grupo?"

Eu esperei.

"Ela disse que você parecia assustador. Como se você fosse a última pessoa na Terra com quem ela iria querer ficar sozinha."

Eu sorri. "Já me disseram coisas piores," a assegurei.

"Não, você não está entendendo. Estou dizendo que eu lembro de ter pensado que ela não sabia do que estava falando, porque quando você me entregou minha bolsa na praia, eu vi honestidade e confiança e até algum carinho, mas nada aterrorizante de jeito nenhum. Sei que parece assustador, mas eu senti como se já te conhecesse." Desviei o olhar sem responder. Abaixo do poste, a névoa estava subindo do chão, um resquício do calor do dia. Os grilos tinham começado seu barulho, cantando uns para os outros. Eu engoli, tentando amenizar a súbita secura na minha garganta. Olhei pra Savannah, depois para o teto, depois para os meus pés e finalmente de volta para Savannah novamente. Ela apertou minha mão e eu dei um trêmulo suspiro, me maravilhando com o fato de que enquanto estava em uma licença comum, em um lugar comum, eu tinha de alguma forma me apaixonado por uma garota extraordinária chamada Savannah Lynn Curtis.

Ela viu minha expressão, mas a interpretou mal. "Me desculpe se te fiz ficar desconfortável," ela sussurrou. "Eu faço isso às vezes. Vou muito além, quero dizer. Eu só solto o que estou pensando sem levar em conta como isso vai atingir outras pessoas."

"Você não me deixou desconfortável," eu disse, virando seu rosto pra o meu. "É só que eu nunca tive ninguém pra me dizer algo assim antes."

Eu quase parei aí, consciente de que se eu deixasse as palavras dentro de mim, o

momento passaria e eu escaparia sem colocar meus sentimentos na linha.

"Você não tem idéia do quanto os últimos dias têm significado pra mim," eu comecei. "Conhecer você foi a melhor coisa que já me aconteceu." Eu hesitei, sabendo que se parasse agora, nunca seria capaz de dizer a ninguém. "Eu te amo," sussurrei.

Sempre imaginei que as palavras seriam difíceis de dizer, mas não foram. Em toda a minha vida, nunca tive tanta certeza de nada e por mais que eu esperasse um dia ouvir Savannah dizendo essas palavras para mim, o que mais importou foi saber que o amor era meu para dar, sem restrições ou expectativas.

Lá fora o ar estava começando a esquentar e eu podia ver piscinas de água brilhando à luz da lua. As nuvens tinham começado a desaparecer e, entre elas, uma esporádica estrela piscou, como se para me lembrar do que eu tinha acabado de admitir.

"Você alguma vez já imaginou algo assim?" ela se perguntou em voz alta. "Você e eu, quero dizer?"

"Não," eu disse.

"Me assusta um pouco."

Meu estômago pulou e imediatamente, eu tinha certeza que ela não se sentia da mesma forma.

"Você não precisa me dizer de volta," eu comecei. "Não foi por isso que eu disse-"

"Eu sei," ela interrompeu. "Você não entende. Eu não estava assustada por que você me contou. Fiquei assustada porque eu também queria dizer: eu te amo, John."

Mesmo agora, ainda não tenho certeza de como aconteceu. Em um instante estávamos

Dear John

Nicholas Sparks

conversando e no seguinte ela se inclinou em minha direção. Por um segundo, me perguntei se beijá-la iria quebrar o feitiço sob o qual nós dois estávamos, mas era tarde demais para parar. E quando os seus lábios encontraram os meus, eu sabia que poderia viver até os cem anos e visitar todos os países do mundo, mas nada iria se comparar àquele momento que eu beijei pela primeira vez a garota dos meus sonhos e soube que meu amor duraria para sempre.

Nove

Acabamos ficando fora até tarde. Depois que deixamos a casa, levei Savannah de volta à praia e nós andamos o grande pedaço de areia até ela começar a bocejar. Levei-a até a porta e nos beijamos novamente enquanto mariposas zumbiam na luz da varanda. Embora parecesse que eu tinha pensado muito em Savannah no dia anterior, não se comparava ao quão obcecado eu estava no dia seguinte, embora o sentimento fosse diferente. Me peguei sorrindo sem razão aparente, algo que até meu pai notou quando chegou em casa do trabalho. Ele não comentou-eu não esperava que ele comentasse, é claro - mas ele não se surpreendeu quando eu dei tapinhas nas suas costas quando descobri que ele planejava fazer lasanha. Falei incessantemente sobre Savannah e depois de umas duas horas ele voltou à sua toca. Mesmo que tivesse falado pouco, acho que ele estava feliz por mim e mais feliz ainda por eu querer compartilhar isso. Tive certeza disso quando voltei pra casa mais tarde naquela noite e encontrei um prato de recém cozinhados biscoitos de manteiga de amendoim na bancada, junto com um bilhete que me informava que leite podia ser encontrado na geladeira.

Levei Savannah pra tomar sorvete, depois a levei para a parte turística de Wilmington. Passeamos pelas lojas, onde eu descobri que ela tinha um interesse por antiguidades. Mais tarde a levei pra ver o encouraçado, mas não ficamos muito tempo. Ela estava certa; era chato. Depois a levei pra casa, onde nos sentamos ao redor da fogueira com seus amigos.

Nas duas noites seguintes, Savannah foi à minha casa. Meu pai cozinhou nas duas noites. Na primeira Savannah não perguntou nada sobre moedas ao meu pai e a conversa foi um esforço. Meu pai escutou na maior parte e embora Savannah continuou com um tom agradável e tentou incluí-lo, a força do hábito levou nós dois a falarmos um com o outro enquanto o meu pai se focava no seu prato. Quando ela foi embora, sua sobrancelha estava levantada e embora eu não quisesse acreditar que a primeira impressão dela a respeito dele havia mudado, eu sabia que isso tinha acontecido. Surpreendentemente, ela pediu pra voltar na noite seguinte, onde mais uma vez ela e meu pai ficaram na toca, discutindo moedas.

Enquanto os observava, me perguntei o que Savannah achava dessa situação a qual eu crescera acostumado. Ao mesmo tempo, eu rezei para que ela fosse mais compreensiva do que eu tinha sido. Assim que fomos embora, eu sabia que não tinha nada com o que me preocupar. Enquanto voltávamos de carro para a praia, ela falou sobre o meu pai em termos brilhantes, particularmente elogiando o trabalho que ele tinha feito me criando. Enquanto eu não estava certo do que achava disso, suspirei de alívio ao perceber que ela parecia ter aceitado meu pai pelo que ele era.

Quando chegou o fim de semana, minha aparição na casa da praia estava se tornando um acontecimento regular. A maioria das pessoas na casa tinham aprendido meu nome, embora eles ainda demonstrassem pouco interesse em mim, tão exaustos que estavam pelo dia de trabalho duro. A maioria deles estava apinhada ao redor da televisão lá pelas sete ou oito, ao invés de bebendo e paquerando na praia. Todos pareciam queimados do sol e tinham *Band Aids* nos dedos para cobrir suas bolhas.

No sábado à noite as pessoas tinham achado reservas adicionais de energia e eu apareci na hora em que um grupo de garotos estavam descarregando caixas e mais caixas de cerveja da mala de uma van. Eu os ajudei a carregá-las e me dei conta de que desde a primeira noite que eu tinha visto Savannah, eu não tinha bebido nem um gole de álcool. Como no final de semana anterior, a churrasqueira estava acesa e nós comemos perto da fogueira; depois saímos para uma caminhada na praia. Eu tinha levado um cobertor e uma cesta de piquenique cheia de lanches e enquanto estávamos deitados, assistimos a um show de estrelas cadentes, maravilhados com os fios brancos que cruzavam o céu. Foi uma daquelas noites perfeitas com brisa suficiente pra não nos deixar com frio ou com calor e nós conversamos e nos beijamos por horas antes de adormecer nos braços um do outro.

Quando o sol começou sua ascensão do mar no domingo de manhã, me sentei ao lado de Savannah. Seu rosto estava iluminado com o brilho do amanhecer e seu cabelo caía no cobertor. Ela tinha um braço sobre a barriga e o outro acima da cabeça e tudo que eu pude pensar foi que eu gostaria de passar todas as manhãs pro resto da minha vida acordando ao lado dela.

Fomos à igreja novamente e Tim estava do seu jeito alegre de sempre, apesar do fato de que nós mal falamos com ele durante toda a semana. Ele me perguntou novamente se eu queria ajudar na casa. Conteí à ele que eu estaria partindo na sexta-feira seguinte e portanto, não sabia de quanta ajuda eu poderia ser.

"Acho que você está cansando ele," Savannah disse, sorrindo pra Tim.

Ele levantou as mãos. "Pelo menos você não pode dizer que eu não tentei."

Foi, talvez, a semana mais idílica que eu já passei. Meus sentimentos por Savannah tinham apenas ficado mais fortes, mas a medida que os dias passavam eu comecei a sentir uma ansiedade atormentadora com o quão cedo tudo isso estaria acabado. Sempre que esses sentimentos surgiam, eu tentava afastá-los, mas na noite de domingo, eu mal podia dormir. Em vez disso, eu me remexi na cama, e pensei em Savannah e tentei imaginar como eu poderia ser feliz sabendo que ela estava do outro lado do oceano rodeada de homens, um dos quais parece se sentir exatamente como eu me sinto em relação à ela.

Quando cheguei na casa na manhã de segunda-feira, não consegui encontrar Savannah. Pedi pra alguém olhar no quarto dela e enfiei minha cabeça em cada banheiro. Ela não estava no deque traseiro ou na praia com os outros.

Desci até a praia e perguntei, recebendo, na maior parte das vezes, dar de ombros indiferentes. Algumas pessoas não tinham nem se dado conta de que ela havia ido embora, mas finalmente uma das garotas - Sandy ou Cindy, eu não tinha certeza - apontou para a praia e disse que tinha visto a cabeça dela naquela direção mais ou menos uma hora antes.

Eu levei um bom tempo para achá-la. Caminhei pela praia nas duas direções, finalmente

Dear John

Nicholas Sparks

vendo o píer perto da praia. Em um palpite, subi as escadas, ouvindo as ondas quebrarem abaixo de mim. Quando vi Savannah, achei que ela tinha vindo ao píer para procurar botos ou observar os surfistas. Ela estava sentada com seus joelhos pra cima, encostada em um pedaço de madeira e foi só quando me aproximei que percebi que ela estava chorando.

Eu nunca sabia o que fazer quando vejo uma garota chorando. Honestamente, eu nunca sabia o que fazer quando via qualquer um chorando. Meu pai nunca chorou, ou se chorou, nunca foi na minha presença. E a última vez que eu chorara tinha sido na terceira série, quando caí da casa da árvore e torci meu pulso. Na minha unidade, tinha visto alguns caras chorando e eu geralmente dava tapinhas nas suas costas e depois saía andando, deixando os 'por quês' e 'o que posso fazer' para alguém com mais experiência.

Antes que eu pudesse decidir o que fazer, Savannah me viu. Ela rapidamente enxugou seus olhos vermelhos e inchados e eu a ouvi dar algumas fungadas. Sua bolsa, a que eu resgatei do oceano, estava espremida entre suas pernas.

"Você está bem?" eu perguntei.

"Não," ela respondeu e meu coração se apertou.

"Você quer ficar sozinha?"

Ela considerou. "Não sei," ela disse finalmente.

Não sabendo o que mais fazer, fiquei onde estava. Savannah suspirou. "Eu vou ficar bem."

Coloquei minhas mãos nos bolsos e assenti. "Você prefere ficar sozinha?" perguntei novamente.

"Eu realmente tenho que lhe dizer?"

Eu hesitei. "Sim."

Ela deu uma risada melancólica. "Você pode ficar," ela disse. "Na verdade, vai ser legal se você chegar mais perto e sentar ao meu lado."

Me sentei e então, depois de um breve momento de indecisão, coloquei meu braço ao redor dela. Por um momento, sentamos juntos sem dizer nada. Savannah inspirava lentamente e a sua respiração se tornou constante. Ela limpou as lágrimas que continuavam a cair por suas bochechas.

"Comprei uma coisa pra você," ela disse depois de um tempo. "Espero que você concorde com isso."

"Tenho certeza que está tudo bem," eu murmurei.

Ela fungou. "Você sabe no que eu estava pensando quando vim aqui?" Ela não esperou por uma resposta. "Estava pensando em nós," disse. "O modo como nos conhecemos e como nos falamos naquela primeira noite, como você mostrou suas tatuagens e deu o olhar maligno para o Randy. E a sua expressão boba quando fomos surfar pela primeira vez, depois que eu peguei a onda até a costa..."

Quando ela parou de falar eu apertei sua cintura. "Tenho certeza que há um elogio aí em algum lugar."

Ela tentou se recuperar com um sorriso trêmulo mas não teve muito sucesso. "Eu lembro de tudo sobre aqueles primeiros dias," ela disse. "E o mesmo acontece com o resto da semana. Passar algum tempo com o seu pai, sair pra tomar sorvete, até mesmo olhar para aquele barco idiota."

"Nós não vamos voltar," prometi, mas ela ergueu as mãos para me parar.

"Você não está me deixando terminar," ela disse. "E você não está entendendo. Eu estou dizendo que eu amei cada momento e eu não esperava isso. Eu não vim aqui para isso, assim como não vim aqui para me apaixonar por você. Ou, de uma maneira diferente, pelo seu pai."

Submisso, eu não disse nada.

Ela colocou uma mecha de cabelo atrás da orelha. "Eu acho seu pai fantástico. Acho que ele fez um ótimo trabalho criando você e eu sei que você não acha, e..."

Quando ela pareceu ficar sem palavras, eu balancei a cabeça, perplexo. "E é por isso que você estava chorando? Por causa de como eu me sinto em relação ao meu pai?"

"Não," ela disse. "Você não estava ouvindo?"

Ela pausou como se estivesse tentando organizar seus pensamentos caóticos. "Eu não queria me apaixonar por ninguém," ela disse. " Eu não estava pronta para isso. Já passei por isso uma vez e depois eu estava acabada. Eu sei que é diferente, mas você vai partir dentro de poucos dias e tudo isso vai terminar... e eu vou estar acabada novamente."

"Não precisa terminar," eu protestei.

"Mas vai," ela disse. "Eu sei que a gente pode escrever e falar ao telefone de vez em quando e podemos nos ver quando você vier para casa de licença. Mas não será a mesma coisa. Eu não vou poder ver suas expressões bobas. Nós não poderemos deitar na praia e observar as estrelas. Não poderemos sentar um em frente ao outro e conversar e dividir segredos. E eu não vou sentir seu braço ao meu redor, como sinto agora."

Desviei o olhar, sentindo um senso crescente de frustração e pânico. Tudo o que ela estava dizendo era verdade.

"Me ocorreu hoje," ela continuou, "enquanto eu estava olhando as prateleiras na livraria. Fui lá para lhe comprar um livro e quando o encontrei, comecei a imaginar como você reagiria quando eu o entregasse. O negócio era que eu sabia que te veria em poucas horas e então eu saberia e iria ficar tudo bem. Porque mesmo que você estivesse chateado, eu sabia que nós superaríamos porque poderíamos resolver cara a cara. Foi disso que eu me dei conta enquanto estava sentada aqui. Que quando estamos juntos, tudo é possível." Ela hesitou, então continuou. "Muito cedo isso não vai mais ser possível. Eu soube desde que nos conhecemos que você não ficaria mais de algumas semanas aqui, mas eu não achava que fosse ser tão difícil assim dizer adeus."

"Eu não quero dizer adeus," eu disse, gentilmente virando seu rosto em direção ao meu.

Abaixo de nós eu podia ouvir as ondas quebrando na madeira.

Um bando de gaivotas passou no céu e eu me inclinei para beijá-la, meus lábios mal roçando os dela. Seu hálito cheirava a canela e menta e eu pensei de novo em voltar pra casa.

Esperando tirar a mente dela de pensamentos tão deprimentes, lhe dei um aperto enérgico e aponte para a bolsa. "Então, que livro você comprou pra mim?"

Ela pareceu confusa à princípio, mas depois se lembrou de que tinha mencionado o livro mais cedo. "Ah, sim, acho que é a hora pra isso, né?"

Pelo modo como ela disse, eu de repente percebi que ela não tinha me comprado o último Hiaasen*. Esperei, mas quando tentei encontrar seus olhos ela virou.

*Escritor de histórias de mistério.

"Se eu der a você," ela disse, sua voz séria, "você tem que me prometer que vai ler."

Eu não estava muito certo sobre o que achar disso. "Claro," eu disse, esticando a

palavra. "Eu prometo."

Ainda assim, ela hesitou. Depois estendeu a mão para a bolsa e puxou o livro. Quando ela o estendeu para mim, li o título. Á princípio, eu não sabia o que pensar. Era um livro-mais como um livro didático, na verdade sobre autismo e Asperger. Eu tinha ouvido sobre os dois distúrbios e supus que eu sabia o que a maioria das pessoas sabiam, o que não era muito. "É de uma das minhas professoras," ela explicou. "Ela é a melhor professora que eu tive na faculdade. Suas aulas estão sempre cheias e estudantes que não estão matriculados algumas vezes entram pra falar com ela. Ela é uma das mais importantes especialistas em todas as formas de distúrbios de desenvolvimento e é uma dos poucos que focalizou sua pesquisa em adultos."

"Fascinante," eu disse, não me incomodando em esconder a minha falta de entusiasmo.

"Acho que você pode aprender alguma coisa," ela pressionou.

"Tenho certeza," eu disse. "Parece que tem um bocado de informação aqui."

"Tem mais do que só isso," ela disse. Sua voz era quieta. "Eu quero que você leia por causa do seu pai. E o modo como vocês dois se dão."

Pela primeira vez, me senti rígido. "O que isso tem a ver?"

"Eu não sou uma especialista," ela disse, "mas esse livro foi indicado nos dois semestres que eu fiz com ela e eu o devo ter estudado toda noite. Como eu disse, ela entrevistou mais de trezentos adultos com distúrbios."

Eu retirei meu braço. "E?"

Eu sabia que ela tinha ouvido a tensão na minha voz e ela me estudou com um traço de

Dear John
apreensão.

Nicholas Sparks

"Eu sei que sou só uma estudante, mas eu passo muitas das minhas horas no laboratório com crianças que têm Asperger... eu já vi de perto e eu também tive a oportunidade de encontrar alguns dos adultos que a minha professora entrevistou." Ela se ajoelhou à minha frente, estendendo a mão para tocar meu braço. "Seu pai é muito parecido com alguns deles."

Acho que eu já sabia pra onde ela estava indo, mas por alguma razão eu queria que ela dissesse diretamente. "O que isso quer dizer?" eu exigi, me forçando a não sair.

Sua resposta demorou para vir. "Eu acho que o seu pai pode ter Asperger."

"Meu pai não é retardado..."

"Eu não disse isso," ela disse. "Asperger é um distúrbio de desenvolvimento."

"Não importa o que é," eu disse, minha voz se elevando. "Meu pai não tem. Ele me criou, ele trabalha, ele paga suas contas. Ele já foi casado."

"Você pode ter Asperger e ainda funcionar..."

Enquanto ela falava, me lembrei de uma coisa que ela tinha dito mais cedo.

"Espera," eu disse, tentando lembrar de como ela tinha se expressado e sentindo minha boca ficar seca. "Mais cedo, você disse que achava que meu pai tinha feito um trabalho maravilhoso me criando."

"Sim," ela disse, "e eu estava falando sério..."

Minha mandíbula se apertou quando eu me dei conta do que ela estava realmente

Dear, John

Nicholas Sparks

dizendo e eu a encarei como se a estivesse vendo pela primeira vez. "Mas é porque você pensa que ele é como o Rain Man*. Que considerando o problema dele, ele fez um bom trabalho."

*É um filme que tem um personagem autista.

"Não... você não entende. Há um espectro de Asperger, de ameno a severo-"

Eu mal a ouvi. "E você o respeita pela mesma razão. Mas não é como se você realmente gostasse dele."

"Não, espera-"

Eu me afastei e levantei. Subitamente precisando de espaço, caminhei para a grade oposta à ela. Pensei nos seus pedidos contínuos para visitá-lo... não porque ela queria passar algum tempo com ele. Porque ela queria estudá-lo.

Meu estômago deu um nó e eu olhei pra ela. "Foi por isso que você apareceu, não foi?"

"O que-"

"Não porque gostava dele, mas porque você queria saber se estava certa."

"Não-"

"Pare de mentir!" eu gritei.

"Eu não estou mentindo!"

"Você estava sentada lá com ele, fingindo estar interessada em suas moedas, mas na verdade estava avaliando ele como um macaco na gaiola."

"Não foi assim!" ela disse, se levantando. "Eu respeito seu pai-"

"Porque você acha que ele tem problemas e os superou," eu rosnei, terminando a frase para ela. "Sim, eu entendi."

"Não, você está errado. Eu gosto do seu pai..."

"Por isso você administrou seu pequeno experimento, não foi?" Minha expressão era dura. "É, eu devo ter esquecido de que quando você gosta de alguém, faz coisas assim. É isso que você está tentando dizer?"

Ela balançou a cabeça. "Não!" Pela primeira vez, ela parecia questionar o que tinha feito e seu lábio começou a tremer. Quando falou novamente, sua voz tremeu. "Você está certo. Eu não devia ter feito isso. Mas eu só queria que você o entendesse."

"Por quê?" eu disse, dando um passo na direção dela. Eu podia sentir meus músculos tensos. "Eu o entendo bem. Cresci com ele, lembra? Eu vivi com ele."

"Eu estava tentando ajudar," ela disse, os olhos abatidos. "Eu só queria que você fosse capaz de se relacionar com ele."

"Eu não pedi a sua ajuda. Eu não quero a sua ajuda. E desde quando isso é da sua conta, de qualquer forma?"

Ela se virou e limpou uma lágrima. "Não é," ela disse. Sua voz estava quase inaudível. "Eu achei que você iria querer saber."

"Saber o que?" eu exigi. "Que você acha que tem alguma coisa de errado com ele? Que eu não deveria esperar ter uma relação normal com ele? Que eu tenho que falar sobre moedas se quiser falar com ele??"

Eu não escondi a raiva na minha voz e do canto dos meus olhos, vi alguns pescadores se virarem em nossa direção. Meu olhar os impediu de chegarem mais perto, o que provavelmente foi uma boa coisa. Enquanto nos encarávamos, eu não esperava que Savannah respondesse e francamente, eu não queria que ela respondesse. Eu ainda estava tentando tirar minha mente do fato de que as horas que ela tinha passado com meu pai não eram nada mais que uma farsa.

"Talvez," ela sussurrou.

Eu pisquei incerto de que ela tinha dito o que eu pensei que ela tinha dito. "O que?"

"Você me ouviu." Ela me deu um pequeno encolher de ombros. "Talvez essa seja a única coisa sobre a qual você irá conversar com seu pai. Pode ser tudo o que ele possa fazer."

Senti minhas mãos se fecharem em punhos. "Então você está dizendo que tudo depende de mim?"

Eu não esperava que ela fosse responder, mas ela respondeu.

"Eu não sei," ela disse, encontrando meus olhos. Eu ainda podia ver sua lágrima, mas sua voz estava surpreendentemente firme. "Foi por isso que eu comprei o livro. Pra que você possa ler. Como você disse, você conhece ele melhor do que eu. E eu nunca disse que ele é incapaz de funcionar, porque obviamente ele funciona. Mas pense nisso. Suas rotinas imutáveis, o fato de ele não olhar para as pessoas quando fala com elas, a inexistência da sua vida social..."

Eu girei, querendo atingir alguma coisa. Qualquer coisa. "Por que você está fazendo isso?" perguntei, minha voz baixa.

"Porque se fosse comigo, eu iria querer saber. Eu não estou dizendo isso porque eu queria machucar você ou insultar seu pai. Eu lhe disse porque queria que você o entendesse."

Sua honestidade fez com que ficasse dolorosamente claro que ela acreditava no que estava dizendo. Mesmo assim, não me importei. Me virei e fui em direção ao píer. Eu só queria ir embora. Daqui, dela.

"Onde você vai?" eu a ouvi gritar. "John! Espera!"

Eu a ignorei. Acelerei o passo e um minuto depois eu tinha alcançado as escadas. Corri escada abaixo, cheguei na areia e segui em direção à casa. Não fazia idéia se Savannah estava atrás de mim e enquanto me aproximava do grupo, rostos viravam em minha direção. Eu parecia zangado, e sabia disso. Randy estava segurando uma cerveja e deve ter visto Savannah se aproximando porque ele se moveu para bloquear meu caminho. Alguns dos seus irmãos de fraternidade fizeram o mesmo.

"O que está acontecendo?" ele falou. "O que há de errado com Savannah?" o ignorei e senti ele agarrando meu pulso. "Ei, eu estou falando com você."

Nenhum movimento. Eu podia sentir seu hálito de cerveja e sabia que o álcool tinha lhe dado coragem.

"Me solta," eu disse.

"Ela está bem?" ele exigiu.

"Me solta," eu disse novamente, "ou eu quebro seu pulso."

"Ei, o que está acontecendo?" eu ouvi Tim gritar de algum lugar atrás de mim.

"O que você fez com ela?" Randy exigiu. "Por que ela está chorando? Você machucou

Eu podia sentir a adrenalina surgir na minha corrente sanguínea. "Última chance," eu alertei.

"Não há motivo pra isso!" Tim gritou, mais perto dessa vez. "Se acalmem, pessoal! Deixem pra lá!"

Senti alguém tentando me agarrar pelas costas. O que aconteceu em seguida foi instintivo, dentro de uma questão de segundos. Bati meu cotovelo com força na sua barriga e ouvi uma súbita expiração gemida; então agarrei a mão de Randy e rapidamente a torci até seu ponto de estalo. Ele gritou e caiu de joelhos e naquele instante senti mais alguém correndo em minha direção. Balancei um cotovelo cegamente e o senti conectar; senti cartilagem se esmagar enquanto me virei, pronto para o próximo que viesse.

"O que você fez?" ouvi Savannah gritar. Ela deve ter vindo correndo assim que viu o que estava acontecendo.

Na areia, Randy estava se contraindo enquanto apertava o pulso; o cara que tinha me agarrado por trás estava arfando de quatro. "Você o machucou!" ela choramingou enquanto passava correndo por mim. "Ele só estava tentando parar a briga!"

Eu me virei. Tim estava esparramado no chão, segurando o rosto, o sangue jorrando por entre seus dedos. A visão pareceu paralisar todos menos Savannah, que se ajoelhou ao seu lado. Tim gemeu e apesar das marteladas no meu peito, senti um caroço no meu estômago. Por que tinha que ter sido ele? Eu queria perguntar se ele estava bem; eu queria dizer a ele que não tinha tido a intenção de machucá-lo e que não era minha culpa. Eu não tinha começado isso.

Mas não iria importar. Não agora. Eu não podia fingir que eles devessem perdoar e esquecer, não importava o quanto eu quisesse que não tivesse acontecido.

Eu mal podia ouvir Savannah se preocupar quando eu comecei a me afastar. Olhei para os outros cautelosamente, me certificando de que eles me deixariam partir, não querendo machucar mais ninguém.

"Ah, Jesus... ah, não. Você está realmente sangrando... temos que te levar ao médico..."

Continuei a andar para trás, então me virei e subi as escadas.

Me movi rapidamente pela casa, depois de volta para o meu carro. Antes de me dar conta, eu estava na rua, amaldiçoando a mim e a toda a noite.

Dez

Eu não sabia aonde ir, então dirigi sem rumo por um tempo, os acontecimentos da noite passada se repetindo na minha cabeça. Ainda estava com raiva de mim mesmo e do que eu tinha feito com Tim - não tanto com o que eu fiz com os outros, admito - e com raiva de Savannah pelo que tinha acontecido no píer.

Eu mal podia me lembrar de como tinha começado. Em um minuto eu estava pensando em como eu a amava mais do que alguma vez já tinha imaginado possível, e no outro estávamos brigando. Eu estava revoltado com seu subterfúgio, mas ainda assim não conseguia entender porque estava com tanta raiva. Não era como se meu pai e eu fôssemos próximos; não era como se eu pensasse que o conhecesse. Então porque eu tinha ficado com tanta raiva? E porque ainda estava com raiva? Porque, a voz dentro de mim perguntou, há uma chance de ela estar certa?

Não importava. Se ele fosse ou não, e daí? Como isso iria mudar alguma coisa? E por que isso era da conta dela?

Enquanto dirigia, continuava mudando de raiva para aceitação e de volta pra raiva de novo. Me peguei revivendo a sensação do meu cotovelo esmagando o nariz do Tim, o que só fez piorar as coisas. Por que ele tinha vindo até mim? Por que não eles? Não tinha sido eu quem tinha começado.

E Savannah... é, eu posso passar lá amanhã pra me desculpar. Eu sei que ela sinceramente acreditava no que dizia e que do jeito dela, estava tentando ajudar. E talvez, se ela estivesse certa, eu quisesse saber. Explicaria algumas coisas...

Mas depois do que eu fiz com Tim? Como ela reagiria a isso? Ele era seu melhor amigo e mesmo que eu jurasse que tinha sido um acidente, importaria para ela? E o que eu tinha

feito com os outros? Ela sabia que eu era um soldado, mas agora que ela tinha visto uma pequena parte do que isso significava, ela ainda iria sentir o mesmo sobre mim?

Quando cheguei em casa, era mais de meia-noite. Entrei na casa escurecida, me esgueirei para a toca do meu pai, depois para o quarto. Ele não estava acordado, é claro; ele ia para a cama na mesma hora todas as noites. Um homem de rotina, como eu sabia e Savannah tinha destacado.

Engatinhei para a cama, sabendo que não dormiria e desejando que pudesse começar a noite novamente. Desde a hora que ela tinha me entregado o livro, de qualquer forma. Eu não queria mais pensar sobre nada disso. Eu não queria pensar sobre meu pai, Savannah, ou sobre o que eu tinha feito com nariz de Tim. Mas durante toda a noite eu encarei o teto, incapaz de escapar dos meus pensamentos.

Me levantei quando ouvi meu pai na cozinha. Eu estava vestindo as mesmas roupas da noite anterior, mas duvidei que ele tivesse se dado conta disso.

"Bom dia, pai," murmurei.

"Oi, John," ele disse. "Quer tomar café-da-manhã?"

"Claro," eu disse. "O café está pronto?"

"No bule."

Me servi de uma xícara. Enquanto meu pai cozinhava, notei as manchetes no jornal, sabendo que ele iria ler a seção de capa primeiro, depois a metropolitana. Ele ignoraria a seção de esportes e da vida. Um homem de rotina.

"Como foi sua noite?" eu perguntei.

Dear John

Nicholas Sparks

"Como sempre," ele disse. Não me surpreendi quando ele não me perguntou nada de volta. Ao invés disso, ele correu a espátula pelos ovos mexidos. O bacon já estava chiando. Depois de um tempo, ele retornou para mim e eu já sabia o que ele perguntaria.

"Se importa de colocar algum pão na torradeira?"

Meu pai saiu para trabalhar exatamente às 7:35h.

Assim que ele saiu eu examinei o jornal, desinteressado nas notícias, perdido sobre o que fazer depois. Eu não tinha vontade de surfar, ou até mesmo deixar a casa, e estava me perguntado se deveria voltar pra cama pra tentar descansar um pouco quando ouvi um carro estacionar na entrada da garagem. Imaginei que fosse alguém que viesse deixar um panfleto oferecendo um serviço de limpar calhas ou de lavar o molde do telhado; me surpreendi quando ouvi uma batida.

Abrindo a porta, eu congelei, pego completamente fora de guarda. Tim mudou seu peso de um pé para o outro. "Oi, John," ele disse. "Eu sei que é cedo, mas posso entrar?"

Um grande esparadrapo estava no seu nariz e a pele ao redor dos dois olhos estava machucada e inchada.

"Sim... claro," eu disse, dando um passo para o lado, ainda tentando processar o fato de que ele estava aqui. Tim passou por mim e entrou na sala. "Eu quase não achei sua casa," ele disse. "Quando te deixei antes era tarde e eu não estava prestando muita atenção. Passei direto algumas vezes antes de finalmente registrar."

Ele sorriu de novo e me dei conta de que ele carregava um pequeno saco de papel.

"Quer café?" perguntei, saindo do meu estado de choque. "Acho que o que está no bule

ainda dá para uma xícara."

"Não, tudo bem. Estava acordado a maior parte da noite e prefiro não beber cafeína. Quero me deitar quando voltar à casa."

Assenti. "Ei, escuta... sobre o que aconteceu ontem à noite," eu comecei. "Me desculpe. Eu não queria..."

Ele ergueu a mão para me parar. "Tudo bem. Eu sei que você não queria. E eu deveria saber. Eu deveria ter tentado agarrar um dos outros."

O analisei. "Dói?"

"Tudo bem," ele disse. "Só foi uma daquelas noites na sala da emergência. Levou algum tempo pra ver um médico, e ele queria chamar alguém pra ajeitar meu nariz. Mas eles juraram que vai ficar bom como novo. Eu posso ficar com um pequeno inchaço, mas estou esperando que me dê uma aparência mais marcada."

Eu sorri, depois me senti mal por fazê-lo. "Como eu disse, me desculpe."

"Eu aceito suas desculpas," ele disse. "E agradeço. Mas não foi por isso que eu vim aqui." Ele gesticulou para o sofá. "Se importa se sentarmos? Me sinto um pouco tonto."

Sentei na ponta da cadeira reclinável, me inclinando pra frente com os cotovelos nos joelhos. Tim sentou no sofá, se contraindo enquanto tentava ficar confortável. Ele deixou a sacola de papel ao lado.

"Quero falar com você sobre Savannah," ele disse. "E sobre o que aconteceu noite passada."

O som do nome dela trouxe tudo de volta e eu desviei o olhar. "Você sabe que somos

Dear John

Nicholas Sparks

bons amigos, né?" Ele não esperou por uma resposta. "Noite passada no hospital, conversamos por horas e eu só queria vir aqui para pedir a você pra não ficar com raiva dela pelo que ela fez. Ele sabe que cometeu um erro e que não era tarefa dela diagnosticar seu pai. Você estava certo sobre isso."

"Então por que ela não está aqui?"

"Neste momento, ela está na construção. Alguém tem que ficar responsável enquanto eu me recupero. E ela também não sabe que eu estou aqui."

Sacudi a cabeça. "Não sei por que fiquei tão maluco, pra começar."

"Porque você não queria ouvir," ele disse, sua voz quieta. "Eu costumava me sentir do mesmo jeito quando ouvia alguém falar do meu irmão, Alan. Ele é autista."

Olhei pra cima. "Alan é seu irmão?"

"Sim, por quê?" ele perguntou. "Savannah te contou sobre ele?"

"Um pouco," eu disse, lembrando que até mais do que sobre Alan, ela falou do irmão que tinha sido tão paciente com ele, que a tinha inspirado a se especializar em educação especial.

No sofá, Tim se contorceu quando tocou no machucado embaixo do olho. "E só pra você saber," ele continuou, "eu concordo com você. Não era tarefa dela, eu disse isso a ela. Lembra quando eu disse que ela era ingênua às vezes? Foi isso que eu quis dizer. Ela quer ajudar as pessoas, mas às vezes não acaba desse jeito."

"Não foi só ela," eu disse. "Fui eu também. Como eu disse, eu exagerei."

O olhar dele era firme. "Você acha que ela pode estar certa?"

Juntei minhas mãos. "Não sei. Acho que não, mas..."

"Mas você não sabe. E se for verdade, o que importa, certo?" Ele não esperou por resposta. "Eu já estive lá e fiz isso," ele disse. "Lembro do que eu e meu pai passamos com Alan. Por um tempo não sabíamos o que, ou se alguma coisa, estava errada com ele. E você sabe o que eu decidi depois de todo esse tempo? Não importa. Eu ainda o amo, e cuido dele e sempre irei. Mas... aprender sobre a situação dele ajudou a facilitar as coisas entre nós. Depois que eu soube... acho que só parei de ficar esperando que ele se comportasse de uma certa maneira. E sem expectativas, achei mais fácil aceitá-lo."

Digeri isso. "E se ele não tiver Asperger?" perguntei.

"Ele pode não ter."

"E se eu achar que ele tem?"

Ele suspirou. "Não é assim tão simples, especialmente em casos amenos," ele disse. "Não é como se você pudesse tirar sangue e fazer um teste. Você tem que chegar ao ponto em que acha que é possível e isso é o mais longe que você chegará. Mas você nunca saberá de certeza. E do que Savannah disse sobre ele, eu realmente não acho que muita coisa irá mudar. E porque iria? Ele trabalha, ele criou você... o que mais você poderia esperar de um pai?"

Pensava sobre isso enquanto imagens do meu pai passavam na minha cabeça.

"Savannah te comprou um livro," ele disse.

"Não sei onde está," admiti.

"Está comigo," ele disse. "Trouxe da casa." Ele me estendeu a bolsa de papel. De

alguma forma o livro parecia mais pesado do que estava na noite anterior.

"Obrigado."

Ele se levantou e eu sabia que nossa conversa estava chegando ao fim. Ele se moveu para a porta, mas se virou com a mão na maçaneta.

"Sabe que não tem que ler," ele disse.

"Eu sei."

Ele abriu a porta, então parou. Eu sabia que ele queria acrescentar mais alguma coisa, mas, me surpreendendo, ele não se virou. "Se importa se eu pedir um favor?"

"Vá em frente."

"Não parta o coração de Savannah, certo? Eu sei que ela te ama e só quero que ela seja feliz."

Aí eu soube que estava certo sobre os sentimentos dele por ela. Enquanto ele caminhava para o carro, o observei da janela, certo de que ele estava apaixonado por ela também.

Coloquei o livro ao lado e saí para uma caminhada; quando voltei para a casa, o evitei novamente. Não posso lhe dizer por que fiz isso, além de que ele me assustava de alguma forma.

Depois de algumas horas, contudo, forcei a sensação a ir embora e passei o resto da tarde absorvendo o seu conteúdo e revivendo memórias do meu pai.

Tim estava certo. Não havia nenhum diagnóstico bem definido, nenhuma regra clara e não havia como eu saber ao certo. Algumas pessoas com Asperger tinham QIs baixos,

Dear John

Nicholas Sparks

enquanto outras, até pessoas com um autismo mais intenso-como o personagem de Dustin Hoffman em Rain Man - eram considerados gênios em assuntos específicos. Alguns podiam funcionar tão bem em sociedade que ninguém nem mesmo sabia; outros tinham que ser internados. Li perfis de pessoas com Asperger que eram prodígios em música ou matemática, mas eu aprendi que eles eram tão raros como prodígios entre a população geral. Mas, mais importante, eu aprendi que quando meu pai era jovem, haviam poucos médicos que entendiam as características ou os sintomas e que se algo tivesse dado errado, seus pais podiam nunca ter sabido. Crianças com Asperger ou autismo era geralmente tidas como retardadas ou tímidas, e se eles não fossem internados, os pais se confortavam com a esperança de que algum dia seus filhos iriam sair dessa situação. A diferença entre autismo e Asperger podia algumas vezes ser resumida pelo seguinte: Uma pessoa com autismo vive em seu próprio mundo, enquanto uma pessoa com Asperger vive em nosso mundo de uma maneira que ela própria escolhe.

Por esse padrão, poderia ser dito que a maioria das pessoas tem Asperger. Mas havia algumas indicações de que Savannah estava certa sobre meu pai. Suas rotinas imutáveis, sua estranheza social, sua falta de interesse em assuntos que não fossem moedas, seu desejo de estar sozinho- tudo parecia caprichos que qualquer um poderia ter, mas com meu pai era diferente. Enquanto outros poderiam livremente fazer estas mesmas escolhas, meu pai-como algumas pessoas com Asperger - parecia ter sido forçado a viver uma vida com essas escolhas já predeterminadas. No mínimo, eu aprendi que isso pode explicar o comportamento do meu pai, e sendo assim, não era que ele não queria mudar, mas que ele não podia. Mesmo com toda a incerteza implicada, achei a descoberta confortante. E, me dei conta, explicava duas questões que sempre tinha me atormentado a respeito da minha mãe: O que ela tinha visto nele? E por que ela foi embora?

Eu sabia que nunca saberia e não tinha intenção de ir mais longe.

Mas com uma imaginação saltitante em uma casa silenciosa, eu podia imaginar um homem quieto que começou uma conversa sobre sua coleção rara de moedas com uma pobre

jovem garçõete em uma lanchonete, uma mulher que passava suas noites deitada na cama e sonhando com uma vida melhor. Talvez ela tenha flertado, talvez não, mas ele estava atraído por ela e continuou a aparecer na lanchonete. Com o tempo, ela deve ter sentido a bondade e paciência nele, que ele usaria mais tarde ao me criar.

Pode ser possível que ela tenha interpretado sua natureza quieta precisamente também e sabia que ele demorava para se enraivecer e nunca era violento. Mesmo sem amor, deve ter sido o bastante, então ela concordou em casar com ele, pensando que eles venderiam as moedas e viveriam, se não felizes para sempre, pelo menos confortáveis para sempre. Ela engravidou e mais tarde, quando aprendeu que ele não poderia nem mesmo entender a idéia de vender as moedas, ela se deu conta de que tinha ficado presa a um marido que mostrava pequeno interesse por qualquer coisa que ela fizesse. Talvez a sua solidão sugou o melhor dela, ou talvez ela fosse só egoísta, mas de qualquer forma ela queria sair, e depois que o bebê nasceu, ela abraçou a primeira oportunidade de ir embora.

Ou, eu pensei, talvez não.

Eu duvidava de que algum dia fosse saber a verdade, mas eu realmente não me importava. Eu me importava, no entanto, com o meu pai e se ele estava angustiado com algumas redes defeituosas em seu cérebro, subitamente entendi que ele de alguma forma tinha formado uma lista de regras para a vida, regras que o haviam ajudado a se encaixar no mundo. Talvez elas não fossem muito normais, mas ele tinha, todavia, encontrado um modo de me ajudar a me tornar o homem que eu era. E para mim, isso era mais do que suficiente.

Ele era meu pai e fez o que pôde. Eu sabia disso agora. E quando finalmente fechei o livro e o coloquei de lado, me encontrei encarando a janela, pensando em como eu estava orgulhoso dele enquanto tentava engolir o caroço na minha garganta.

Quando ele voltou do trabalho, trocou de roupa e foi para a cozinha começar o

spaghetti. O analisei enquanto ele se movimentava, sabendo que estava fazendo exatamente o que me fez ficar com raiva de Savannah quando ela também fez. É estranho como conhecimento muda a percepção.

Notei a precisão de seus movimentos - o modo como ele habilmente abriu a caixa de spaghetti antes de colocá-la de lado e o modo como ele trabalhava com a espátula em ângulos cuidadosamente certos enquanto assava a carne. Eu sabia que ele adicionaria sal e pimenta, e um momento depois, ele o fez. Eu sabia que ele abriria a lata de molho de tomate logo depois, e novamente, eu não estava errado. Como sempre, ele não perguntou sobre o meu dia, preferindo trabalhar em silêncio. Ontem eu atribuiria isso ao fato de sermos estranhos um ao outro; hoje eu entendia que havia uma possibilidade de que nós sempre seríamos. Mas pela primeira vez na minha vida, isso não me incomodou.

Durante o jantar eu não perguntei sobre seu dia, sabendo que ele não responderia. Em vez disso, contei a ele sobre Savannah e como tinha sido o nosso tempo juntos. Mais tarde, o ajudei com os pratos, continuando a nossa conversa de uma só via. Assim que acabamos, ele pegou o pano novamente. Limpou a bancada uma segunda vez, então girou os trituradores de sal e pimenta até eles ficarem na mesma posição que estavam quando ele chegou em casa. Eu tinha a sensação de que ele queria acrescentar alguma coisa à conversa, mas não sabia como, mas eu supus que estava querendo fazer com que eu mesmo me sentisse melhor. Não importava. Eu sabia que ele estava pronto para se recolher para a toca.

"Ei, pai," eu disse. "Que tal você me mostrar algumas das moedas que comprou recentemente? Eu quero ouvir tudo sobre elas."

Ele me encarou como se não tivesse certeza de que tinha me ouvido corretamente, então olhou para o chão. Tocou seu cabelo ralo e eu vi a careca crescente no topo da sua cabeça. Quando ele olhou para mim novamente, parecia quase assustado.

"Certo," ele disse finalmente.

Dear John

Nicholas Sparks

Caminhamos até a toca juntos, e quando senti ele colocar uma mão gentil na minha costa, tudo o que eu podia pensar era que não tinha me sentido próximo dele assim há anos.

Onze

Na noite seguinte, enquanto eu estava de pé no píer admirando a lua prateada no oceano, me perguntei se Savannah apareceria. Na noite anterior, depois de passar horas examinando moedas com meu pai e aproveitando a animação na sua voz enquanto ele as descrevia, dirigi até a praia. No assento ao meu lado estava o bilhete que eu escrevera pra Savannah, pedindo à ela para me encontrar aqui. Deixei o bilhete em um envelope que coloquei no carro de Tim. Eu sabia que ele passaria o envelope adiante sem abrir, não importava o quanto ele pudesse não querer. Pelo pequeno tempo em que eu o conhecia, acreditei que Tim, como meu pai, era uma pessoa muito melhor do que eu.

Foi a única coisa que eu pude pensar em fazer. Por causa da briga, eu sabia que não era mais bem vindo na casa da praia; também sabia que não queria ver Randy ou Susan ou qualquer um dos outros, o que tornou impossível me comunicar com Savannah. Ela não tinha celular, nem eu sabia o número da casa da praia, o que deixou o bilhete como minha única opção.

Eu estava errado. Tinha exagerado, e sabia disso. Não só com ela, mas com os outros na praia. Eu tinha simplesmente ido embora. Randy e seus amigos, mesmo que eles levantassem peso e se considerassem atletas, não tinham nenhuma chance contra alguém treinado para incapacitar pessoas rapidamente e eficientemente. Se fosse na Alemanha, eu teria sido trancado pelo que eu fiz. O governo não era muito carinhoso com aqueles que usavam habilidades adquiridas através dele de maneira que o governo não aprovava.

Então eu deixei o bilhete, então olhei o relógio durante todo o dia seguinte, me perguntando se ela apareceria. Quando a hora que eu sugerira veio e passou, me achei

olhando compulsivamente por cima do ombro, dando um suspiro de alívio quando uma figura apareceu à distância. Pelo modo que ela se movia, eu sabia que tinha que ser Savannah. Me inclinei contra a cerca enquanto esperava por ela.

Ela diminuiu o passo quando me viu, então parou. Nenhum abraço, nenhum beijo-a súbita formalidade me fez doer.

"Recebi seu bilhete," ela disse.

"Fico feliz que tenha vindo."

"Tive que sair de fininho para ninguém saber que você estava aqui," ela disse. "Escutei algumas pessoas falando sobre o que elas fariam se você aparecesse novamente."

"Desculpe," comecei subitamente. "Sei que você só estava tentando ajudar e eu interpretei de maneira errada."

"E?"

"E desculpe pelo que eu fiz com Tim. Ele é um cara ótimo e eu deveria ter sido mais cuidadoso."

Ela não piscava. "E?"

Arrastei meus pés, sabendo que não era realmente sincero no que estava prestes a dizer, mas sabendo que ela queria ouvir de qualquer forma. Suspirei. "E Randy e o outro cara também."

Ainda assim, ela continuou a me encarar. "E?"

Fiquei sem resposta. Vasculhei na minha mente antes de encontrar seus olhos. "E..." parei aos poucos.

"E o quê?"

"E..." eu tentei mas não consegui pensar em nada. "Não sei," confessei. "Mas seja o que for, me desculpe por isso também."

Ela estava com uma expressão curiosa no rosto. "É isso?"

Eu pensei. "Não sei mais o que dizer," admiti.

Meio segundo depois eu notei o mínimo traço de um sorriso. Ela se moveu em minha direção. "É isso?" ela repetiu sua voz mais suave. Eu não disse nada. Ela chegou mais perto, me surpreendendo, escorregando seus braços em volta do meu pescoço.

"Você não precisa se desculpar," ela murmurou. "Não há razão para estar arrependido. Eu provavelmente teria reagido da mesma forma."

"Então por que o interrogatório?"

"Porque," ela disse, "me mostra que eu estava certa a seu respeito em primeiro lugar. Eu sabia que você tinha um bom coração."

"Do que você está falando?"

"Só o que eu disse," ela respondeu. "Mais tarde - depois daquela noite, quer dizer - Tim me convenceu que eu não tinha o direito de dizer o que eu disse. Você estava certo. Eu não tenho a capacidade de fazer nenhum tipo de avaliação profissional, mas eu fui arrogante o suficiente para pensar que eu tinha. Em relação ao que aconteceu na praia, eu vi tudo. Não foi

Dear John

Nicholas Sparks

sua culpa. Até mesmo o que aconteceu com Tim não foi sua culpa, mas foi bom ouvir suas desculpas de qualquer forma. Mesmo que só pra saber que você pode fazer isso no futuro."

"Ela se inclinou em minha direção e quando eu fechei os olhos, eu sabia que não queria nada mais a não ser segurá-la assim para sempre.

Mais tarde, depois de passarmos uma grande parte da noite conversando e nos beijando na praia, corri meu dedo sobre sua mandíbula e murmurei "Obrigado."

"Pelo que?"

"Pelo livro. Acho que entendo meu pai um pouco melhor agora. Nós nos divertimos noite passada."

"Fico feliz."

"E obrigado por ser quem você é."

Quando ela franziu o cenho, eu beijei sua testa. "Se não fosse você," eu acrescentei, "eu não seria capaz de dizer isso ao meu pai. Você não sabe o quanto isso significa pra mim."

Embora ela devesse trabalhar na construção no dia seguinte, Tim tinha sido compreensivo quando ela explicou que seria a última chance de nos vermos antes de eu voltar para a Alemanha. Quando eu a peguei, ele desceu os degraus da casa e se abaixou ao lado do carro, seus olhos ficando no nível da janela. Os machucados tinham ficado pretos. Ele prendeu a mão na janela.

"Foi um prazer conhecer você, John."

"Você também," eu disse, sendo sincero.

"Tome cuidado, certo?"

"Vou tentar," respondi enquanto apertávamos as mãos, atingido pela sensação de que havia uma ligação entre nós.

Savannah e eu passamos a manhã no Fort Fisher Aquarium, enfeitiçados pelas estranhas criaturas expostas lá. Vimos peixes-agulha com seus longos narizes e cavalos marinhos em miniatura; no tanque maior estavam tubarões e dourados. Rimos enquanto segurávamos os caranguejos eremitas e Savannah me comprou um chaveiro como souvenir da loja de presentes. Por alguma estranha razão havia um pinguim nele, o que a divertiu sem fim.

Mais tarde, eu a levei para um restaurante ensolarado perto da água e nós seguramos as mãos por cima da mesa enquanto observávamos os barcos à vela se balançando gentilmente nas ondas. Perdidos um no outro, mal reparamos no garçom, que teve que vir à mesa três vezes antes de nós termos aberto nossos cardápios.

Me maravilhei com a forma fácil com que Savannah mostrava suas emoções e a ternura de suas expressões enquanto eu contava a ela sobre meu pai. Quando ela me beijou depois, eu provei da doçura do seu hálito. Peguei a sua mão.

"Eu vou casar com você, você sabe."

"É uma promessa?"

"Se você quiser que seja."

"Bem, então você tem que prometer que voltará pra mim quando sair do exército. Não posso casar com você se você não estiver por perto."

"É um acordo."

Mais tarde, passeamos pelos terrenos da Oswald Plantation, uma lindamente restaurada casa anterior a Guerra Civil que ostentava alguns dos mais belos jardins do estado. Conversamos pelos caminhos de cascalho, contornando grupos de flores silvestres que floresciam milhares de cores diferentes no calor preguiçoso do sul.

"Que horas seu vôo sai amanhã?" ela perguntou. O sol começava sua desceida gradual no céu sem nuvens.

"Cedo," eu disse. "Provavelmente estarei no aeroporto antes de você acordar."

Ela assentiu. "E você vai passar a noite de hoje com seu pai, né?"

"Foi o que eu estava planejando. Eu provavelmente não tenho passado tanto tempo com ele como eu deveria, mas tenho certeza que ele entenderia-"

Ela balançou a cabeça para me parar. "Não, não mude seus planos. Eu quero que você passe um tempo com o seu pai. Esperava que você passasse. É por isso que estou com você hoje."

Caminhamos pela extensão de um elaborado caminho alinhado por sebes. "Então o que você quer fazer?" perguntei. "Sobre nós, eu quero dizer."

"Não vai ser fácil," ela disse.

"Eu sei que não," eu disse. "Mas não quero que tudo isso acabe." Parei, sabendo que palavras não seriam suficientes. Em vez disso, por trás, escorreguei meus braços em volta dela e apertei seu corpo contra o meu. Beijeii seu pescoço e sua orelha, saboreando sua pele aveludada. "Eu vou ligar pra você o máximo que puder, escreverei quando não puder ligar e

vou pedir outra licença no próximo ano. Onde quer que você esteja, é pra lá que eu vou."

Ela se inclinou para trás, tentando pegar um vislumbre do meu rosto. "Você vai?"

Apertei ela. "É claro. Quer dizer, não estou feliz em te deixar e queria mais que tudo que minha base fosse perto daqui, mas isso é tudo o que eu posso prometer nesse momento. Posso pedir uma transferência assim que voltar, e eu irei, mas você nunca sabe como essas coisas são."

"Eu sei," ela murmurou. Por alguma razão, sua expressão séria me fez ficar nervoso.

"Você vai me escrever?" perguntei.

"Doh," ela brincou, e meu nervosismo desapareceu. "É claro que sim," ela disse sorrindo. "Como você pode ao menos se importa em perguntar? Eu vou escrever o tempo todo. E só pra você saber, eu escrevo as melhores cartas."

"Eu não duvido."

"To falando sério," ela disse. "Na minha família, é isso que nós fazemos todas as férias. Escrevemos cartas para as pessoas que gostamos muito. Contamos a eles o que significam pra nós e o quanto estamos ansiosos para vê-los novamente."

Beijei seu pescoço novamente. "Então, o que eu significo pra você? E quanto você está ansiosa pra me ver novamente?"

Ela se inclinou pra trás. "Você vai ter que ler minhas cartas."

Eu ri, mas senti meu coração se partir. "Vou sentir sua falta," eu disse.

"Eu também."

"Você não parece tão triste em relação à isso."

"É por que eu já chorei, lembra? Além do mais, não é como se nós nunca fôssemos nos ver novamente. Foi isso que eu finalmente me dei conta. É, vai ser difícil, mas a vida passa rápido-nos veremos de novo. Eu sei disso. Posso sentir. Do mesmo modo que posso sentir o quanto você se importa comigo e o quanto eu amo você. Meu coração sabe que isto não acabou e que nós vamos superar isso. Muitos casais superam. Também, muitos casais não superam, mas eles não têm o que nós temos."

Eu queria acreditar nela. Queria mais que tudo, mas me perguntei se era assim tão simples.

Quando o sol desapareceu abaixo do horizonte, caminhamos de volta ao carro e eu a levei à casa da praia. Parei um pouco abaixo na rua para que ninguém na casa pudesse nos ver e quando saímos do carro, pus meus abraços em volta dela. Nos beijamos e eu a segurei perto de mim, sabendo de certeza que o próximo ano seria o mais longo da minha vida. Desejei fervorosamente que nunca tivesse me alistado que eu fosse um homem livre. Mas eu não era.

"Eu provavelmente devo ir agora."

Ela assentiu, começando a chorar. Senti um nó se formar em meu peito. "Vou escrever," prometi.

"Certo," ela disse. Limpou suas lágrimas e pegou sua bolsa. Tirou de lá uma caneta e um pequeno pedaço de papel. Começou a rabiscar. "Esse é meu telefone e meu endereço de casa, certo? E meu e-mail também."

Eu assenti.

"Lembre-se que eu vou mudar de dormitório no próximo ano, mas eu lhe digo o endereço assim que souber. Mas você sempre pode me alcançar pelos meus pais. Eles vão passar adiante qualquer coisa que você mandar."

"Eu sei," eu disse. "Você ainda tem minhas informações, certo? Mesmo que eu vá pra um missão em algum lugar, as cartas chegam até mim. E-mail também. O exército é muito bom em arrumar computadores, mesmo que seja no meio do nada."

Ela abraçou os braços como uma criança triste. "Me assusta," ela disse. "Você ser um soldado, quer dizer."

"Eu vou ficar bem," assegurei.

Abri a porta do carro, então peguei minha carteira. Coloquei o bilhete que ela rabiscou dentro, então abri meus braços novamente. Ela veio até mim e eu a segurei por um longo tempo, marcando a sensação do corpo dela contra o meu.

Dessa vez foi ela que se afastou. Enfiou a mão na bolsa novamente e puxou um envelope.

"Escrevi isso pra você ontem à noite. Pra você ter algo para ler no avião. Não leia até lá, certo?"

Assenti e a beijei mais uma vez, então escorreguei para atrás do volante do carro. Liguei o carro e enquanto eu começava a andar ela gritou, "Mande um olá ao seu pai por mim. Diga a ele que eu posso aparecer algum dia nas próximas semanas, está bem?"

Ela deu um passo para trás quando o carro começou a balançar. Eu ainda podia vê-la pelo espelho retrovisor. Pensei em parar. Meu pai entenderia. Ele sabia o quanto Savannah

significava pra mim e ele iria querer que nós tivéssemos uma última noite juntos. Mas continuei, vendo sua imagem no espelho ficar mais e menor, sentindo meu sonho ir embora.

O jantar com meu pai foi mais quieto do que o normal. Não tive energia para tentar uma conversa e até meu pai se deu conta disso. Sentei na mesa enquanto ele cozinhava, mas ao invés de se focar na preparação, ele olhava em minha direção aqui e ali com uma preocupação muda em seus olhos. Me sobressaltei quando ele desligou o fogão e se aproximou de mim.

Quando estava perto, ele colocou uma mão na minha costa. Não disse nada, mas não precisava. Eu sabia que ele entendia que eu estava sofrendo e ficou lá em pé sem se mexer, como se tentasse absorver minha dor na esperança de tirá-la de mim e fazê-la dele próprio.

De manhã, meu pai me levou até o aeroporto e ficou ao meu lado no portão enquanto eu esperava meu voo ser chamado. Quando chegou a hora eu levantei. Meu pai estendeu a mão; o abracei ao invés disso. Seu corpo estava rígido, mas não me importei. "Te amo, pai."

"Também te amo, John."

"Encontre algumas moedas boas, certo?" acrescentei, me separando dele. "Quero ouvir tudo sobre elas."

Ele olhou para o chão. "Eu gosto de Savannah," ele disse. "Ela é uma boa garota."

Veio do nada, mas era exatamente o que eu queria ouvir.

No avião, eu sentei com a carta que Savannah tinha escrito para mim, segurando ela no meu colo. Embora eu quisesse abrir imediatamente, esperei até que tivéssemos decolado. Da janela eu podia ver a linha da costa e procurei primeiro pelo píer, depois pela casa. Me perguntei se ela ainda estaria dormindo, mas eu queria pensar que ela estava na praia esperando o avião passar. Quando estava pronto, abri o envelope. Nele ela tinha colocado

Dear John

Nicholas Sparks

uma fotografia dela mesma, e eu subitamente desejei que eu tivesse deixado uma de mim com ela também. Encarei seu rosto por um longo tempo, depois a coloquei de lado. Dei um longo suspiro e comecei a ler.

Querido John,

Há tanto que eu quero dizer a você, mas eu não tenho certeza por onde devo começar. Eu deveria começar lhe dizendo que te amo? Ou que os dias que passei com você foram os melhores da minha vida? Ou que no pequeno tempo que eu conheço você, comecei a acreditar que nós fomos feitos para ficar juntos? Eu poderia dizer todas essas coisas, e seriam todas verdade, mas enquanto eu as releio, tudo o que eu posso pensar é que eu queria estar com você, segurando sua mão e observando seu sorriso indescritível.

No futuro, eu sei que vou reviver nosso tempo juntos mil vezes. Ouvirei sua risada e verei seu rosto e sentirei seus braços ao meu redor. Vou sentir falta de tudo isso, mais do que você possa imaginar. Você é um raro cavalheiro, John, e eu dou grande valor a isso em você. Em todo o tempo que ficamos juntos, você nunca me pressionou para dormir com você e eu não posso lhe falar o quanto isso significou para mim. Fez o que nós tivemos parecer ainda mais especial e é assim que eu sempre quero me lembrar de meu tempo com você. Como uma pura luz branca, um suspiro em que eu possa me segurar.

Dear John

Nicholas Sparks

Pensarei em você todos os dias. Parte de mim está com medo de que chegue um tempo em que você não se sinta da mesma forma em relação a mim, que você de alguma forma esqueça o que vivemos, então é isso que eu quero fazer. Onde quer que você esteja, não importa o que esteja acontecendo na sua vida, quando for a primeira noite de lua cheia-como era na primeira vez que nos encontramos-quero que você a encontre no céu noturno. Quero que você pense em mim e na semana que compartilhamos, porque onde quer que eu esteja, não importa o que esteja acontecendo na minha vida, é exatamente isso o que eu farei. Se não podemos ficar juntos, pelo menos podemos compartilhar isso e, talvez entre nós dois, podemos fazer isso durar pra sempre.

Eu te amo, John Tyree e irei me segurar à promessa que você um dia me fez. Se você voltar, eu caso com você. Se você quebrar sua promessa, quebrará meu coração.

Com amor,

Savannah.

Além da janela e através das lágrimas nos meus olhos, eu podia ver uma camada de nuvens se espalhar abaixo de mim. Não tinha idéia de onde estávamos. Tudo o que eu sabia era que queria fazer a volta e voltar pra casa, estar no lugar onde eu deveria estar.

Parte II

Doze

Horas depois, naquela primeira noite sozinho de volta na Alemanha, li a carta novamente, revivendo o nosso tempo juntos. Foi fácil; aquelas memórias já tinham começado a me assombrar e algumas vezes pareciam mais reais do que a minha vida como soldado. Eu podia sentir a mão de Savannah na minha e a via sacudir a água do mar do seu cabelo. Ri alto ao relembrar minha surpresa quando ela pegou a primeira onda até a praia. Meu tempo com Savannah me mudou e os homens no meu esquadrão observaram a diferença. Durante as próximas semanas, meu amigo Tony me atormentou infinitamente, convencido de que ele finalmente tinha se provado certo sobre a importância da companhia feminina. Foi minha culpa por ter contado à ele sobre Savannah. Tony, no entanto, queria saber mais do que eu queria dizer. Enquanto eu lia, ele sentou na cadeira à minha frente, sorrindo como um idiota.

"Me conte de novo sobre o seu romance selvagem das férias," ele disse.

Me forcei a manter os olhos na página, fazendo o meu melhor para ignorá-lo.

"Savannah, certo? Sa-Va-nnah. Droga, eu amo esse nome. Parece tão... delicado, mas eu aposto que ela era uma tigresa na cama, certo?"

"Cala a boca, Tony."

"Não me venha com essa. Não fui eu que ficou cuidando de você todo esse tempo? Lhe dizendo que você tinha que sair? Você finalmente escutou e agora é a hora do pagamento. Quero os detalhes."

"Não é da sua conta."

"Mas você bebeu tequila, certo? Eu te disse que funciona toda vez."

Eu não disse nada. Tony jogou suas mãos para o alto. "Ah, vai - isso você pode me falar, não pode?"

"Eu não quero falar sobre isso."

"Porque você está apaixonado? É, foi isso que você disse, mas eu estou começando a pensar que você está inventando tudo isso."

"É isso mesmo. Eu inventei. Acabamos com isso?"

Ele balançou a cabeça e se levantou da cadeira. "Você é um cachorrinho doente de amor."

Eu não disse nada, mas enquanto ele ia embora, eu sabia que ele estava certo. Eu estava louco por Savannah. Teria feito qualquer coisa pra estar com ela e pedi transferência para os Estados Unidos.

Meu oficial comandante linha dura apareceu para dar sérias considerações. Quando ele perguntou o porquê, eu lhe falei sobre meu pai ao invés de Savannah. Ele ouviu por um

tempo, depois se encostou na cadeira e disse, "As probabilidades não são boas ao menos que a saúde do seu pai seja um problema." Saindo do seu escritório, eu sabia que não iria a nenhum lugar pelo menos pelos próximos seis meses. Não me importei em esconder minha decepção e na próxima vez que a lua estava cheia, deixei o quartel e caminhei até um dos gramados que nós usávamos para jogos de futebol. Me deitei de costas e encarei a lua, lembrando de tudo e odiando o fato de que eu estava tão distante.

Desde o começo, as ligações e cartas entre nós eram regulares. Nós também enviávamos e-mails, mas eu logo descobri que Savannah preferia escrever e ela queria que eu fizesse o mesmo. "Eu sei que não é tão rápido quanto e-mail, mas é disso que eu gosto," ela me escreveu. "Eu gosto da surpresa de achar uma carta na caixa do correio e da antecipação ansiosa que eu sinto quanto me preparo para abri-la. Gosto do fato de que eu posso levá-la comigo para ler no meu tempo livre e que eu posso me encostar numa árvore e sentir a brisa em meu rosto quando vejo suas palavras no papel. Gosto de imaginar como você estava enquanto escrevia: o que você estava usando, as coisas ao seu redor, o modo como você segurava a caneta. Eu sei que é clichê e está provavelmente errado, mas eu continuo pensando em você sentado em uma tenda numa mesa improvisada, com uma lâmpada à óleo queimando ao seu lado enquanto o vento sopra do lado de fora. É muito mais romântico do que ler algo na mesma máquina que você usa para baixar músicas ou fazer uma pesquisa."

Eu sorri com isso. Ela estava, afinal, errada sobre a tenda e a mesa improvisada ou a lâmpada à óleo, mas eu tinha que admitir que era uma visão mais interessante do que a realidade da lâmpada fluorescente e a mesa feita pelo governo dentro do meu quartel de madeira.

Enquanto os dias e semanas passavam, o meu amor por Savannah parecia crescer mais e mais. Algumas vezes eu escapava dos caras para ficar sozinho. Levava a foto de Savannah e a segurava perto, estudando cada característica. Era estranho, mas tanto quanto eu a amava e lembrava do nosso tempo juntos, descobri que enquanto o verão se tornava outono e depois mudava para o inverno, eu estava mais e mais agradecido pela fotografia. Sim, me convenci de que podia lembrar dela exatamente, mas quando era honesto comigo mesmo, sabia que

Dear John

Nicholas Sparks

estava perdendo os detalhes. Ou talvez, me dei conta, eu nunca os tivesse notado. Na foto, por exemplo, descobri que Savannah tinha uma pequena pinta abaixo de seu olho esquerdo, algo que eu, de alguma forma, não tinha notado. Ou que, de perto, seu sorriso era ligeiramente torto. Essas eram imperfeições que de alguma forma a faziam perfeita aos meus olhos, mas odiei o fato de que eu tinha que usar a foto para os descobrir.

De algum modo, segui com a minha vida. Tanto quanto eu pensava em Savannah, tanto quanto eu sentia falta dela, tinha um trabalho a fazer. Começando em setembro-devido a uma série de circunstâncias que até o exército tinha problemas em explicar-meu batalhão e eu fomos enviados a Kosovo pela segunda vez para nos juntarmos à Primeira Divisão Blindada em outra missão de paz enquanto todos os outros da infantaria estavam sendo mandados de volta pra Alemanha. Estava relativamente calmo e eu não disparei minha arma, mas isso não significa que eu passei meus dias colhendo flores e sentindo falta de Savannah. Limpei minha arma, fiquei de guarda procurando por algum louco e quando você é forçado a ficar alerta por horas, fica cansado quando a noite cai. Eu posso dizer honestamente que poderia passar dois ou três dias sem me perguntar o que Savannah estava fazendo ou até mesmo pensar nela. Isso fazia do meu amor menos real? Me fiz essa pergunta dúzias de vezes durante a viagem, mas sempre decidia que não, pela simples razão de que sua imagem me emboscava quando eu menos esperava, me derrotava com a mesma dor que eu tinha sentido no dia em que parti. Qualquer coisa podia despertá-la: uma conversa com um amigo, a visão de duas mãos se segurando, ou até mesmo o modo que alguns moradores da aldeia sorriam quando passavam.

As cartas de Savannah chegavam a cada dez dias mais ou menos e formavam uma pilha quando eu voltei pra Alemanha. Nenhuma era como a que eu li no avião; a maioria era casual e informal e ela guardou a verdade sobre seus sentimentos até o final. Nesse meio tempo, eu conheci os detalhes de sua vida diária: que eles tinham acabado a casa um pouco depois do previsto, o que tinha feito as coisas mais difíceis na construção da segunda casa. Pra essa, eles tiveram que trabalhar durante longas horas, mesmo que todos envolvidos tivessem se

Dear John

Nicholas Sparks

aperfeiçoado mais em suas tarefas. Soube que depois de completar a primeira casa, tinham dado uma grande festa pra toda a vizinhança e que tinham brindado e brindado noite à dentro. Soube que os trabalhadores tinham celebrado indo ao Shrimp Shack e que Tim tinha dito que tinha uma atmosfera melhor do que qualquer restaurante que ele já tivesse ido. Soube que ela tinha pegado a maioria das aulas de outono com os professores que tinha requerido e que estava animada para ter aulas de psicologia adolescente com um Dr. Barnes, que tinha um grande artigo publicado em algum exótico jornal psicológico. Eu não precisava acreditar que Savannah pensava em mim toda vez que ela martelava um dedo ou ajudava a colocar uma janela no lugar, ou que no meio de uma conversa com Tim, ela iria sempre desejar que fosse comigo que estivesse conversando. Eu gostava de pensar que o que tínhamos era mais fundo do que isso, e com o tempo, essa crença fez meu amor por ela ficar ainda mais forte.

Claro, eu queria saber que ela ainda se importava comigo, e nisso, Savannah nunca me decepcionou. Acho que foi essa a razão pela qual guardei cada carta que ela mandou. No fim de cada carta sempre havia algumas frases, talvez até um parágrafo, que ela escrevia algo que me fazia parar, palavras que me faziam lembrar e eu me pegava relendo passagens e tentando imaginar sua voz enquanto as lia. Como isso, da segunda carta que recebi:

Quando penso em você e eu e no que nós compartilhamos, sei que seria fácil para outros desconsiderar nosso tempo juntos como um simples produto dos dias e noites passados à beira mar, uma "aventura amorosa" que, a longo prazo, não iria significar absolutamente nada. É por isso que eu não conto às pessoas sobre nós. Elas não entenderiam e eu não sinto necessidade de explicar, simplesmente porque meu coração sabe o quanto foi real. Quando penso em você, não posso evitar um sorriso, sabendo que você me completou de alguma forma. Eu te amo, não só por agora, e eu sonho com o dia em que você me pegará nos braços novamente.

Ou isso, da carta que ela enviou depois de eu ter mandado uma foto minha:

Dear John

Nicholas Sparks

E finalmente, quero te agradecer pela foto. Já coloquei na minha carteira. Você parece saudável e feliz, mas eu tenho que lhe dizer que chorei quando a vi. Não porque eu fiquei triste, embora tenha ficado, sabendo que não o verei - mas porque me fez feliz. Me lembrou de que você é a melhor coisa que já aconteceu comigo.

E isso, de uma carta que ela tinha escrito enquanto eu estava em Kosovo:

Tenho que dizer que a sua última carta me preocupou. Quero saber, eu preciso saber, mas prendo a respiração e fico assustada por você quando você me conta como é realmente a sua vida. Aqui estou, me preparando para ir pra casa pra Ação de Graças e me preocupando com provas, e você está em algum lugar perigoso, rodeado de pessoas que querem te machucar. Eu só queria que essas pessoas pudessem te conhecer como eu te conheço, porque aí você estaria seguro. Exatamente como eu me sinto segura quando estou em seus braços.

O Natal naquele ano foi um assunto triste, mas é sempre triste quando se está longe de casa. Não foi o meu primeiro Natal sozinho durante meus anos em serviço. Todo feriado era passado na Alemanha e alguns rapazes no nosso quartel tinham armado uma árvore improvisada - uma lona verde enrolada em uma vara e decorada com pisca-piscas. Mais da metade dos meus colegas tinham ido pra casa-eu era um dos desafortunados que tinham que ficar para o caso dos nossos amigos, os russos, colocasse na cabeça que nós ainda éramos inimigos e a maioria dos outros foram até a cidade celebrar a véspera de natal ficando bêbados com cerveja alemã de qualidade. Eu já tinha aberto o pacote que Savannah me mandou - um suéter que me lembrava alguma coisa que Tim vestiria e um pacote de biscoito caseiro - e sabia que ela já tinha recebido o perfume que eu a enviara. Mas eu estava sozinho e como um presente a mim mesmo, embarquei em uma cara ligação com Savannah. Ela não esperava a ligação e eu relembrei a excitação em sua voz por semanas depois disso. Acabamos falando por mais de uma hora. Tinha sentido falta do som da voz dela. Tinha esquecido seu sotaque instável e a nasalização que se tornava mais pronunciada quando ela começava a falar rápido. Me encostei em minha cadeira, imaginando que ela estava comigo e ouvindo enquanto ela descrevia a neve que caía. Ao mesmo tempo, me dei conta de que

Dear John

Nicholas Sparks

também nevava do lado de fora da minha janela, o que, mesmo que só por um instante, fez sentir como se estivéssemos juntos.

Em janeiro de 2001, eu já tinha começado a contar os dias pra quando eu a veria novamente. Minha licença de verão seria em junho, e eu estaria fora do exército em menos de um ano. Tinha acordado de manhã e literalmente dito a mim mesmo que faltavam 360 dias, depois 359 e 358 até eu sair fora, mas eu veria Savannah em 178, depois 177, 176 e assim por diante. Era tangível e real, perto o bastante para me permitir sonhar em me mudar para a Carolida do Norte; por outro lado, infelizmente fez o tempo ir mais devagar. Não é sempre assim quando você realmente quer alguma coisa? Me lembrou de quando eu era garoto e os longos dias enquanto eu esperava que chegassem as férias de verão. Se não fossem as cartas de Savannah, eu não tenho dúvida de que a espera teria sido muito maior.

Meu pai também escreveu. Não com a frequência de Savannah, mas na sua própria agenda mensal. Para minha surpresa, suas cartas eram duas ou três vezes mais longas do que a única página a que eu estava acostumado. As páginas adicionais eram exclusivamente sobre moedas. No meu tempo livre, eu visitava o centro de informática e fazia uma pequena pesquisa por conta própria. Procurava por certas moedas, coletava a história e mandava a informação de volta em uma carta minha. Juro, da primeira vez que fiz isso, acho que vi lágrimas na próxima carta que ele me mandou. Não, não realmente - sei que era só minha imaginação porque ele nunca nem mencionou o que eu tinha feito - mas eu queria acreditar que ele tinha estudado as informações com a mesma intensidade que costumava estudar o Greysheet.

Em fevereiro, fui mandado em manobras com outras tropas da NATO*: um daqueles "exercícios de finja que nós estamos em uma batalha em 1944," onde nós estávamos supostamente enfrentando uma investida violenta de tanques pelo interior da Alemanha. Meio inútil, se você me perguntar. Esses tipos de guerra acabaram há muito tempo, acabaram o modo como os galões espanhóis explodiam seus canhões de curto alcance e a cavalaria dos E.U.A. voltando pra o resgate. Nos dias de hoje, eles nunca dizem quem são os inimigos,

Dear John

Nicholas Sparks

mas todos sabem que são os russos, o que faz ainda menos sentido, visto que eles devem ser os aliados agora. Mas mesmo que eles não fossem, o simples fato é que eles não têm mais todos aqueles tanques funcionando e mesmo se eles estivessem secretamente construindo milhares em alguma fábrica na Sibéria com a intenção de dominar a Europa, qualquer onda antecipada de tanques seria mais provavelmente confrontada com ataques aéreos e nossas próprias divisões mecanizadas ao invés de com a infantaria. Mas o que eu sei, certo?

*Sigla para Organização do Tratado do Atlântico Norte.

O tempo estava muito ruim também, com um frio estranhamente raivoso vindo do ártico assim que as manobras começaram. Foi épico, com a neve, chuva com neve, granizo e ventos atingindo 80km/h, me fazendo pensar nas tropas de Napoleão na retirada de Moscou. Estava tão frio que formou gelo nas minhas sobrelanceiras, doía respirar e meus dedos se grudariam ao cano da arma se eu a tocassem acidentalmente. Deu muito trabalho descolá-las e eu perdi um pedaço de pele na ponta dos dedos no processo. Mas eu mantive meu rosto coberto e minha mão de reserva depois disso e marchei pela lama congelada trazida pela chuva de neve sem fim, dando o meu melhor pra não me tornar uma estátua de gelo enquanto fingia lutar com o inimigo.

Passamos dez dias fazendo isso. Metade dos meus homens se machucaram por causa do frio, a outra metade sofreu de hipotermia e quando nós terminamos, meu batalhão estava reduzido a apenas três ou quatro homens, os quais acabaram na enfermaria quando voltamos à base. Inclusive eu. Toda a experiência foi a coisa mais ridícula e idiota que o exército já me fez fazer. E isso é alguma coisa, porque eu já tinha feito muita coisa idiota pelo bom e velho Tio Sam e pelo Grande Vermelho. No fim, nosso comandante caminhou pelas alas da enfermaria, parabenizando meu batalhão por um trabalho bem feito. Eu queria dizer a ele que talvez nosso tempo fosse melhor gasto aprendendo táticas de guerra modernas ou, pelo menos, dando uma olhada no canal do tempo. Mas em vez disso ofereci uma saudação e um reconhecimento, sendo o bom cara do exército que eu era.

Depois disso, passei os próximos meses monótonos na base.

Claro, fizemos as aulas ocasionais de armas e navegação e de vez em quando eu ia até a cidade beber uma cerveja com os caras, mas pela maior parte do tempo eu levantei toneladas de peso, corri centenas de quilômetros e acabei com Tony todas as vezes que nós estávamos no ringue de boxe. A primavera na Alemanha não foi tão ruim quanto eu pensei que seria depois do desastre que nós passamos nas manobras. A neve derreteu, as flores saíram e o ar começou a esquentar. Bem, não muito esquentar, mas subiu acima de congelante e isso era o bastante para a maioria dos meus colegas e eu vestirmos shorts e jogar Frisbee ou softball do lado de fora. Quando junho finalmente chegou, me peguei ficando nervoso pra voltar pra Carolina do Norte. Savannah já tinha se formado e já estava na escola de verão tendo aulas pra sua especialização, então eu planejei viajar até Chapel Hill. Teríamos duas semanas gloriosas juntos, até mesmo quando eu fosse ver meu pai em Wilmington, ela planejava vir comigo - e eu me peguei me sentindo alternadamente nervoso, animado e assustado com esse pensamento.

Sim, tínhamos nos correspondido pelo correio e conversado pelo telefone. Sim, eu tinha saído pra olhar a lua na primeira noite da lua cheia e em suas cartas ela me disse que também tinha olhado. Mas eu não a tinha visto durante quase um ano e não tinha idéia de como ela reagiria quando estivéssemos cara-a-cara novamente. Ela correria para os meus braços quando eu saísse do avião, ou sua reação seria mais contida, talvez um beijo gentil na bochecha? Cairíamos em uma conversa fácil imediatamente ou ficaríamos conversando sobre o tempo e nos sentindo estranhos perto um do outro? Eu não sabia e ficava deitado acordado à noite imaginando milhares de cenários diferentes. Tony sabia pelo que eu estava passando, embora fosse esperto o bastante para não chamar muita atenção para isso. Ao invés disso, enquanto a data se aproximava, ele me deu um tapa nas costas.

"Você vai vê-la logo," ele disse. "Está pronto para isso?"

"Sim."

Ele sorriu com afetação. "Não se esqueça de comprar tequila no caminho pra casa."

Fiz uma careta e Tony riu.

"Vai ficar tudo bem" ele disse. "Ela te ama, cara. Ela tem que amar, considerando o quanto você a ama."

Treze

Em junho de 2001, me deram licença e eu fui para casa imediatamente, voando de Frankfurt à Nova York, e depois para Raleigh. Era uma noite de sexta e Savannah havia prometido que me pegaria no aeroporto antes de me levar para Lenoir para conhecer seus pais. Ela me lançou essa surpresinha um dia antes do meu vôo. Veja, eu não tinha nada contra conhecer seus pais. Tinha certeza que eles eram pessoas maravilhosas e tudo, mas se fosse por mim, preferiria ter Savannah toda para mim pelo menos pelos primeiros dias. É meio que difícil compensar o tempo perdido com pais por perto. Mesmo que nós não fôssemos além - e conhecendo Savannah, eu tinha certeza que nós não iríamos, mas ainda assim cruzava os dedos - como os pais dela me tratariam se eu ficasse com a filha deles até altas horas, mesmo que tudo o que fizéssemos fosse nos deitar embaixo das estrelas? Certamente ela era uma adulta, mas pais eram engraçados quando se tratava de seus próprios filhos, e eu não tinha ilusões de que eles seriam compreensivos sobre a coisa toda. Ela sempre seria a garotinha deles, se você entende o que quero dizer.

Mas Savannah tinha uma razão quando me explicou. Eu tinha dois finais de semana livres e se eu planejava ver meu pai no segundo fim de semana, eu tinha que ver os dela no primeiro fim de semana. Além disso, ela estava tão animada com isso que tudo o que eu pude dizer foi que estava ansioso para conhecê-los. Ainda assim, me perguntei se eu seria capaz de até mesmo segurar sua mão, e especulei se poderia convencê-la a fazer um pequeno desvio no caminho até Lenoir.

Assim que o avião pousou, minha expectativa cresceu e pude sentir meu coração estrondando. Mas eu não sabia como agir. Eu deveria correr para ela assim que a visse ou andar casualmente, calmo e sob controle? Eu ainda não tinha certeza, mas antes que eu pudesse insistir nisso, estava na esteira, subindo o corredor. Lancei minha bolsa-sacola sobre os ombros enquanto saía na rampa que dava acesso ao terminal. Eu não a vi a princípio - muitas pessoas circulando. Quando examinei a área uma segunda vez, a vi à esquerda e me dei conta instantaneamente que todas as minhas preocupações eram sem sentido, ela me viu e veio correndo a toda. Mal tive tempo de soltar minha bolsa sacola antes que ela pulasse nos meus braços, e o beijo que se seguiu foi como nosso próprio reino mágico, completo com sua língua e geografia especiais, mitos fabulosos e maravilhas pelos tempos. E quando ela se afastou e murmurou, "Senti tanto a sua falta," eu senti como se tivesse sido colado novamente depois de passar um ano cortado em dois.

Não sei quanto tempo ficamos em pé abraçados, mas quando finalmente começamos a nos mover em direção a esteira de bagagens, deslizei minha mão dentro da dela sabendo que a amava não apenas mais do que a última vez que a tinha visto, mas mais do que eu algum dia poderia amar alguém.

No caminho falamos facilmente, mas fizemos um pequeno desvio. Depois de parar no acostamento, nos agarramos como adolescentes. Foi ótimo - vamos deixar assim-e algumas horas depois, chegamos à casa dela. Seus pais estavam esperando na varanda de uma elegante casa Vitoriana. Me surpreendendo, a mãe dela me abraçou assim que eu cheguei perto, depois me ofereceu uma cerveja. Recusei, principalmente por que sabia que seria o único bebendo, mas gostei do esforço. A mãe de Savannah, Jill, era muito parecida com Savannah: amigável, aberta e muito mais esperta do que parecia. O pai dela era exatamente o mesmo e me diverti os visitando. Não doeu que Savannah tenha segurado minha mão todo o tempo e parecia completamente à vontade. No fim da noite, fomos caminhar à luz da lua. Quando voltamos à casa, parecia quase como se nunca tivéssemos nos separado.

Não preciso nem dizer que dormi no quarto de hóspedes. Não esperava que fosse de outra forma, e o quarto era muito melhor que a maioria dos lugares que eu havia ficado, com

Dear John

Nicholas Sparks

mobília clássica e um colchão confortável. O ar estava abafado porém, e eu abri a janela, esperando que o ar da montanha trouxesse um frescor. Tinha sido um longo dia-eu ainda estava com o horário da Alemanha - e peguei no sono imediatamente, só pra acordar uma hora depois quando ouvi minha porta abrir rangendo. Savannah, vestindo confortáveis pijamas de algodão e meias, fechou a porta atrás de si e andou em direção a cama, na ponta dos pés.

Ela colocou um dedo na frente dos lábios pra me manter calado. "Meus pais me matariam se soubessem que eu estou fazendo isso," ela murmurou. Se arrastou para a cama ao meu lado e ajeitou as cobertas, as puxando até o pescoço como se estivesse acampando no ártico. Coloquei meus braços ao redor dela, amando a sensação do seu corpo contra o meu.

Nos beijamos e rimos por quase toda a noite, então ela se esgueirou de volta ao seu quarto. Adormeci novamente, provavelmente antes que ela alcançasse seu quarto e acordei com a visão da luz do sol jorrando da janela. O cheiro do café da manhã entrando no quarto e eu vesti rapidamente uma camisa e uma calça jeans e descí até a cozinha. Savannah estava na mesa, falando com sua mãe enquanto seu pai lia o jornal e eu senti o peso da presença deles quando entrei.

Me sentei na mesa, e a mãe de Savannah me serviu uma xícara de café antes de colocar um prato de ovos com bacon na minha frente. Savannah, que estava sentada à minha frente já tomada banho e vestida, estava muito feliz e impossivelmente bonita na luz macia da manhã.

"Dormiu bem?" ela perguntou, seus olhos brilhando travessos. Eu assenti.

"Na verdade, eu tive o sonho mais maravilhoso," eu disse.

"Oh?" a mãe dela perguntou. "Sobre o que foi?"

Senti Savannah me chutar embaixo da mesa. Ela sacudiu a cabeça quase imperceptivelmente. Tenho que admitir que adorei a visão de Savannah se envergonhando,

mas era o bastante. Fingi me concentrar. "Não consigo me lembrar agora," eu disse.

"Odeio quando isso acontece," sua mão disse. "O café está bom?"

"Está ótimo," eu disse. "Obrigada." Olhei para Savannah. "Qual é a agenda de hoje?"

Ela se inclinou por cima da mesa. "Pensei que nós podíamos ir cavalgar. Acha que você gostaria?"

Quando eu hesitei, ela riu. "Você vai ficar bem," ela acrescentou. "Prometo."

"É fácil pra você falar."

Ela montou Midas; pra mim ela sugeriu um cavalo chamado Pepper, que seu pai montava geralmente. Passamos a maior parte do dia subindo por trilhas, galopando por campos abertos e explorando essa parte do mundo dela. Ela preparou um almoço de piquenique e comemos em um lugar que tinha vista de toda Lenoir. Ela apontou escolas que frequentou e casas de pessoas que ela conhecia. Me ocorreu que ela não apenas amava o lugar como nunca iria querer viver em outro lugar.

Passamos seis ou sete horas nas selas e fiz o meu melhor para acompanhar Savannah, embora isso fosse perto de impossível. Não acabei com minha cara na terra, mas houve alguns momentos perigosos aqui e ali quando Pepper se comportou mal e levei tudo o que eu tinha pra me segurar. Não foi até Savannah e eu nos aprontarmos para o jantar que eu me dei conta no que tinha me metido, contudo. Pouco a pouco, comecei a me dar conta que a minha caminhada lembrava o andar de um animal de quatro patas. Os músculos anteriores das minhas pernas estavam como se Tony tivesse batido neles por horas.

No sábado á noite, Savannah eu fomos jantar num aconchegante restaurante italiano. Depois disso, ela sugeriu que fôssemos dançar, mas aí eu mal podia me mover. Enquanto eu

mancava em direção ao carro, ela adotou uma expressão preocupada e esticou o braço para me parar.

Se inclinando ela agarrou minha perna. "Dói quando eu aperto aqui?"

Eu pulei e gritei. Por alguma razão, ela achou divertido.

"Por que você fez isso? Doeu!"

Ela sorriu. "Estava só checando?"

"Checando o que? Eu já lhe disse-estou inflamado."

"Eu só queria ver se a pequena eu podia fazer um cara do exército grande e duro como você gritar."

Esfreguei minha perna. "É, bem, não vamos mais testar isso, certo?"

"Certo," ela disse. "Eu sinto muito."

"Você não parece sentir."

"Bem, eu sinto," ela disse. "Mas é meio que engraçado, não acha? Quer dizer, eu montei o mesmo tempo que você e eu, estou bem."

"Você monta o tempo todo."

"Eu não montava a mais de um mês."

"É, bem."

"Vamos lá. Admita. Foi engraçado, não foi?"

"Nem um pouco."

No domingo, fomos à igreja com a família dela. Eu estava muito inflamado pra fazer mais alguma coisa pelo resto do dia, então eu fiquei no sofá e assisti a uma partida de baseball com o pai dela. A mãe de Savannah trouxe sanduíches e eu passei a tarde estremecendo toda vez que tentava ficar confortável enquanto o jogo tinha entradas extras. O pai dela era fácil de conversar e a conversa flutuou da vida no exército para ensinar algumas das crianças que ele treinava e suas esperanças para o futuro delas. Gostei dele. Do meu lugar, eu podia ouvir Savannah e sua mãe conversando na cozinha, e de vez em quando Savannah vinha até a sala com uma cesta de roupas para dobrar enquanto sua mãe colocava outra carga na máquina de lavar. Embora tecnicamente fosse uma universitária formada e adulta, ela ainda trazia suas roupas sujas para a mãe lavar.

Naquela noite, dirigimos de volta à Chapel Hill e Savannah me mostrou seu apartamento. Era escasso no departamento de móveis, mas era relativamente novo e tinha uma lareira a gás e uma varanda que tinha vista para o campus. Apesar do clima ameno, ela acendeu a lareira e lanchamos queijo e bolachas, o que, tirando cereal, era tudo que ela tinha para oferecer. Pareceu indescritivelmente romântico para mim. Conversamos até quase meia-noite, mas Savannah estava mais quieta do que o normal. Algum tempo depois, ela caminhou até o quarto. Quando ela não voltou, fui encontrá-la. Estava sentada na cama, e eu parei na porta.

Ela apertou as duas mãos e deu um longo suspiro. "Então...," ela começou.

"Então...," eu respondi quando ela permaneceu em silêncio.

Ela deu outro longo suspiro. "Está ficando tarde. E eu tenho aula cedo amanhã."

Assenti. "Você deveria ir dormir."

"É" ela disse. Assentiu como se não tivesse considerado isso e se virou para a janela. Pelas persianas eu podia ver raios de luz jorrando do estacionamento. Ela ficava fofa quando estava nervosa.

"Então..." ela disse novamente, como se falasse com a parede.

Levantei minhas mãos. "Por que eu não durmo no sofá?"

"Você não se importa?"

"Nem um pouco," eu disse. Na verdade, não era o que eu preferia, mas eu entendi.

Ainda olhando pela janela, ela não se moveu para levantar.

"Eu só não estou pronta," ela disse, sua voz suave. "Quer dizer, eu pensei que estava e uma parte de mim realmente quer isso. Tenho pensado sobre isso pelas últimas semanas e me decidi, e parecia certo, sabe? Eu te amo e você me ama, e é isso que as pessoas fazem quando estão apaixonadas. Era fácil dizer isso a mim mesma quando você não estava aqui, mas agora..." ela parou de falar.

"Tudo bem," eu disse.

Finalmente ela se virou pra mim. "Você estava com medo? Na sua primeira vez?"

Me perguntei qual a melhor maneira de responder isso. "Acho que é diferente para homens e mulheres," eu disse.

"É. Acho que sim." Ela fingiu ajeitar os cobertores. "Você está com raiva?"

"Nem um pouco."

"Mas está decepcionado."

"Bem..." eu admiti e ela riu.

"Desculpe," ela disse.

"Não há razão para se desculpar."

Ela pensou nisso. "Então por que eu sinto como se tivesse que me desculpar?"

"Bem, eu sou um soldado solitário," afirmei e ela riu novamente. Eu ainda podia ouvir o nervosismo nela.

"O sofá não é muito confortável," ela se preocupou. "E é pequeno. Você não vai poder se esticar. E eu não tenho cobertores extras. Eu devia ter trazido alguns de casa, mas esqueci."

"Isso é um problema."

"É," ela disse. Eu esperei.

"Acho que você poderia dormir comigo," ela arriscou.

Esperei um momento que ela continuasse seu próprio debate interno. Finalmente ela deu de ombros. "Quer tentar? Só dormir, eu quero dizer?"

"O que você quiser."

Pela primeira vez, seus ombros relaxaram. "Certo, então. Decidimos. Só me dê um minuto para me trocar."

Ela se levantou da cama, cruzou o quarto e abriu uma gaveta. O pijama que ela escolheu era parecido com o que ela tinha escolhido na casa dos pais e eu a deixei para voltar à sala, onde eu vesti um dos meus shorts de malhar e uma camisa. Quando retornei, ela já estava embaixo dos cobertores. Fui para o outro lado e me arrastei para o seu lado. Ela ajeitou os cobertores antes de desligar a luz, depois deitou de volta, encarando o teto.

Deitei de lado, a olhando. "Boa noite," ela murmurou.

"Boa noite."

Eu sabia que não dormiria. Não por um tempo de qualquer forma. Eu estava muito... incitado pra isso. Mas eu não queria ficar me remexendo, caso ela pudesse.

"Ei," ela finalmente sussurrou de novo.

"Sim?"

Ela se virou para me encarar. "Eu só quero que você saiba que essa é a primeira vez que eu dormi com um homem. A noite toda, eu quero dizer. É um passo adiante, certo?"

"É," eu disse. "É um passo adiante."

Ela acariciou meu braço. "E agora se alguém perguntar, você vai poder dizer que nós dormimos juntos."

"Verdade," eu disse.

"Mas você não vai dizer a ninguém, vai? Quer dizer, eu não quero ficar com uma reputação, você sabe."

Eu sufoquei uma risada. "Vai ser nosso segredinho."

Os próximos dias caíram para um padrão relaxado e fácil. Savannah tinha aulas pela manhã e geralmente acabava um pouco antes do almoço. Teoricamente, acho que me deu a oportunidade de dormir até tarde - algo que todo soldado sonha quando falam em sair de licença - mas anos de acordar antes do amanhecer era um hábito impossível de quebrar. Ao invés disso, eu acordava antes dela e fazia um bule de café antes de ir até à esquina pegar o jornal. Ocasionalmente, comprava alguns bagels ou croissants; outras vezes, nós simplesmente comíamos cereal em casa, e era fácil visualizar a nossa pequena rotina como uma prévia dos primeiros anos da nossa futura vida juntos, Um êxtase sem esforço que era quase bom demais pra ser verdade.

Ou, pelo menos, eu tentei me convencer disso. Quando ficamos com seus pais, Savannah era exatamente a garota de quem eu lembrava. A mesma coisa na nossa primeira noite sozinhos. Mas depois disso... comecei a notar diferenças. Acho que eu não tinha me dado conta de que ela estava vivendo uma vida que parecia completa e realizada, mesmo sem mim. O calendário que ela mantinha na porta da geladeira listava algo para fazer todo dia: shows, palestras, meia dúzia de festas de vários amigos. Tim, eu notei, estava marcado para o almoço ocasional também. Ela estava pagando quatro cadeiras e ensinava outra como monitora e nas tardes de quinta, ela trabalhava com um professor no estudo de um caso que ela tinha certeza que seria publicado. Sua vida era exatamente do modo como ela descreveu nas cartas e quando retornava ao apartamento, ela me contava sobre o seu dia enquanto fazia algo para comer na cozinha. Ela amava o trabalho que estava fazendo e o orgulho no seu tom era evidente. Falava animadamente enquanto eu escutava e fazia perguntas suficientes para manter o fluxo da conversa.

Nada anormal nisso, eu admiti. Eu sabia o bastante para me dar conta de que seria um problema maior se ela não dissesse nada sobre o seu dia. Mas a cada nova história me faz sentir naufragar, que me fazia pensar que não importava que nós mantivéssemos contato, não importava que nos importássemos um com o outro, ela e eu tomamos caminhos contrários.

Dear John

Nicholas Sparks

Desde a última vez que eu a tinha visto, ela havia completado sua graduação, lançado o capelo* para o alto na formatura, encontrado trabalho como assistente graduada, se mudado e mobiliado seu próprio apartamento. Sua vida havia entrado em uma nova fase, e enquanto eu achava possível dizer a mesma coisa sobre mim, um fato simples era que nada tinha mudado muito na minha vida, a menos que você conte o fato que agora eu sei como montar e desmontar oito tipos de armas ao invés de seis e aumentei meu levantamento de peso em mais 13 quilos. E, é claro, eu havia feito minha parte dando aos russos algo para pensar se eles estivessem debatendo se deveriam ou não invadir a Alemanha com dúzias de divisões mecanizadas.

*Chapéu de formatura.

Não me entenda mal. Eu ainda estava louco por Savannah e havia momentos em que eu ainda sentia a força dos seus sentimentos por mim. Muitos momentos, de fato. Na maior parte, foi uma semana maravilhosa. Enquanto ela estava fora, eu caminhava pelo campus ou corria pela pista perto da casa de campo, aproveitando meu merecido tempo relaxado. Dentro de um dia eu achei uma academia que me permitia malhar pelo tempo que eu estivesse lá e porque eu estava de licença eles nem me cobraram nada. Eu geralmente tinha acabado de malhar e tomar banho na hora que Savannah voltava e nós passávamos o resto da tarde juntos. Na terça à noite nos juntamos a um grupo de colegas de classe dela para jantar no centro de Chapel Hill. Foi mais divertido do que eu pensei que seria, especialmente considerando que eu estava saindo com um grupo de caras da aeronáutica de escola de veraneio e a maior parte da conversa foi centrada em psicologia de adolescentes. Na quarta à tarde, Savannah me deu um tour das suas aulas e me apresentou aos professores. Mais tarde naquela tarde, nos encontramos com algumas pessoas as quais eu havia sido apresentado na noite anterior. Naquela noite, compramos comida chinesa e comemos na mesa do apartamento dela. Ela estava vestindo uma daquelas blusas de alças, que acentuavam seu bronzeado e tudo o que eu podia pensar era que ela era a mulher mais sexy que eu já havia visto.

Na quinta, eu queria passar algum tempo sozinho com ela e decidi surpreendê-la com

uma noite fora especial. Enquanto ela estava em aula e trabalhando no estudo do caso, eu fui ao shopping e gastei uma pequena fortuna em um terno e outra pequena fortuna em um par de sapatos. Eu queria vê-la vestida formalmente e fiz reservas nesse restaurante que o vendedor de sapatos tinha me dito que era o melhor da cidade. Cinco estrelas, menu exótico, garçons vestidos impecavelmente, a coisa toda. Certamente eu não contei a Savannah sobre isso de antemão - deveria ser uma surpresa afinal de contas - mas assim que ela passou pela porta, eu descobri que ela já havia feito planos para passar outra noite com os mesmo amigos que nós havíamos visto nos últimos dias. Ela parecia tão animada que eu nunca me incomodei em contá-la o que eu havia planejado.

Ainda assim, eu não estava apenas decepcionado, estava com raiva. Ao meu ver, eu estava mais do que feliz em passar uma noite com seus amigos, até mesmo uma noite adicional. Mas quase todo dia? Depois de um ano separados, onde nós tivemos tão pouco tempo juntos? Me incomodava que ela não parecia compartilhar do mesmo desejo. Pelos últimos meses eu havia imaginado que nós passaríamos o máximo de tempo juntos que pudéssemos, compensando o ano que passamos separados. Mas eu estava chegando à conclusão de que estava errado. O que significava... o que?

Que eu não era tão importante para ela como ela era pra mim? Eu não sabia, mas dado o meu humor, eu provavelmente deveria ter ficado no apartamento e a deixado ir sozinha. Em vez disso, sentei afastado, me recusei a tomar parte na conversa e praticamente desviei o olhar de todos que olhavam na minha direção. Tinha ficado bom em intimidação com o passar dos anos e eu estava em uma forma rara naquela noite. Savannah sabia que eu estava com raiva, mas toda vez que ela perguntava se alguma coisa estava me incomodando, eu estava no meu melhor modo passivo-agressivo de negar que alguma coisa estava errada.

"Só estou cansado," eu disse.

Ela tentou melhorar as coisas, admito. Ela segurava minha mão aqui e ali e me dava um rápido sorriso quando achava que eu o veria, e me encheu de refrigerante e batatas fritas. Depois de um tempo, contudo, ela se cansou da minha atitude e desistiu.

Não que eu a culpe. Eu tinha merecido e de alguma forma o fato de que ela tinha começado a ficar com raiva de mim me deixou enrubescer com isso, ao invés de sentir satisfação. Nós mal nos falamos no caminho para casa e quando fomos para cama, dormimos em lados opostos do colchão. Pela manhã eu já tinha deixado pra lá, pronto para seguir em frente. Infelizmente, ela não.

Enquanto eu estava fora pegando o jornal, ela deixou o apartamento sem tocar no café e eu acabei bebendo meu café sozinho.

Eu sabia que tinha ido longe demais e planejei compensá-la assim que ela voltasse pra casa. Queria deixar claras as minhas preocupações, contá-la sobre o jantar que eu havia preparado e me desculpar pelo meu comportamento. Presumi que ela entenderia. Colocaríamos tudo para trás com um romântico jantar fora. Era o que eu achava que precisávamos, visto que íamos para Wilmington no dia seguinte para passar o fim de semana com o meu pai.

Acredite ou não, eu queria vê-lo e assumi que ele estava ansioso para a minha visita também, do seu próprio modo. Diferente de Savannah, meu pai se superava em se tratando de expectativas. Pode não ter sido justo, mas Savannah tinha um papel diferente na minha vida naquela época. Balancei a cabeça. Savannah. Sempre Savannah. Tudo nessa viagem, tudo na minha vida, me dei conta, sempre tinha a ver com ela.

À uma hora, eu tinha acabado de malhar, tomado banho, arrumado a maioria das minhas coisas e ligado para o restaurante para renovar minha reserva. Eu sabia da agenda de Savannah àquela altura e presumi que ela estaria chegando a qualquer minuto. Sem mais nada pra fazer, sentei no sofá e liguei a televisão. Programas de jogos, séries, programas de vendas e entrevistas eram entremeados com comerciais de advogados oportunistas. O tempo se arrastou enquanto eu esperava. Eu continuava andando até o pátio para olhar a vaga dela no estacionamento e chequei meu equipamento três ou quatro vezes. Savannah, eu pensei,

estava certamente no caminho de casa, e eu me ocupei limpando a lava-louças. Alguns minutos depois, escovei meus dentes pela segunda vez, então olhei pela janela mais uma vez. Ainda sem Savannah. Liguei o rádio, ouvi algumas músicas e mudei de estação seis ou sete vezes antes de desligá-lo. Caminhei até o pátio novamente. Nada. Nessa hora, já eram quase duas.

Me perguntei onde ela estaria, senti os resquícios da raiva crescendo novamente, mas os forcei a se afastar. Disse a mim mesmo que ela provavelmente teria uma explicação válida e repeti de novo quando esse argumento não se segurou. Abri minha bolsa e tirei de lá o último livro de Stephen King. Enchi um copo com água gelada, me acomodei no sofá, mas quando me dei conta de que estava lendo a mesma frase de novo, e de novo, coloquei o livro de lado.

Outros quinze minutos se passaram. Depois trinta. Na hora que eu ouvi o carro de Savannah estacionando, minha mandíbula estava apertada e eu estava rangendo os dentes. Às três e quinze, ela empurrou a porta. Estava toda sorrisos, como se nada estivesse errado.

"Oi, John," ela falou. Foi até a mesa e começou a desfazer sua bolsa. "Desculpe o atraso, mas depois da minha aula, uma estudante apareceu para me contar que ela tinha amado a minha aula e que por causa de mim ela queria se especializar em educação especial. Dá pra acreditar nisso? Ela queria dicas sobre o que fazer, que cadeiras pagar, quais professores eram os melhores... e o modo como ela ouviu minhas respostas..." Savannah sacudiu a cabeça. "Foi tão... recompensador. O modo como essa garota estava se segurando a tudo que eu dizia... bem, me faz sentir como se eu realmente estivesse fazendo a diferença para alguém. Você ouve professores falando sobre experiências como essa, mas eu nunca imaginei que aconteceria comigo."

Forcei um sorriso e ela o tomou como um sinal para continuar.

"De qualquer forma, ela perguntou se eu tinha algum tempo pra discutir isso e mesmo eu dizendo a ela que só tinha alguns minutos, uma coisa levou à outra e nós acabamos indo

Dear John

Nicholas Sparks

almoçar. Ela é mesmo especial, tem só dezessete anos mas se formou um ano mais cedo no ensino médio. Ela passou em algumas provas especiais, então ela já está no segundo ano da faculdade e vai pra escola de verão pra ir ainda mais longe. É impossível não admirá-la."

Ela queria cora pra seu entusiasmo, mas eu não pude reuni-lo. "Ela parece ótima," eu disse.

Com a minha resposta, Savannah parecia realmente olhar pra mim pela primeira vez e eu não fiz nenhum esforço para esconder meus sentimentos.

"O que há de errado?" ela perguntou.

"Nada," eu menti.

Ela colocou a bolsa de lado com um suspiro desgostoso. "Você não quer falar sobre isso? Ótimo. Mas você deveria saber que isso está ficando um pouco cansativo."

"O que isso quer dizer?"

Ela virou em minha direção. "Isso! O modo como você está agindo," ela disse. "Você não é tão difícil de interpretar, John. Você está com raiva mas não quer me dizer o porquê."

Hesitei, ficando na defensiva. Quando finalmente falei, me forcei a manter a voz firme. "Certo," eu disse, "Eu achei que você estaria em casa horas atrás..."

Ela ergueu os braços. "É por causa disso? Eu já te expliquei. Acredite ou não, eu tenho responsabilidades agora. E se eu não estou errada, eu me desculpei pelo atraso assim que passei pela porta."

"Eu sei, mas..."

"Mas o que? Minhas desculpas não foram boas o bastante?"

"Eu não disse isso."

"Então o que é?"

Quando eu não pude achar as palavras, ela colocou as mãos nos quadris. "Você quer saber o que eu acho? Você ainda está zangado por causa de ontem à noite. Mas me deixe adivinhar - você também não quer falar sobre isso, certo?"

Fechei meus olhos. "Ontem à noite você-"

"Eu?" ela me interrompei e começou a sacudir a cabeça. "Ah, não, não me culpe por isso! Eu não fiz nada de errado. Não fui eu quem começou isso! Ontem à noite poderia ter sido divertido-teria sido divertido - mas você tinha que ficar lá sentado como se quisesse atirar em alguém."

Ela estava exagerando. Ou, novamente, talvez não. De qualquer forma, permaneci calado.

Ela continuou. "Sabia que eu tive que inventar desculpas pra você hoje? E como isso me fez sentir? Ali estava eu, soltando elogios pra você durante todo o ano, contando aos meus amigos que cara legal você era, o quão maturo você era, o quanto eu estou orgulhosa do trabalho que você está fazendo. E eles acabaram vendo um lado seu que nem mesmo eu tinha visto antes. Você foi... grosseiro."

"Você já pensou que eu podia estar agindo daquela maneira porque não queria estar lá?"

Isso a fez parar, mas só por um instante. Ela cruzou os braços. "Talvez o modo como você agiu ontem à noite foi a razão para eu me atrasar hoje."

Sua afirmação me pegou de guarda baixa. Eu não tinha considerado isso, mas não era essa a questão.

"Sinto muito pela noite passada-"

"Você deve sentir!" ela gritou, me interrompendo novamente. "Eram meus amigos!"

"Eu sei que eram seus amigos!" falei bruscamente, me levantando do sofá. "Estivemos com eles a semana toda!"

"O que isso quer dizer?"

"O que eu disse. Talvez eu quisesse ficar sozinho com você. Já pensou nisso?"

"Você queria ficar sozinho comigo?" ela exigiu. "Bem, deixa eu te dizer, você não está agindo como se quisesse. Estávamos sozinhos essa manhã. Estávamos sozinhos quando eu entrei ainda agora. Estávamos sozinhos quando eu tentei ser legal e deixei tudo isso pra trás, mas tudo o que você quer fazer é brigar."

"Eu não quero brigar!" eu disse, dando o melhor de mim pra não gritar mas sabendo que tinha falhado. Me virei, tentando manter minha raiva sob controle, mas quando falei novamente podia ouvir o agouro implícito em minha voz. "Só quero que as coisas voltem a ser o que eram. Como no verão passado."

"O que tem o verão passado?"

Odiei isso. Não queria contar a ela que já não me sentia importante. O que eu queria era como pedir a alguém para amar você e isso nunca funcionava. Ao invés disso, tentei usar o assunto.

"No verão passado, parecia que tínhamos mais tempo juntos."

"Não, não tínhamos," ela replicou. "Eu trabalhava nas casas o dia todo. Lembra?"

Ela estava certa, é claro. Pelo menos parcialmente. Tentei novamente. "Não estou dizendo que faz sentido, mas parece que tínhamos mais tempo para conversar ano passado."

"E isso está incomodando você? Que eu estou ocupada? Que eu tenho uma vida? O que você quer que eu faça? Abandonar as aulas a semana toda? Dizer que estou doente quando tenho que dar aulas? Pular as tarefas de casa?"

"Não..."

"Então o que você quer?"

"Eu não sei."

"Mas você quer me humilhar na frente dos meus amigos?"

"Eu não humilhei você," protestei.

"Não? Então por que Tricia me colocou de lado hoje? Por que ela sentiu a necessidade de me dizer que nós não tínhamos nada em comum e que eu podia fazer muito melhor?"

Essa doeu, mas não tenho certeza se ela se deu conta de como isso soou.

A raiva às vezes torna isso impossível, como eu bem sabia. "Eu só queria ficar sozinho com você na noite passada. É tudo o que eu estou tentando dizer."

Minhas palavras não tiveram efeito nela.

"Então por que você não me disse isso?" ela exigiu. "Disse algo como 'Tudo bem se fizermos outra coisa? Não estou a fim de sair com outras pessoas.' Era tudo o que você tinha que dizer. Eu não leio mentes, John."

Abri minha boca para responder mas não disse nada. Ao invés disso, me virei e andei até o outro lado da sala. Olhei para a porta do pátio, não estava com raiva pelo que ela disse, só... triste. Me veio a mente que eu tinha de alguma forma, perdido ela, e eu não sabia se era porque eu estava fazendo uma tempestade em um copo d'água ou se porque eu entendia muito bem o que estava realmente acontecendo entre nós.

Eu não queria mais falar sobre isso. Nunca fui bom em conversas e me dei conta de que o que eu realmente queria era que ela atravessasse a sala e colocasse seus braços ao meu redor, dissesse que ela entendia o que estava me incomodando e que eu não tinha nada com o que me preocupar.

Mas nada disso aconteceu. Ao invés disso eu falei com a janela, me sentindo estranhamente sozinho. "Você está certa," eu disse. "Deveria ter lhe contado. E me desculpe por isso. E me desculpe pelo modo que eu agi na noite passada e me desculpe por ficar chateado com o seu atraso. É só que eu realmente queria te ver o máximo que pudesse nessa viagem."

"Você diz isso como se não achasse que eu quero o mesmo."

Me virei. "Pra ser honesto," eu disse, "não tenho certeza se você quer." Com isso, caminhei até a porta.

Fiquei fora até a noite.

Não sabia pra onde ir nem porque tinha saído, mas eu precisava ficar sozinho.

Caminhei para o campus debaixo de um sol escaldante e me peguei me mudando de uma sombra de árvore para outra. Não chequei para ver se ela estava me seguindo; sabia que ela não estaria.

Depois de um tempo, parei e comprei uma água gelada no centro dos estudantes, mas embora estivesse relativamente vazio e o ar fosse refrescante, eu não fiquei. Senti a necessidade de suar, como se para me purificar da raiva, tristeza e decepção que eu não podia, das quais eu não conseguia me livrar.

Uma coisa era certa: Savannah tinha entrado pela porta pronta para uma discussão. Suas respostas tinham vindo muito rápidas e me dei conta de que elas pareciam menos espontâneas do que ensaiadas, como se sua própria raiva estivesse cozinhando pela maior parte do dia. Ela sabia exatamente como eu agiria e embora eu merecesse sua raiva baseado na forma como eu agi na noite anterior, o fato de que ela não parecia se importar com a sua própria culpa ou meus sentimentos me atormentaram pela maior parte da tarde.

As sombras ficaram maiores quando o sol começou a abaixar, mas eu ainda não estava pronto para voltar. Ao invés disso, comprei alguns pedaços de pizza e uma cerveja de uma daquelas barracas que dependiam dos estudantes para sobreviver. Acabei de comer, caminhei mais um pouco e finalmente comecei o caminho de volta pra o apartamento dela. A essa altura eram quase nove e a montanha-russa emocional na qual eu estivera me deixou acabado. Me aproximando da rua, notei que o carro de Savannah estava no mesmo lugar. Podia ver uma lâmpada ardendo dentro do quarto. O resto do apartamento estava escuro.

Me perguntei se a porta estaria trancada, mas o trinco virou livremente quando eu tentei. A porta do quarto estava entreaberta, a luz escorria no corredor e eu debati se deveria me aproximar ou ficar na sala. Eu não queria encarar sua raiva, mas dei um longo suspiro e caminhei até o curto corredor. Enfiei minha cabeça pela porta. Ela estava sentada na cama vestindo uma camisa muitos números maior que ela. Ela desviou o olhar da revista que segurava e eu ofereci um sorriso cauteloso.

"Oi," eu disse.

"Oi."

"Desculpe," eu disse. "Por tudo. Você estava certa. Fui um idiota noite passada e não deveria ter envergonhado você na frente de seus amigos. E não deveria ter ficado tão zangado por que você estava atrasada. Não acontecerá novamente."

Ela me surpreendeu dando tapinhas no colchão. "Vem aqui," ela sussurrou.

Subi pela cama, me encostei no espelho da cama e deslizei meu braço em volta dela. Ela se inclinou contra mim e eu podia sentir o firme subir e descer de seu peito.

"Eu não quero mais brigar," ela disse.

"Eu também não."

Quando afaguei seu braço, ela suspirou. "Onde você foi?"

"Lugar nenhum, na verdade," eu disse. "Só andei pelo campus. Comi pizza. Pensei muito."

"Sobre mim?"

"Sobre você. Sobre mim. Sobre nós."

Ela assentiu. "Eu também," ela disse. "Você ainda está com raiva?"

"Não," eu disse. "Eu estava, mas estou muito cansado pra ainda estar com raiva."

"Eu também," ela repetiu. Levantou a cabeça para me encarar. "Quero lhe contar uma coisa sobre o que eu estava pensando quando você não estava aqui," ela disse. "Posso fazer isso?"

"Claro," eu disse.

"Me dei conta de que sou eu quem deveria estar se desculpando. Sobre passar muito tempo com os amigos, quer dizer. Acho que foi por isso que fiquei com tanta raiva mais cedo. Eu sabia o que você estava tentando dizer, mas não queria ouvir porque sabia que você estava certo. Em parte, de qualquer forma. Mas sua argumentação estava errada."

Olhei para ela incerto. Ela continuou.

"Você acha que eu fiz você passar tanto tempo com meus amigos porque você não era tão importante pra mim quanto costumava ser, certo?" Ela não esperou por uma resposta. "Mas não é essa a razão. É exatamente o oposto. Eu estava fazendo isso porque você é muito importante pra mim. Não tanto porque eu queria que você conhecesse meus amigos, ou pra que eles pudessem lhe conhecer, mas por causa de mim."

Ela parou insegura.

"Não sei o que você está tentando dizer."

"Você lembra quando eu disse que tirava forças dos momentos em que estou com você?"

Quando assenti, ela passou os dedos pelo meu peito. "Eu não estava brincando a respeito disso. O verão passado significou tanto pra mim. Mais do que você pode imaginar, e quando você foi embora, eu fiquei em ruínas. Pergunte ao Tim. Eu mal trabalhava nas casas. Sei que te mandei cartas que fizeram você pensar que tudo estava bem, mas não estava. Eu chorava toda noite, e todo dia eu sentava na casa e ficava imaginando, esperando e desejando

Dear John

Nicholas Sparks

que você viesse correndo da praia. Toda vez que eu via alguém com cabelo à escovinha, sentia meu coração começar a bater mais rápido, mesmo que eu soubesse que não era você. Mas era isso. Eu queria que fosse você. Toda vez. Eu sei que o que você faz é importante e eu entendo que a sua base está a um mar de distância, mas não acho que entendia o quanto iria ser duro quando você não estivesse por perto. Parecia que estava quase me matando e levou um longo tempo pra até mesmo começar a me sentir normal novamente. E nessa viagem, tanto quanto eu queria te ver, tanto quanto eu te amo, há essa parte de mim que está aterrorizada que eu vá ficar em pedaços novamente quando nosso tempo acabar. Estou sendo puxada em duas direções e a minha resposta foi fazer tudo que eu pudesse para que não tivesse que passar por tudo o que passei no último ano. Então tentei nos manter ocupados, sabe? Para impedir meu coração de ser partido novamente."

Senti minha garganta apertada, mas não disse nada. Depois de um tempo; ela continuou. "Hoje eu me dei conta de que estava te machucando durante esse processo. Que não era justo com você, mas ao mesmo tempo, estou tentando ser justa comigo também. Em uma semana você irá embora novamente e sou eu que vou ter que descobrir como funcionar depois de tudo. Algumas pessoas podem fazer isso. Você pode fazer isso. Mas pra mim..."

Ela encarou suas mãos, e por um longo tempo tudo estava quieto. "Não sei o que dizer," eu finalmente admiti.

Sem querer, ela riu. "Eu não quero uma resposta," ela disse, "porque eu não acho que exista uma. Mas eu sei que não quero te machucar. É tudo o que eu sei. Só espero que eu consiga achar um modo de ficar mais forte esse verão."

"Podemos sempre malhar juntos," eu brinquei sem entusiasmo e fui gratificado ao ouvir o som da sua risada.

"É, isso vai funcionar. Dez abdominais e eu estarei boa como nova, certo? Queria que fosse tão fácil. Mas eu vou conseguir. Pode não ser fácil, mas pelo menos não vai ser um ano todo dessa vez. Foi isso que eu continuei me lembrando hoje. Que você vai estar de volta

para o Natal. Mais alguns meses e tudo isso estará acabado."

Abracei ela, sentindo o calor do corpo dela contra o meu. Podia sentir seus dedos por cima do fino tecido da minha camisa e senti ela a puxar gentilmente, expondo a pele do meu abdome. A sensação foi elétrica. Saboreei seu toque e me inclinei para beijá-la.

Havia um tipo diferente de paixão em seu beijo, algo vibrante e vivo. Senti sua língua contra a minha, consciente da forma que o corpo dela estava respondendo e respirei fundo enquanto seus dedos deslizavam em direção ao fecho do meu jeans. Quando escorreguei minhas mãos mais devagar, me dei conta de que ela estava nua por debaixo da camisa. Ela abriu o fecho e embora eu não quisesse nada mais que continuar, me forcei a retroceder, a me parar antes que isso fosse longe demais, para prevenir alguma coisa que eu ainda não estava certo que ela estava pronta.

Senti minha própria hesitação, mas antes que eu pudesse insistir nela, ela abruptamente se sentou e tirou sua camisa. Minha respiração ficou mais forte enquanto eu a encarava, e tudo de uma vez, ela se inclinou pra frente e levantou minha camisa. Beijou meu umbigo e minhas costelas, depois meu peito e eu pude sentir suas mãos começando a abaixar meus jeans.

Me levantei da cama e tirei minha camisa, depois deixei os jeans caírem no chão. Beijei seu pescoço e ombros e senti o calor do seu hálito na minha orelha. A sensação de sua pele sobre a minha foi como fogo, e começamos a fazer amor.

Foi tudo que eu sonhei que seria, e quando acabamos, coloquei meus braços ao redor de Savannah, tentando gravar a memória de cada sensação. No escuro, murmurei o quanto a amava.

Fizemos amor uma segunda vez e quando Savannah finalmente adormeceu, me peguei encarando-a. Tudo nela era requintadamente pacífico, mas por alguma razão, não pude evitar

Dear John

Nicholas Sparks

uma persistente sensação de temor. Tão carinhoso e excitante como tinha sido, eu não podia evitar me perguntar se havia tido um traço de desespero em nossas ações, como se estivéssemos nos agarrando a esperança de que isso sustentaria nossa relação por qualquer coisa que o futuro trouxesse.

Quatorze

Nosso tempo restante na minha licença foi como eu tinha originalmente esperado. Tirando o fim de semana com meu pai - no qual ele cozinhou pra nós e falou sem descanso sobre moedas - ficávamos sozinhos o máximo possível. De volta a Chapel Hill, quando Savannah terminava suas aulas do dia, nossas tardes e noites eram passadas juntos. Caminhamos pelas lojas da rua Franklin, fomos ao Museu de História da Carolina do Norte em Raleigh e até passamos algumas horas no zoológico da Carolina do Norte. Na minha antepenúltima noite na cidade, fomos jantar no restaurante chique que o vendedor de sapatos havia me falado. Ela não me deixou espiar enquanto ela estava se arrumando, mas quando ela finalmente surgiu do banheiro, estava positivamente glamourosa. Fiquei encarando-a, pensando no quanto eu era sortudo de estar com ela.

Não fizemos amor de novo. Depois da nossa noite juntos, acordei na manhã seguinte para encontrar Savannah me estudando, as lágrimas rolando por suas bochechas. Antes que eu pudesse perguntar o que havia de errado, ela colocou um dedo nos meus lábios e balançou a cabeça, me pedindo pra não falar. "Noite passada foi maravilhoso," ela disse, "mas não quero falar sobre isso." Ao invés disso, ela se enroscou ao meu redor e eu a segurei por um longo momento, escutando o som da sua respiração. Eu sabia então que algo havia mudado entre nós, mas naquela época, eu não tive a coragem de descobrir o que.

Na manhã em que parti, Savannah me levou até o aeroporto. Sentamos no portão juntos, esperando pela chamada do vôo, seu polegar descrevendo pequenos círculos nas costas da minha mão. Quando chegou a hora de eu embarcar, ela caiu em meus braços e começou a chorar. Quando viu minha expressão, ela forçou uma risada, mas eu podia ouvir o pesar nela.

"Sei que prometi," ela disse, "mas não posso evitar."

"Vai ficar tudo bem," eu disse. "São apenas seis meses. Com tudo que está acontecendo na sua vida, você vai se espantar com o quão rápido vai passar."

"É fácil falar," ela disse, fungando. "Mas você está certo. Eu vou ser mais forte dessa vez. Vou ficar bem."

Examinei seu rosto procurando sinais de negação mas não achei nenhum. "Sério," ela disse. "Eu vou ficar bem."

Assenti e por um longo momento nós simplesmente nos encaramos.

"Você vai lembrar de olhar a lua cheia?" ela perguntou.

"Todas as vezes," prometi.

Compartilhamos um último beijo. A abracei com força e murmurei que a amava, depois me forcei a soltá-la. Joguei minha mochila sobre os ombros e subi a rampa. Espiando por cima do meu ombro me dei conta de que Savannah já havia ido embora, escondida em algum lugar na multidão.

No avião, me deitei na poltrona, rezando para que Savannah estivesse dizendo a verdade. Embora eu soubesse que ela me amava e se importava comigo, de repente entendi que mesmo amor e cuidado nem sempre eram suficientes. Eles eram os tijolos concretos da nossa relação, mas instáveis sem a argamassa do tempo passado juntos, tempo sem a ameaça da separação iminente sobre nossas cabeças. Embora eu não quisesse admitir, havia mais sobre ela que eu não sabia. Eu não tinha me dado conta de como a minha licença no ano anterior a havia afetado e apesar de horas ansiosas pensando nisso, eu não tinha certeza de como isso iria afetá-la agora. Nossa relação, senti com um peso em meu peito, estava

Dear John

Nicholas Sparks

começando a parecer o movimento rotatório de um pião de criança. Quando estávamos juntos, tínhamos o poder de mantê-lo girando e o resultado era beleza, magia e um senso de maravilha quase infantil; quando separados, a rotação começava inevitavelmente a ficar mais lenta. Nos tornamos cambaleantes e instáveis e eu sabia que tinha que encontrar um modo de impedir que caíssemos.

Tinha aprendido minha lição do ano anterior. Não só escrevi mais cartas da Alemanha durante julho e agosto, mas também telefonei pra Savannah mais freqüentemente. Ouvia cuidadosamente durante as ligações, tentando reconhecer quaisquer sinais de depressão e ansiando por ouvir palavras de afeto e desejo. No começo, eu ficava nervoso antes de fazer aquelas ligações; no fim do verão, eu esperava por elas. Suas aulas iam bem. Ela passou algumas semanas com os pais, depois começou o semestre de outono. Na primeira semana de setembro, começamos a contagem regressiva dos dias que faltavam para minha dispensa. Faltavam cem dias. Era mais fácil de falar de dias do que de semanas ou meses; de alguma forma fazia a distância entre nós diminuir para algo mais íntimo, algo que nós dois sabíamos que podíamos agüentar. A pior parte já tinha passado, lembrávamos um ao outro, e descobri que enquanto eu cortava os dias no calendário, as preocupações que eu tive sobre nosso relacionamento começaram a diminuir. Eu estava certo de que não havia nada no mundo que pudesse nos impedir de ficar juntos.

Então o 11 de setembro veio.

Quinze

De uma coisa tenho certeza: as imagens do 11 de Setembro ficarão comigo para sempre. Assisti à fumaça saindo das Torres Gêmeas e do Pentágono e vi o rosto sombrio dos homes à minha volta observando pessoas saltarem para a morte. Testemunhei o desabamento dos edifícios e a enorme nuvem de poeira e detritos que se formou em seu lugar. Me enfureci enquanto a Casa Branca era evacuada.

Poucas horas depois, soube que os Estados Unidos iriam reagir ao ataque e que as forças armadas liderariam a reação. A base entrou em alerta máximo, e duvido que alguma vez tenha ficado tão orgulhoso dos meus homens. Nos dias que se seguiram, foi como se todas as diferenças pessoais e afiliações políticas de qualquer tipo derretessem. Por um curto período de tempo, todos nós fomos simplesmente americanos.

Escritórios de recrutamento em todo o país começaram a encher com homens querendo se alistar. Entre nós já alistados, o desejo de servir era mais forte do que nunca. Tony foi o primeiro homem em meu esquadrão a se alistar por mais dois anos, e um a um, todos seguiram seu exemplo. Mesmo eu, que esperava a minha dispensa honrosa em dezembro e contava com os dias para voltar para Savannah, peguei a febre e acabei me alistando.

Seria fácil dizer que fui influenciado pelo que acontecia à minha volta e por isso tomei a decisão. Mas isso seria apenas uma desculpa. Certo, eu fui de fato pego pela onda de patriotismo, mas, além disso, sentia-me obrigado pelos laços de amizade e da responsabilidade. Conhecia meus homens, me preocupava com eles, e o pensamento de abandoná-los em um momento como aquele me parecia incrivelmente covarde. Tínhamos

Dear John

Nicholas Sparks

passado por coisas demais juntos para eu sequer deixar o exército naqueles últimos dias de 2001.

Liguei para Savannah com a notícia. Inicialmente, ela foi solidária. Como todo mundo, ela estava horrorizada com o que havia acontecido e entedia o senso de dever que pesava sobre mim, mesmo antes de eu tentar explicar. Ela disse que estava orgulhosa de mim.

Mas a realidade logo apareceu. Ao escolher servir ao meu país, eu tinha feito um sacrifício. Embora a investigação sobre os autores do atentado tenha sido concluída rapidamente, 2001 terminou sem maiores sobressaltos para nós. Nossa divisão da infantaria não desempenhou qualquer papel na derrubada do governo Talibã no Afeganistão, uma decepção para todos no meu pelotão. Em vez disso, passamos a maior parte do inverno e da primavera treinando e nos preparando para a futura invasão ao Iraque.

Foi por volta dessa época, acredito que as cartas de Savannah começaram a mudar. Se antes elas chegavam todas semanas, passaram a vir de dez em dez dias, e com o passar dos dias, tornaram-se quinzenais. Tentei consolar-me com o fato de que o tom das cartas não havia mudado, mas com o tempo isso também aconteceu. Não havia mais as longas passagens em que ela descrevia como imaginava nossa vida juntos, as passagens que, no passado, sempre me encheram de expectativa. Escrever sobre um futuro tão distante a fazia lembrar quanto tempo faltava, algo doloroso de pensar para nós dois.

No final de Maio, consolei-me que pelo menos nos veríamos na minha próxima licença. O destino, porém, conspirou novamente contra nós poucos dias antes de eu voltar para casa. Meu comandante convocou uma reunião e, quando me apresentei em seu escritório, ele mandou eu me sentar. Meu pai, ele disse, tinha acabado de sofrer um ataque cardíaco, e ele já se antecipara e me concedera a licença adicional de emergência. Em vez de ir para Chapel Hill e passar duas semanas gloriosas com Savannah, viajei para Wilmington e fiquei ao lado da cama do meu pai, respirando o odor anticéptico que sempre me fez pensar mais na morte do que na cura. Quando cheguei, meu pai estava na unidade de terapia intensiva, e lá ele

permaneceu durante a maior parte da minha licença. Sua pele tinha uma palidez acinzentada, e sua respiração era rápida e fraca. Na primeira semana, ele recuperava e perdia a consciência, mas quando ele estava acordado, vi emoções em meu pai que afloravam raramente, e nunca combinadas: o medo desesperado, a confusão momentânea, e uma gratidão de cortar o coração por eu estar ao lado dele. Mais de uma vez, peguei sua mão, outra coisa inédita em minha vida. Por causa de um tubo introduzido em sua garganta, ele não podia falar, então eu conversei pelos dois. Embora eu contasse um pouco do que acontecia na base, falei principalmente sobre as moedas. Li o Greysheet quando saiu, e fui à casa dele pegar cópias antigas que ele mantinha arquivadas em sua gaveta e também as li. Pesquisei por moedas na internet - em sites como David Hall Rare Coins e Legend Numismatics-e contava para ele as que estavam em oferta, bem como quais eram os preços mais recentes. Os preços me espantaram. Com base nas moedas do meu pai que eu conhecia, comecei a suspeitar que a coleção dele, apesar da queda dos preços do ouro desde seu apogeu, valia provavelmente dez vezes mais do que a casa que ele tinha há anos. Meu pai, incapaz de dominar a arte da conversa mais simples, havia se transformado no homem mais rico que eu conhecia.

Ele não se interessava pelo valor das moedas. Desviava os olhos sempre que eu os mencionava, e logo me lembrei do que por algum motivo eu havia esquecido: para meu pai, a busca pelas moedas sempre foi muito mais interessante do que as moedas em si e, para ele, cada moeda representava uma história com final feliz. Com isso em mente, fiz um grande esforço para lembrar todas as moedas que tínhamos encontrados juntos. Como meu pai mantinha registros impecáveis, eu os examinava antes de dormir e, pouco a pouco,, essas lembranças voltaram. No dia seguinte, eu relembraava ao lado dele as histórias de nossas viagens para Releigh, Charlotte ou Savannah. Embora nem mesmo os médicos soubessem ao certo se ele iria escapar, meu pai sorriu mais naquelas semanas do que em toda sua vida comigo. Ele foi para casa um dia antes da data da minha partida e o hospital tomou medidas para que alguém cuidasse dele enquanto ele continuava a se recuperar.

Porém, se a estada no hospital reforçou minha relação com meu pai, ela não ajudou em nada meu relacionamento com Savannah. Não entenda mal, ela foi me encontrar sempre que

Dear John

Nicholas Sparks

pôde, e demonstrou apoio e simpatia. Mas, como passei tanto tempo no hospital, não foi o suficiente para cicatrizar as fissuras que começavam a aparecer no nosso relacionamento. Para ser honesto, eu nem sabia ao certo o que queria dela: quando ela estava lá, tinha vontade de ficar a sós com meu pai, quando ela não estava, sentia falta dela ao meu lado. De algum modo, Savannah atravessou esse campo minado sem reagir a nenhum estresse que eu descontasse nela. Parecia entender meus pensamentos melhor do que eu e antecipar minhas necessidades.

Ainda assim, precisávamos de um tempo para nós. Um tempo a sós. Se nosso relacionamento fosse uma bateria, o tempo que eu passava no exterior significava descarregamento contínuo, e nós precisávamos de tempo para a recarga. Uma vez, sentado ao lado de meu pai ouvindo o bip constante do monitor cardíaco, percebi que eu e Savannah passáramos menos de 4 dias das últimas 104 semanas juntos. Menos de 5 por cento. Mesmo com cartas e telefonemas, às vezes eu me pegava olhando para o nada e pensando em como resistíamos por tanto tempo.

Sáímos para caminhar ocasionalmente e jantamos juntos duas vezes. Como Savannah estava dando e tendo aulas novamente, era impossível para ela para ficar. Tentei não culpá-la por isso, salvo quando o fiz, e acabamos discutindo. Eu odiava aquilo, e ela também, mas nenhum de nós era capaz de evitar. Embora ela não dissesse nada, e ainda negasse quando confrontada, eu sabia que o problema subjacente era o fato de que eu deveria estar de volta de vez, quando não estava. Foi a primeira e única vez que Savannah mentiu para mim.

Passamos por cima da briga o máximo que podíamos, e nossa despedida foi outro momento triste, embora menos do que da última vez. Seria reconfortante pensar que tínhamos nos habituado ou estávamos mais maduros. Porém, quando entrei no avião, sabia que algo irrevogável havia mudado entre nós.

Foi uma constatação dolorosa. Porém, na noite seguinte de lua cheia, vaguei pelo campo de futebol abandonado. Como eu tinha prometido, lembrei dos momentos que passei com Savannah na minha primeira folga. Também recordei minha segunda licença, mas

curiosamente, não quis pensar na terceira, pois acho que sentia o que estava por vir.

Conforme o verão avançava, meu pai continuou a se recuperar, embora lentamente. Em suas cartas, ele contava que saía para passear no quarteirão três vezes por dia, todos os dias, exatamente por vinte minutos, mas até isso era difícil para ele. Se havia um lado positivo nisso tudo, foi proporcionar a ele algo em torno do qual organizar seu dia agora que ele estava aposentado, algo além de moedas. Além de mandar cartas, mesmo com mais frequência, passei a telefonar para ele às terças e sextas-feiras, exatamente à uma hora, horário dos Estados Unidos, só para ter certeza que ele estava bem. Procurava sinais de cansaço em sua voz, e lembrava-lhe constantemente sobre comer bem, dormir bastante e tomar a medicação. Sempre fui o responsável pela maior parte da conversa. Papai achava as conversas telefônicas ainda mais dolorosas do que a comunicação cara a cara, e sempre soou como se quisesse desligar o telefone o mais rápido possível. Com o tempo, comecei a provocá-lo por causa disso, mas nunca tive certeza se entendia que eu estava brincando. Isso me divertia, e às vezes eu ria; embora ele nunca risse comigo, o tom de sua voz ficava mais alegre, ainda que temporariamente, antes de ele cair em total silêncio. Não tinha problema. Sabia que ele esperava os telefonemas com ansiedade. Ele sempre atendia ao primeiro toque, e foi fácil para mim imaginá-lo olhando o relógio, à espera da ligação.

Agosto virou setembro e depois outubro. Savannah terminou suas aulas em Chapel Hill e voltou para casa para procurar um emprego. Nos jornais, eu lia sobre as Nações Unidas e como os europeus queriam encontrar um modo de nos impedir de entrar em guerra com o Iraque. AS coisas estavam tensas nas capitais dos nossos aliados na OTAN; no noticiário, sempre havia manifestações da população e declaração vigorosas dos governos, afirmando que os Estados Unidos estavam prestes a cometer um erro terrível. Enquanto isso, nossos líderes tentavam fazê-los mudar de idéia. Eu e todos no meu pelotão continuávamos a levar nossas vidas, treinando para o inevitável com sinistra determinação. Então, em novembro, eu e meu pelotão retornamos a Kosovo. Não ficamos muito tempo por lá, mas era mais do que suficiente. Eu já estava cansado dos Balcãs, estive lá quatro vezes, e já estava cansado das forças de paz. Mais do que isso, eu e todos no exército sabíamos que a guerra no Oriente

Médio se aproximava, quisesse ou não a Europa.

Nesse período, as cartas de Savannah ainda chegavam com alguma regularidade, assim como meus telefonemas para ela. Normalmente eu ligava antes do amanhecer, como sempre por volta de meia-noite no horário dela. Porém, se no passado eu sempre consegui falar com ela, agora mais de uma vez ela não estava em casa. Embora tentasse me convencer de que ela tinha saído com os amigos ou com seus pais, era difícil evitar que meus pensamentos desembestassem. Depois de desligar o telefone, às vezes eu imaginava que ela conhecera outro homem e se apaixonara. Às vezes ligava mais de duas ou três vezes na hora seguinte, ficando com mais raiva a cada toque sem resposta.

Quando ela finalmente atendia, eu pensava em perguntar onde ela estava, mas nunca o fiz. Nem sempre ela me contava voluntariamente. Sei que cometi um erro em manter o silêncio, simplesmente porque era impossível para mim esquecer o assunto, mesmo tentando me concentrar na conversa. Muito freqüentemente, eu estava tenso no telefone e as respostas dela eram igualmente tensas. Cada vez mais, nossas conversas deixaram de ser alegres demonstrações de afeto e viraram uma rudimentar troca de informações. Após desligar, eu sempre me odiava pelo ciúme que sentia e me castigava nos dias seguintes, prometendo não deixar que acontecesse novamente.

Outras vezes, porém, Savannah parecia exatamente a mesma pessoa de quem eu me lembrava e demonstrava o quanto ainda gostava de mim. Durante tudo isso, continuei a amá-la com sempre e desejava ardentemente os momentos simples do passado. Eu sabia o que estava acontecendo, claro. Enquanto nos afastávamos, eu ficava cada vez mais desesperado para salvar o que antes havia entre nós; no entanto, como em um círculo vicioso, meu desespero fez com que nos distanciássemos ainda mais.

Começamos a discutir. Como na briga que tivemos no apartamento dela durante minha segunda licença, eu não conseguia dizer o que estava sentindo. E, não importava o que ela dissesse, não conseguia deixar de pensar que ela estava me enganando ou nem mesmo tentava diminuir minhas preocupações. Eu odiava esses telefonemas ainda mais do que meu

ciúme, mesmo sabendo que ambos estavam interligados.

Apesar de nossas dificuldades, nunca duvidei de que conseguiríamos superar tudo. Eu queria uma vida com Savannah mais do que tudo.

Em dezembro, comecei a ligar com mais frequência e fiz de tudo para controlar o ciúme. Forcei-me a ser animado ao telefone, na esperança de que ela gostasse de me ouvir. Pensei que as coisas estivessem melhorando, e aparentemente estavam mesmo. Porém, quatro dias antes do Natal, lembrei a ela que voltaria para casa em pouco menos de um ano. Em vez da resposta animada que eu esperava, ela ficou em silêncio. Ouvia apenas o som de sua respiração.

"Você me ouviu?", perguntei.

"Sim", disse ela, com voz suave. "É só que já ouvi isso antes."

Era verdade, ambos sabíamos disso, mas eu não dormi direito por quase uma semana.

A lua cheia apareceu na noite de Ano Novo, e embora eu tenha saído para admirá-la e recordar da semana em que nos apaixonamos, essas imagens estavam nebulosas, como se turvas pela tristeza imensa que sentia dentro de mim. No caminho de volta, vi dezenas de homens reunidos em círculos ou apoiados nas paredes dos prédios fumando cigarros, como se não tivessem qualquer preocupação. Gostaria de saber o que pensavam quando me viram passar. Será que perceberam que eu estava perdendo tudo o que importava para mim? Ou que eu desejava mais uma vez poder mudar o passado?

Não sei, e eles não perguntaram. O mundo estava mudando rapidamente. As ordens que esperávamos chegarem na manhã seguinte, e alguns dias depois meu pelotão estava na Turquia onde começamos a nos preparar para invadir o norte do Iraque. Participamos de reuniões em que nos informaram nossas atribuições, estudamos a topografia, e repassamos planos de batalha. Havia pouco tempo livre, mas quando saímos da base, era difícil ignorar

Dear John

Nicholas Sparks

os olhares hostis da população. Ouvimos rumores de que a Turquia planejava negar o acesso às nossas tropas para a invasão e que estavam em andamento as negociações para garantir tal permissão. Há muito tínhamos aprendido a ouvir boatos com desconfiança, mas desta vez os rumores eram preciosos, e meu pelotão e outros foram enviados para o Kuwait para começar tudo de novo. Desembarcamos no meio da tarde, sob um céu sem nuvens, rodeados de areia por todos os lados. Quase imediatamente fomos para um ônibus e viajamos por horas, acabando no que, essencialmente, era a maior cidade de tendas que já vi. O exército fez o máximo para torná-la confortável. A comida era boa e o posto de trocas tinha tudo o que precisávamos, mas era chato. O correio era ruim, não recebi nenhuma carta e as filas para usar o telefone tinham um quilômetro. Entre treinamentos, meus homens e eu nos sentávamos para conversar, tentando adivinhar quando começaria a invasão, ou praticávamos como colocar nossas roupas químicas o mais rápido possível. O plano era que meu pelotão reforçasse outras unidades de diferentes divisões em uma grande ofensiva sobre Bagdá. Em fevereiro, depois do que aprecia um zilhão de anos no deserto, meu esquadrão e eu estávamos tão prontos com sempre estivemos.

Naquele ponto, muitos soldados estavam no Kuwait desde a metade de novembro e o círculo de rumores estava com toda força. Ninguém sabia o que estava por vir. Eu ouvi sobre armas químicas e biológicas; ouvi que Saddam tinha aprendido sua lição na tempestade do deserto e estava fortificando Guarda Replublicana em Bagdá, na esperança de um último ato de resistência sangrento. Em 17 de março, soube que haveria guerra. Na última noite no Kuwait, escrevi cartas para aqueles que eu amava, para o caso de não sobreviver: uma para meu pai e uma para Savannah. Naquela noite, embarquei em um comboio que se estendia por uma centenas de quilômetros até o Iraque.

O combate era esporádico, ao menos inicialmente. Como nossa força aérea dominava os céus, tínhamos pouco a temer enquanto percorríamos, sobre tudo, estradas desertas. O exército iraquiano, em sua maior parte, não estava em lugar algum, o que só aumentava a minha tensão enquanto eu tentava antecipar o que meu pelotão enfrentaria mais tarde durante a campanha. Aqui e ali, ouvíamos falar sobre fogo inimigo, disparados de morteiros, e nós enfiávamos em nossas roupas protetoras apenas para descobrir que era alarme falso. Os

soldados estavam tensos. Não dormi por três dias. Adentrando o Iraque, os conflitos começaram a aparecer, e foi então que aprendi a primeira lei associada a operação Iraque livre: civis e inimigos muitas vezes tinham exatamente a mesma aparência. Ouvíamos tiros lá de fora, atacávamos, e havia momentos em que não tínhamos certeza nem em que atirávamos. Quando chegamos ao triângulo sunita, a guerra começou a se intensificar. Ouvimos falar de batalhas em Fallujah, Ramadi e Tikrit, todas travadas por outras unidades de outras divisões. Meu pelotão se juntou a Airborne Oitenta e dois em um ataque à Samawah, e foi lá que tivemos a primeira experiência real de combate.

A força aérea tinha aberto caminho. Bombas, mísseis e morteiros explodiam desde o dia anterior. Quando atravessamos a ponte que levava à cidade, o meu primeiro pensamento foi de maravilhamento com a quietude. Meu batalhão foi designado para um bairro nos arredores da cidade onde deveríamos vasculhar casa a casa para eliminar os inimigos.

Enquanto nos movíamos, as imagens vieram rápidas: os restos carbonizados de um caminhão, o corpo sem vida do motorista jogado ao lado, um prédio parcialmente demolido, ruínas de carros fumegantes aqui e ali. Tiros esporádicos de fuzil nos mantinham alertas. Enquanto patrulhávamos, ocasionalmente, os civis saíam correndo das casas com armas nas mãos, e fazíamos o máximo para salvar os feridos.

No início da tarde, quando nos preparávamos para voltar, fomos atacados por um fogo pesado que tinha vindo de um prédio no final da rua. Estávamos em posição precária. Encostados nas paredes dois homens eram cobertura enquanto liderei o resto do pelotão através do corredor de balas para o local mais seguro do outro lado da rua; parecia quase um milagre quase ninguém ter sido morto. De lá, disparávamos milhares de rajadas contra a posição do inimigo, provocando a destruição total. Quando achei que era seguro, iniciamos a abordagem ao prédio, movendo-nos cautelosamente. Usei uma granada para destruir a porta da frente liderei meus homens até a entrada e coloquei a cabeça para dentro. A fumaça era espessa e o cheiro de enxofre empestava o ar. O interior estava destruído, mas ao menos um soldado iraquiano tinha sobrevivido. Assim que nos aproximamos, ele começou a atirar do porão sob o piso. Tony foi atingido na mão, e todos nós atiramos centenas de vezes. O

Dear John

Nicholas Sparks

barulho era tão alto que não dava pra ouvir o som da própria voz, mas continuei apertando o gatilho, mirando em todos os lugares, no chão, nas paredes e no teto. Pedacos de gesso, tijolo e madeira voaram enquanto o local era dizimado. Quando finalmente paramos de atirar, tive certeza de que ninguém poderia ter sobrevivido, mas joguei outra granada em outra abertura que levava ao porão só para garantir e corremos para fora por causa da explosão.

Após vinte minutos da experiência mais intensa da minha vida, a rua estava silenciosa, exceto pelo zumbido no meu ouvido e pelo som dos meus homens vomitando, praguejando e falando sobre o que acontecera. Enrolei a mão de Tony, e quando achei que todos estavam prontos, começamos a recuada do mesmo modo como chegáramos. Em tempo, fizemos o caminho de volta à estação ferroviária, que estava sob a guarda de nossas tropas, e despenamos. naquela noite, recebemos o nosso primeiro lote do correio em quase seis semanas.

Na correspondência, havia seis cartas de meu pai. Mas apenas uma de Savannah, e sob a luz fraca eu comecei a ler.

Querido John,

Estou escrevendo esta carta na mesa da cozinha, e eu estou sofrendo porque não sei como dizer o que estou prestes a dizer. Parte de mim gostaria que você estivesse aqui para que eu pudesse fazer isso em pessoa, mas nós dois sabemos que é impossível. Então aqui estou, escolhendo as palavras, com lágrimas no rosto e com esperanças de que você, de alguma maneira me perdoe pelo que vou escrever.

Sei que este é um momento terrível para você. Tento não pensar na guerra, mas não consigo evitar as imagens, e sinto medo o tempo todo. Assito ao noticiário e leio os jornais, sabendo que você está no meio disso tudo, tentando descobrir onde você está e o que está passando. Rezo todas as noites para que você volte para casa em segurança e continuarei a rezar. Nós vivemos algo maravilhoso, e quero que você nunca se esqueça disso. Nem quero que você pense não ter significado tanto para mim quanto eu signifiquei para você. Você é raro e lindo, John. Eu me apaixonei por você, mas, acima de tudo, conhecer você me fez

Dear John

Nicholas Sparks

perceber o que realmente significa o amor verdadeiro. Durante os últimos dois anos e meio, olhei para o céu a cada lua cheia e lembrei de tudo que passamos juntos. Lembrei como me senti confortável conversando com você naquela primeira noite. Lembrei a noite que fizemos amor. Sempre ficarei feliz por termos nos entregado um ao outro daquele jeito. Para mim, significa que nossas almas estão ligadas para sempre.

Há tantas outras coisas. Quando fecho os olhos, vejo seu rosto; quando caminho, é quase como se conseguisse sentir sua mão na minha. Estas coisas ainda são reais para mim, mas onde uma vez elas me trouxeram conforto, hoje provocam dor. Entendi seus motivos para permanecer no exército, e respeito sua decisão. Ainda respeito, mas nós dois sabemos que nosso relacionamento mudou depois disso. Nós mudamos, e no fundo do seu coração, acho que você também percebeu isso. Talvez tenhamos passado tempo demais separados, talvez fôssemos de mundos diferentes. Eu não sei. Toda vez que brigávamos, eu me odiava por isso. De algum modo, mesmo amando um ao outro, perdemos a ligação mágica que nos manteve juntos.

Sei que parece uma desculpa, mas por favor, acredite em mim quando digo que não queria me apaixonar por outra pessoa. Se eu não entendo exatamente como isso aconteceu, como você poderia? Não espero que você entenda, mas por tudo que passamos, não posso continuar mentindo para você. Mentir diminuiria tudo o que vivemos, e não quero fazer isso, embora saiba que você vai se sentir traído.

Vou entender se você nunca mais quiser falar comigo, assim como vou entender se você disser que me odeia. Parte de mim também me odeia. Escrever esta carta me obriga a reconhecer isso. Quando olho no espelho, sei que vejo alguém que não tem certeza de merecer ser amada. Estou falando sério.

Mesmo que você não queria ouvir, quero que você saiba que sempre será parte de mim. No tempo que passamos juntos, você conquistou um lugar especial no meu coração, que eu vou levar comigo para sempre e ninguém pode substituir. Você é um herói e um cavalheiro, você é gentil e honesto, mas, acima de tudo, você é o primeiro homem que amei

Dear John

Nicholas Sparks

verdadeiramente. E não importa o que o futuro traga, você sempre será, e sei que minha vida é melhor por causa disso.

Sinto muito,

Savannah.

Parte III

Dezesseis

Ela estava apaixonada por outra pessoa.

Soube antes mesmo de terminar de ler a carta, e de uma hora para outra o mundo pareceu parar. Meu primeiro instinto foi dar um soco na parede, mas em vez disso amassei a carta e joguei-a fora. Fiquei com muita raiva na hora; mais do que me sentir traído, foi como se ela tivesse esmagado tudo que significava alguma coisa no mundo. Eu a odiava e odiava o homem sem nome e sem rosto que a roubara de mim. Fantasiava o que faria com ele se alguma vez cruzasse meu caminho, e a imagem não era bonita.

Ao mesmo tempo, desejava falar com ela. Queria tomar um avião para casa imediatamente, ou pelo menos ligar para ela. Parte de mim não queria acreditar, não podia acreditar. Não agora, não depois de tudo o que havíamos passado. Faltavam apenas 9 meses. Depois de quase três anos, será que era assim tão impossível?

Mas não fui para casa, nem telefonei. Não escrevi, nem tive qualquer outro contato com ela. Minha única ação foi recuperar a carta que eu jogara fora. Alisei-a o melhor que pude, coloquei-a de volta no envelope, e decidi carregá-la comigo como uma ferida de batalha. Ao longo das semanas seguintes, fui o perfeito soldado, refugiando-me no único mundo que

Dear John

Nicholas Sparks

ainda parecia real para mim. Eu me ofereci para todas as missões consideradas perigosas, mal falei com as pessoas da minha unidade, e por um tempo tive que fazer um grande esforço para não ser muito rápido no gatilho durante as patrulhas. Eu não confiava em ninguém e, embora não tenha sido responsável por “incidentes” infelizes, como o exercito gosta de chamar a morte de civis, estaria mentindo se alegasse ter sido paciente e compreensível ao lidar com os iraquianos de qualquer tipo. Apesar de quase não dormir, meus sentidos se aguçavam à medida que continuávamos a ofensiva sobre Bagdá. Ironicamente, apenas arriscando a vida eu encontrava alívio para a imagem de Savannah e o fato de nosso relacionamento ter terminado.

Minha vida acompanhava as oscilações da sorte na guerra. Menos de um mês depois de eu receber a carta, Bagdá caiu e, apesar de um breve período auspicioso no início, as coisas ficaram piores e mais complicadas com o passar da semana e meses. Afinal, percebi que essa guerra não era diferente de qualquer outra. Guerras sempre se resumem à disputa de poder entre interesses conflitantes, mas esse entendimento não tornava mais fácil a vida no campo de batalha. No rescaldo da queda de Bagdá, cada soldado do meu pelotão foi obrigado a assumir os papéis de policiais e juízes. Como soldados, não fomos treinados para isso.

Olhando de fora e em retrospecto, era fácil questionar nossas ações, mas no mundo real, em tempo real, as decisões nem sempre eram fáceis. Mais de uma vez fui abordado por civis iraquianos dizendo que um determinado indivíduo havia roubado este ou aquele item, ou cometido este ou aquele crime, e instado a tomar alguma atitude a respeito. Fomos enviados para manter alguma aparência de ordem- o basicamente significava matar insurgentes que tentavam nos matar, ou aos civis-, até os locais serem capazes de assumir o comando e lidar sozinhos com o problema. Esse processo em especial não foi fácil nem rápido, mesmo em lugares onde a calma era mais freqüente do que o caos. Nesse meio tempo, outras cidades se desintegram em meio ao caos, e éramos enviados para restaurar a ordem. Eliminávamos os insurgentes, mas como não havia tropas suficientes para ocupar e manter a cidade segura, eles voltavam assim que nos retirávamos. Havia dias em que meus homens percebiam a futilidade desse exercício em particular, mesmo sem questioná-lo abertamente.

A questão é, não sei como descrever o estresse, o tédio e a confusão daqueles nove meses, exceto dizer que havia muita areia. Sim, sei que é um deserto, e sim passei muito tempo na praia, portanto deveria estar acostumado, mas a areia dali era diferente. Entrava nas roupas, nas armas, no nariz e entre os dentes. Quando cuspi sempre sentia areia na minha boca. As pessoas ao menos conseguem entender isso, e aprendi que eles não querem ouvir a verdade de fato, ou seja, que na maior parte do tempo o Iraque não era tão ruim, mas as vezes era pior do que o inferno. Será que as pessoas realmente querem saber que vi um cara do meu pelotão atirar acidentalmente em uma criança que só estava no lugar errado na hora errada? Ou que vi soldados explodindo quando atingiam um IED- dispositivo explosivo improvisado – nas estradas próximas a Bagdá? Ou ainda que vi sangue empoçado nas ruas como água da chuva, com partes de corpos boiando? Não, as pessoas preferem ouvir sobre areia, porque isso mantém a guerra a uma distância segura.

Cumpri meu dever do melhor modo possível, me alistei novamente e permaneci no Iraque até fevereiro de 2004, quando finalmente fui mandado de volta para a Alemanha. Logo que cheguei, comprei uma Harley e tentei fingir que saíra da guerra sem cicatrizes; mas os pesadelos eram intermináveis, e quase todas as manhãs eu acordava encharcado de suor. Durante o dia eu ficava o tempo todo no limite, e me enraivecia por qualquer coisa. Quando caminhava pelas ruas da Alemanha, achava impossível não observar cuidadosamente grupo de pessoas perambulando junto a edifícios e examinar atentamente as janelas do distrito empresarial procurando por atiradores. O psicólogo- todo mundo tinha que consultar um- disse que aquilo era normal e iria passar com o tempo, mas às vezes eu me perguntava se isso realmente aconteceria.

Depois que deixei o Iraque, o tempo que fiquei na Alemanha pareceu-me quase sem sentido. Claro, eu malhava de manha e tinha aulas sobre armas e navegação, mas as coisas haviam mudado. Devido ao ferimento na mão, Tony foi condecorado e dispensado após a queda de Bagdá, enviado diretamente de volta ao Brooklyn. Mais quatro de meus homens foram dispensados ao final de 2003, quando seu período de alistamento acabou; na cabeça deles- e na minha também-, haviam cumprido seu dever e era hora de cuidar de suas vidas. Eu, por outro lado, havia me alistado novamente. Não sabia se era a decisão certa, mas não

sabia mais o que fazer.

Porém, olhando meu pelotão, percebi de repente que estava deslocado. Meu grupo estava cheio de novatos, e apesar de considerá-los ótimos rapazes, não era a mesma coisa. Eles não eram os amigos com quem convivi no campo de treinamento e nos Balcãs, eu não tinha ido para a guerra com eles e, no fundo, sabia que nunca seria tão próximo deles quanto da minha antiga equipe. Eu era um estranho para a maior parte, e mantive-me assim. Eu malhava sozinho e evitava contato pessoal tanto quanto possível, e sabia o que pensavam de mim ao me ver passar: eu era o velho sargento rabugento, aquele que não queria nada além de garantir que eles voltariam a salvo para suas mães. Dizia isso ao meu pelotão o tempo todo enquanto treinávamos, e falava sério. Faria o que fosse preciso para mantê-los a salvo. Porém, como eu disse, não era a mesma coisa.

Sem meus amigos, dediquei-me o máximo que pude ao meu pai. Depois do período em combate, passei uma licença prolongada com ele na primavera de 2004, e mais outra licença durante o verão. Ficamos mais tempo juntos nessas quatro semanas do que nos dez anos anteriores. Como ele estava aposentado, estávamos livres para passar o dia como desejássemos. Encaixei-me facilmente na rotina dele. Tomávamos café da manhã, fazíamos três caminhadas e jantávamos juntos. No meio do tempo, conversávamos sobre moedas e até mesmo comprávamos algumas. A internet tornou tudo muito mais fácil do que antes. Embora q pesquisa não tenha sido tão emocionante, não sei se fez alguma diferença para o meu pai. Acabei conversando com vendedores com quem não falava havia mais de quinze anos, mas eles foram amistosos e prestativos como sempre e se lembraram de mim com prazer. O mundo da moeda era pequeno, percebi, e quando nossos pedidos chegavam- sempre eram expedidos via delivery noturno -, meu pai e eu revezávamos no exame das moedas, apontando eventuais falhas existentes e geralmente concordando com a nota atribuída pelo Professional Coin Grading Service(Serviço Profissional de Avaliação de Moedas), uma empresa que avalia a qualidade de qualquer moeda. Embora minha mente às vezes vagasse para outras coisas, meu pai era capaz de examinar uma única moeda durante horas, como se ela escondesse o segredo da vida.

Não conversávamos sobre muitas outras coisas, porém, na verdade, não precisávamos conversar. Ele não tinha vontade de falar sobre o Iraque, eu também não. Nenhum de nós tinha uma vida social sobre a qual discutir- o Iraque não tinha me levado isso- e meu pai... bem, ele era meu pai, e não me incomodei em perguntar.

No entanto, eu estava preocupado com ele. Nas caminhadas, ele respirava com dificuldade. Quando sugeri que vinte minutos talvez fosse muito tempo, mesmo em ritmo lento, ele respondeu que, segundo o médico, vinte minutos eram tudo de que ele precisava, e sabia que não poderia fazer nada para convencê-lo do contrário. Depois da caminhada, ele ficava muito mais cansado do que deveria e levava cerca de uma hora para que a cor de suas bochechas voltasse ao normal. Conversei com o médico, e as notícias não eram o que eu esperava. O coração do meu pai, ele me disse, sofrera um grande dano, e, na opinião dele, era um grande milagre ele estar de pé. Falta de exercício seria ainda pior.

Pode ter sido essa conversa com o médico, ou talvez eu só quisesse melhorar meu relacionamento com meu pai, mas o fato é que, nessas duas visitas, nos demos muito melhor do que antes. Em vez de pressioná-lo constantemente para conversar, simplesmente me sentava com ele em seu escritório lendo um livro ou fazendo palavras cruzadas, enquanto ele examinava moedas. Havia algo pacífico e honesto nessa falta de expectativas, e acho que meu pai lentamente estava aprendendo a lidar com a nova situação entre nós. Às vezes, eu o pegava a me espreitar como se fôssemos estranhos. Passávamos horas juntos, a maioria em silêncio, e foi assim, de um jeito quieto e despretensioso, que finalmente nos tornamos amigos. Muitas vezes desejei que meu pai não tivesse jogado fora nossa fotografia, e quando chegou a hora de voltar à Alemanha, percebi que sentiria mais saudades do que nunca.

O outono de 2004 passou lentamente, assim como o inverno e a primavera de 2005. A vida se arrastou sem grandes acontecimentos. Ocasionalmente, os boatos do meu eventual regresso ao Iraque interrompiam a monotonia dos dias, a idéia de voltar pouco me afetava. Iraque, tudo bem também. Mantinha-me informado sobre o que acontecia no Oriente Médio como todo mundo, mas assim que desligava a televisão ou colocava o jornal de lado, minha mente vagava para outros assuntos.

Eu tinha vinte e oito anos então, e não conseguia evitar a sensação de que, embora tivesse experimentado mais coisas do que a maioria das pessoas da minha idade, minha vida ainda estava em suspenso. Entrei no exercito para amadurecer, embora fosse possível argumentar que sim, às vezes me perguntava de isso de fato ocorreria. Eu não tinha casa nem carro; além de meu pai, estava completamente sozinho no mundo. Enquanto meus colegas recheavam suas carteiras com fotografias de filhos e esposas, na minha havia um único instantâneo desbotado de uma mulher que eu amara e perdera. Ouvia os soldados falarem de suas esperanças para o futuro, enquanto eu não tinha qualquer plano. Às vezes me perguntava o que meus homens pensariam sobre a minha vida, pois, em certos momentos, notava que eles me olhavam com curiosidade. Nunca contei a eles sobre meu passado ou abri informações pessoais. Eles não sabiam sobre Savannah, meu pai ou minha amizade com Tony. Essas lembranças eram minhas e só minhas, pois aprendi que PE melhor manter algumas coisas em segredo.

Em março de 2005, meu pai teve um segundo ataque cardíaco, que levou a uma pneumonia e a outra temporada na UTI. Depois que Le foi liberado, começou a tomar um medicamento que o impedia de dirigir, mas a assistente social do hospital me ajudou a encontrar alguém para comprar os mantimentos de que ele necessitava. Em abril, ele voltou para o hospital, onde foi informado que teria que desistir de suas caminhadas diárias. Em maio, ele estava tomando uma dúzia de comprimidos diferentes por dia e passava a maior parte do tempo na cama. Suas cartas tornaram-se praticamente ilegíveis, não só porque ele estava fraco, mas também porque suas mãos começaram a tremer. Depois de insistir e implorar ao telefone, convenci uma vizinha- uma enfermeira que trabalhava no hospital local- a cuidar dele regularmente, e suspirei aliviado contando os dias até minha licença em junho.

Mas a doença do meu pai continuou a se agravar nas semanas seguintes, e pelo telefone percebia um cansaço que parecia aumentara cada vez que falava com ele. Pela segunda vez na vida, pedi uma transferência para casa. Meu comandante foi mais simpático do que antes.

Dear John

Nicholas Sparks

Nós chegamos a procurar- eu até preenchi os documentos para ser enviado a Fort Bragg para treinamento aéreo-, mas quando conversei novamente com o médico, fui informado que minha proximidade não ajudaria muito meu pai e que eu deveria considerar a hipótese de interná-lo em uma clínica. Meu precisava de mais cuidados do que poderia receber em casa, ele me assegurou. Ele estava tentando convencê-lo havia algum tempo-, mas ele se recusava até eu voltar de licença. Por alguma razão, o médico explicou, meu pai estava determinado a me receber em sua casa uma última vez.

Essa constatação foi esmagadora e, no taxi do aeroporto, tentei me convencer de que o médico estava exagerando. Mas não estava. Meu pai não conseguiu levantar do sofá quando abri a porta, e fiquei perplexo ao perceber que ele parecia ter envelhecido trinta anos durante o ano que ficamos sem nos ver. Sua pele estava acinzentada, e fiquei chocado com o quanto ele emagrecera. Com um nó na garganta, coloquei a mala para dentro.

“Oi papai”, disse.

De início, não tive certeza de que ele me reconheceria, mas por fim ouvi um sussurro áspero. “Oi John.”

Fui até o sofá e sentei-me ao lado dele. “Você está bem?”

“Bem”, foi tudo o que ele disse, e ficamos um longo tempo assim, em silêncio.

Finalmente levantei-me para inspecionar a cozinha, mas me assustei com o que vi. Havia latas de sopa vazias empilhadas por todos os lados, manchas no fogão e pratos embolorados amontoados na pia. O lixo estava superlotado. Obviamente a casa não era limpa há dias. Pilhas de correspondência fechadas inundavam a pequena mesa da cozinha. Meu primeiro impulso foi sair imediatamente para confrontar a vizinha que prometera cuidar dele. Mas isso teria que esperar.

Primeiro, achei uma lata de sopa de frango e macarrão e esquentei-a no fogão imundo.

Enchi uma tigela e levei para meu pai em uma bandeja. Ele sorriu fracamente, e notei sua gratidão. Ele comeu tudo, raspando o prato. Enchi outra tigela, cada vez mais irritado, imaginando a quanto tempo ele estava sem comer. Quando ele terminou o segundo prato, ajudei-o a deitar novamente no sofá, onde ele adormeceu em poucos minutos.

A vizinha não estava, então passei a maior parte da tarde limpando a casa, começando pela cozinha e o banheiro. Fui trocar os lençóis da cama e descobri que estavam sujos. Fechei os olhos abafando a vontade de torcer o pescoço da vizinha.

Quando a casa ficou razoavelmente limpa, sentei-me na sala de estar observando meu pai dormir. Ele apreciava tão pequeno debaixo do cobertor, e quando comecei acariciar seus cabelos, alguns fios saíram na minha mão. Comecei a chorar, com a certeza de que meu pai estava morrendo. Foi a primeira vez que chorei naquele ano, e a única vez na minha vida que chorei por mau pai, mas por muito tempo as lágrimas não cessariam.

Sabia que ele era um homem bom, um homem amável, e apesar da vida difícil que levava, havia dado o seu melhor para me criar. Nunca levantou a mão com raiva, e comecei a me atormentar pensando em todos os anos que havia desperdiçado culpando-o. Lembrei-me de minhas duas últimas visitas, e doeu pensar que nunca mais dividiríamos momentos como aqueles.

Mais tarde, carreguei meu pai até a cama. Ele estava leve, muito leve. Ajeitei os cobertores sobre ele e fiz minha cama no chão ao lado, ouvindo sua dificuldade para respirar e seus chiados. Ele acordou com tosse no meio da noite e não conseguia parar de tossir. Quando estava pronto para levá-lo ao hospital, a tosse finalmente cedeu.

Ele ficou aterrorizado quando percebeu aonde eu pretendia levá-lo. “Ficar... aqui”, confessou, com a voz fraca. “Não quero ir”.

Eu estava dividido, mas ao final decidi não levá-lo. Para um homem de rotina, percebi, o hospital não era apenas um lugar estranho, era também uma zona perigosa de demandava

mais energia do que ele dispunha. Foi então que percebi que ele novamente havia sujado os lençóis.

Quando a vizinha apareceu no dia seguinte, suas primeiras palavras foram um pedido de desculpas. Ela explicou q não limpava a cozinha havia vários dias porque uma de suas filhas ficou doente, mas trocou os lençóis diariamente e se certificou que havia várias latas de sopa. Frente a frente com ela na varanda, notei a exaustão em seu rosto, e todas as palavras de reprovação que estavam na minha garganta desapareceram. Disse que estava muito grato por tudo que ela fez, mais do que podia expressar.

Eu sorri. Incentivada, ela prosseguiu.

“mas preciso dizer que não pé sempre que ele me deixa entrar. Ele disse que não gosta de onde coloco as coisas. Ou do jeito que limpo. E de ter mudado uma pilha de papéis de lugar em cima da mesa dele. Normalmente eu ignoro, mas as vezes, quando ele esta se sentindo bem, é bastante inflexível sobre não me deixar entrar, e até ameaçou chamar a policia quando tentei passar. Eu não...”

Ela parou de falar, e eu terminei a frase para ela.

“Você não sabe o que fazer.”

A culpa estava escrita claramente no rosto dela.

“Está tudo bem”, eu disse. “Sem você, não sei o que ele faria.”

Ela acenou com alívio antes de desviar o olhar. “Estou feliz que você esteja em casa”, ela começou hesitante, “queria falar com você sobre essa situação”. Ela escovou um fiapo invisível em sua roupa. “Conheço um lugar ótimo em que poderiam cuidar dele. Os funcionários são excelentes. As vagas são raras, mas conheço o diretor, e ele sabe quem é o medico do seu pai. Sei como é difícil ouvir isso, mas acho que é o melhor para ele, espero...”

Quando ela terminou, sem terminar a frase, percebi que se preocupava genuinamente com meu pai, e abri a boca para responder. Mas não disse nada. Não era uma decisão tão simples como parecia. A casa dele era o único lugar que meu pai conhecia, o único lugar em que ele se sentia confortável. O único lugar em que sua rotina fazia sentido. Se ir para o hospital o apavorava, ser obrigado a viver em lugar novo provavelmente o mataria. A questão resumia-se não a onde Lee morreria, mas como morreria. Sozinho em casa, onde dormia em lençóis sujos, e possivelmente pereceria de fome? Ou entre pessoas que o limpariam e o alimentariam, em um lugar que o aterrorizava?

Com um tremor na voz que eu não conseguia controlar, perguntei: “Onde fica?”

Passei as duas semanas seguintes cuidando do meu pai. Fiz o melhor que pude, lia a Greysheet quando ele estava acordado e dormia no chão ao lado de sua cama. Ele se sujava todas as noites, e tive de comprar fraldas geriátricas para sua vergonha. Ele passava a tarde toda dormindo.

Enquanto ele repousava no sofá, visitei várias clínicas. Não apenas a que a vizinha tinha recomendado, mas todas as outras em um raio de duas horas. No final, a vizinha tinha razão. O lugar que ela mencionara era limpo, os funcionários pareciam profissionais e, o mais importante, o diretor parecia ter um interesse pessoal em cuidar do meu pai, não sei se por causa da vizinha ou do médico que o atendia.

O preço não foi um problema. A clínica era notoriamente cara, mas como meu pai tinha aposentadoria, Previdência Social, Medicare e seguro saúde privado (era fácil imaginá-lo assinando na linha pontilhada indicada pelos vendedores de seguros sem saber ao certo o que estava pagando), tive certeza que o único custo seria emocional. O diretor quarentão de cabelos castanhos, cujos modos gentis me lembraram TIM, foi compreensivo e não pressionou por uma decisão rápida. Entregou-me uma pilha de brochuras e formulários,

desejando melhoras para meu pai.

Naquela noite, toquei no assunto da mudança com o meu pai. Eu iria embora dali a poucos dias e não tinha escolha, não importa o quanto eu quisesse evitar.

Ele não disse nada enquanto eu falava, Expliquei minhas razões, minha preocupações, na esperança de me entender. Ele não fez perguntas, mas arregalou os olhos em coque, como se acabasse de ouvir uma sentença de morte.

Quando terminei, precisava desesperadamente de um momento sozinho. Acaricieei a perna dele e fui até a cozinha buscar um copo de água. Quando voltei para sala meu pai estava debruçado sobre o sofá, abatido e trêmulo, com o rosto entre as mãos. Foi a primeira vez que o vi chorar.

Na manhã seguinte, comecei a embalar as coisas do meu pai. Esvaziei gavetas e arquivos, armários e guarda-roupas. Na gaveta de meias, achei meias; na gaveta de camisas, só camisas. No arquivo, tudo tabulado e ordenado. Não deveria ser surpresa para mim, porém, de certo modo, foi surpreendente. Ao contrario da maioria da humanidade, meu pai não tinha nenhum segredo. Não tinha vícios ocultos, diários, interesses ocultos, nenhuma caixa de coisas particulares que ele mantinha só para si mesmo. Não encontrei nada que jogasse luz sobre sua vida interior, nada que pudesse me ajudar a compreendê-lo melhor depois que ele partisse. Meu pai, soube então, era exatamente o que parecia ser, e de repente percebi o quanto o admirava por isso.

Quando terminei de recolher as coisas dele, encontrei meu pai acordado no sofá. Após

Dear John

Nicholas Sparks

comer regularmente por alguns dias, ele recuperara um pouco de força. Não havia qualquer brilho em seus olhos, e notei uma pá encostada na mesa. Ele me estendeu um pedaço de papel. Era uma espécie de mapa rabiscado às pressas por uma mão trêmula, intitulado “Quintal”.

“O que é isso?”

“É seu”, ele disse e apontou para pá.

Peguei a pá, segui as indicações no mapa até o carvalho no quintal, contei os passos e comecei a cavar. Minutos depois, a pá bateu no metal e eu encontrei uma caixa. E mais uma, embaixo dela. E outra do lado. No total dezesseis caixas pesadas. Sentei-me na varanda e enxuguei o suor do rosto antes de abrir a primeira.

Já sabia o que iria encontrar, e fechei um pouco os olhos por causas das moedas de ouro brilhando ao sol forte do verão sulista. No fundo da caixa, encontrei o níquel búfalo 1926-D que tínhamos procurado e encontrado juntos, sabendo que era a única moeda que realmente significava algo para mim.

No dia seguinte, o ultimo da minha licença, resolvi as pendências da casa: cancelei os serviços, transferi a correspondência, consegui alguém para aparar a grama. Guardei as moedas desenterradas em um cofre no banco. Cuidar desses detalhes tomou a maior parte do dia. Mais tarde, dividimos uma ultima tigela de sopa de frango com macarrão e legumes cozidos para o jantar, antes que eu o levasse a clinica. Desfiz as malas dele, decorei o quaro com coisas de que ele gostava, e coloquei doze anos de edições da Greysheet no chão de baixo da escrivaninha. Mas não foi o suficiente, depois de explicar a situação para o diretor, voltei a casa para pegar outros badulaques, desejando o tempo todo conhecer meu pai o bastante para saber o que realmente importava para ele.

Por mais que eu o tranqüilizasse, meu pai permaneceu paralisado de medo e seus olhos me dilaceravam. Mais de uma vez, fui golpeado pela constatação de que eu estava matando-o. Sentei ao lado dele na cama, consciente das poucas horas restantes antes de partir para o aeroporto.

“Vai ficar tudo bem”, disse. “Eles vão cuidar de você.”

As mãos dele continuavam tremer. “Tudo bem”, ele disse com a voz praticamente inaudível.

Senti as lágrimas começando a se formar. “Quero dizer uma coisa para você ok?”, respirei fundo, concentrando meus pensamentos. “Só quero que você saiba que acho você o melhor pai do mundo. Você teve de ser ótimo para aturar alguém como eu.”

Meu pai não respondeu. No silêncio, senti tudo o que eu sempre quis dizer a ele aflorar à superfície, palavras que se formaram durante toda uma vida.

“É verdade, pai. Desculpe por todas as coisas horríveis que fiz você passar, e desculpe por não ter estado presente o suficiente. Você é a melhor pessoa que já conheci. Você é o único que nunca teve raiva de mim, você nunca me julgou e, ao seu modo, me ensinou mais sobre a vida do que qualquer filho poderia querer. Sinto muito não poder estar presente agora, e me odeio por fazer isso com você. Mas estou com medo, pai. Eu não sei o que fazer.”

Minha voz soou rouca e irregular aos meus próprios ouvidos, e não queria outra coisa além de um abraço..

“Ok”, ele disse finalmente.

Sorri para sua resposta. Não pude evitar.

“Eu te amo, papai.”

A isso, ele sabia exatamente o que responder, pois sempre fizera parte da rotina.

“Também te amo, Jonh.”

Abracei-o e em seguida me levantei para dar a ele a edição mais recente da Greysheet. Quando cheguei a porta, parei mais uma vez e olhei para ele.

Pela primeira vez desde que ele chegou, o medo tinha quase desaparecido. Ele segurava o papel bem perto do rosto, e notei a página tremer ligeiramente. Seus lábios se moviam enquanto ele se concentrava nas palavras e detive-me a observá-lo, na esperança de memorizar aquele rosto para sempre.

Foi a última vez que o vi vivo.

Dezessete

Meu pai morreu sete semanas depois e eu recebi uma licença de emergência para ir ao funeral. O vôo de volta para os Estados Unidos foi um borrão. Tudo o que eu pude fazer foi olhar pela janela pra o cinza sem forma do oceano centenas de metros abaixo de mim, desejando que eu pudesse ter estado com ele em seus momentos finais. Eu não tinha feito a barba, tomado banho ou até mesmo mudado minhas roupas desde que ouvi as notícias, como se seguir com minha vida diária significasse que eu teria aceitado completamente que ele tinha partido.

No terminal e na volta pra casa, me peguei ficando com raiva das cenas cotidianas ao meu redor. Vi pessoas dirigindo ou caminhando, entrando e saindo de lojas, agindo normalmente, mas para mim nada parecia normal de forma alguma.

Foi só quando voltei à casa que lembrei de ter desativado os serviços quase dois meses antes. Sem luzes a casa parecia estranhamente isolada na rua, como se não pertencesse ali. Como meu pai, eu pensei. Ou eu, me dei conta. De alguma forma aquele pensamento possibilitou que eu me aproximasse da porta.

Pendurado na moldura da porta havia um cartão de negócios de um advogado chamado William Benjamin; no verso, ele dizia representar meu pai. Com o serviço telefônico desconectado, eu liguei da casa da vizinha e fiquei surpreso quando ele apareceu na casa cedo na manhã seguinte, maleta em mãos.

O levei pra dentro da casa suja e ele se sentou no sofá. Seu terno devia ter custado mais

do que eu ganho em dois meses. Depois de se apresentar e lamentar minha perda, ele se inclinou pra frente. "Estou aqui porque gostava do seu pai," ele disse. "Ele foi um dos meus primeiros clientes, e nada paga isso, a propósito. Ele veio até mim logo depois que você nasceu para fazer um testamento, e todo ano, no mesmo dia, eu recebia uma carta dele certificada que listava todas as moedas que ele tinha comprado. Expliquei a ele sobre impostos da propriedade, então ele os têm quitado pra você desde que você era criança."

Eu estava muito chocado para falar.

"De qualquer forma, seis semanas atrás ele me escreveu uma carta me informando que você finalmente estava de posse das moedas, e ele queria se certificar que tudo o mais estava em ordem, então eu atualizei seu testamento uma última vez. Quando ele me contou onde estava vivendo, percebi que ele não estava bem, então liguei pra ele. Ele não disse muito, mas me deu permissão pra falar com o diretor. O diretor me prometeu que iria me deixar saber quando ou se seu pai viesse a falecer para eu poder encontrar você. Então aqui estou."

Ele começou a mexer em sua maleta. "Eu sei que você está lidando com os acordos do funeral e que essa não é uma boa hora. Mas seu pai me disse que você não deve permanecer aqui por muito tempo e que eu deveria cuidar dos assuntos dele. Foram palavras dele, a propósito, não minhas. Certo, aqui está." Ele me estendeu um envelope, cheio de papéis. "O testamento dele, uma lista de cada moeda da coleção, incluindo qualidade e o dia em que foi cunhada, e todos os acordos para o funeral-que é pré-pago, a propósito. Prometi a ele que veria os impostos durante todo o tempo até que o testamento fosse aprovado também, mas isso não será um problema, visto que o imposto é pequeno e você é seu único filho. E se você quiser, posso achar alguém para vender qualquer coisa que você não quiser mais e preparar a casa pra venda também. Seu pai disse que você não deve ter tempo pra isso também." Ele fechou a maleta. "Como eu disse, gostava do seu pai. Geralmente você tem que convencer as pessoas da importância dessas coisas, mas não seu pai. Ele era um homem metódico."

"É." Assenti. "Ele era."

Como o advogado disse, tudo tinha sido arrumado. Meu pai tinha escolhido o tipo de sepultura que ele queria, arrumado suas roupas e tinha até comprado o próprio caixão.

Conhecendo ele, acho que deveria ter esperado, mas isso só reforçou minha crença de que eu nunca tinha realmente entendido ele.

O funeral, em um dia quente e chuvoso de agosto, foi esparsamente presenciado. Dois colegas de trabalho, o diretor do asilo, o advogado e a vizinha que ajudou a cuidar dele foram os únicos ao meu lado no enterro. Partiu meu coração - o partiu em um milhão de pedaços - que em todo o mundo, apenas essas pessoas haviam visto o valor do meu pai. Depois que o pastor terminou as orações, ele sussurrou pra mim para ver se eu queria adicionar alguma coisa. Nessa hora, minha garganta estava muito apertada e me custou tudo que eu tinha para simplesmente sacudir a cabeça e negar.

De volta em casa, sentei cauteloso na beira da cama do meu pai. A essa altura a chuva havia parado e os raios de sol cinza pendiam através da janela. A casa tinha um odor mofado, mas eu ainda podia sentir o cheiro do meu pai em seu travesseiro. Ao meu lado estava o envelope que o advogado tinha trazido. Tirei o seu conteúdo de dentro. O testamento estava em cima, como outros documentos. Entre eles, contudo, estava a fotografia emoldurada que meu pai havia removido de sua mesa há muito tempo atrás, a única foto existente de nós dois.

Levei-a até meu rosto e a encarei até que as lágrimas encheram meus olhos.

Mais tarde naquela tarde, Lucy, minha antiga ex, chegou. Quando ela estava na minha porta, eu não sabia o que dizer. A mulher estonteante dos meus anos selvagens tinha sumido; em seu lugar estava uma mulher vestindo um caro terno preto e uma blusa de seda.

"Sinto muito, John," ela murmurou, vindo em minha direção. Nos abraçamos, apertando um ao outro e a sensação do seu corpo contra o meu foi como um copo de água gelada em um dia de verão. Ela estava com o mais suave cheiro de perfume, um que eu não podia adivinhar, mas me fazia pensar em Paris, mesmo que eu nunca tivesse ido lá.

"Acabei de ler o obituário," ela disse depois de me soltar. "Me desculpe não poder ter ido ao funeral."

"Tudo bem," eu disse. Indiquei o sofá. "Quer entrar?"

Ela sentou ao meu lado e quando vi que ela não estava usando sua aliança, ela inconscientemente moveu a mão.

"Não deu certo," ela disse. "Me divorciei no ano passado."

"Sinto muito."

"Eu também," ela disse, pegando minha mão. "Você está bem?"

"Sim," eu menti. "Estou bem."

Conversamos um pouco sobre o tempo que passou; ela não acreditava na minha afirmação de que sua última ligação tinha me feito entrar no exército. contei a ela que foi exatamente o que eu precisei no momento. Ela falou de sua profissão-ela ajudava a criar e montar espaços de varejo em lojas de departamento-e perguntou como era o Iraque. contei a ela sobre a areia. Ela riu e não perguntou mais sobre isso. Algum tempo depois, nossa conversa diminuiu para um gotejar enquanto nos dávamos conta do quanto nós dois tínhamos mudado. Talvez fosse porque nós já tínhamos sido íntimos, ou talvez porque ela fosse uma mulher, mas eu podia senti-la me examinando e já sabia qual seria sua próxima pergunta.

"Você está apaixonado, não está?" ela murmurou.

Cruzei minhas mãos no meu colo e olhei a janela. Lá fora o céu estava novamente escuro e nublado, prevendo ainda mais chuva. "Sim," admiti.

"Qual o nome dela?"

"Savannah," eu disse.

"Ela está aqui?"

Eu hesitei. "Não."

"Quer falar sobre isso?"

Não, eu queria dizer. Não quero falar sobre isso. Aprendi no exército que histórias como a nossa eram entediantes e previsíveis, e embora todos perguntassem, ninguém realmente as queria ouvir. Mas contei a ela a história do começo ao fim, com mais detalhes do que deveria, e mais de uma vez ela pegou minha mão. Eu não tinha me dado conta o quanto era difícil manter isso dentro de mim e na hora que parei, acho que ela sabia que eu precisava ficar sozinho.

Ela beijou minha bochecha enquanto saía, e quando já tinha ido, andei pela casa por horas. Passei de cômodo a cômodo, pensando no meu pai e pensando em Savannah, me sentindo como um estrangeiro e gradualmente me dando conta que havia mais um lugar que pra onde eu tinha que ir.

Dezoito

Naquela noite, dormi na cama do meu pai, a única vez que fiz isso na vida. A tempestade passou, e a temperatura subiu a níveis absurdos. Abrir as janelas não foi suficiente para refrescar, e rolei na cama durante horas. Quando me arrastei para fora da cama na manhã seguinte, encontrei as chaves do carro do meu pai penduradas em um gancho na cozinha. Joguei minhas malas na traseira e peguei algumas coisas da casa que queria guardar. Pouca coisa além da fotografia. Depois liguei para o advogado e aceitei a oferta de encontrar alguém que desse um fim no resto das coisas e também de vender a casa. Joguei a chave na caixa do correio.

Na garagem o motor levou alguns segundos para pegar. Tirei o carro e tranquei a porta da garagem. Do quintal, olhei a casa, pensando em meu pai e sabendo que nunca mais veria aquele lugar.

Dirigi até a clínica, peguei os pertences de meu pai e então saí de Wilmington pela interestadual em direção ao oeste, no piloto automático. Havia anos que eu não passava naquele trecho da estrada, e tinha apenas vaga idéia do trânsito, mas a sensação de familiaridade voltou em ondas. Passei pelas cidades de minha juventude e atravessei Raleigh em direção a Chapel Hill. Onde as memórias voltaram com dolorosa intensidade. Pisei no acelerador, tentando deixá-las para trás.

Atravessei Burlington, Greensboro e Winston-Salem. Fiz uma única parada para

abastecer no início do dia, quando comprei uma garrafa de água. Segui direto, só bebericando água, sem estômago para pensar em comer. Deixei a nossa fotografia no assento do carona, e vez ou outra tentava evocar o menino da foto. Por fim, fiz a conversão para o norte, seguindo pela estradinha que corta as montanhas de picos azuis ao sul e ao norte, suaves ondulações na crosta terrestre.

Já era fim de tarde quando estacionei o carro e me registrei em um velho motel de beira de estrada. Meu corpo estava rígido e, após alongar alguns minutos, tomei banho e fiz a barba. Coloquei jeans limpos e uma camiseta. Cogitei pegar algo para comer, porém ainda estava sem fome. Com o sol baixo, o ar não tinha o mormaço úmido do litoral, e senti o cheiro das coníferas descendo das montanhas. Foi ali que Savannah nasceu, e de algum modo eu sabia que ela ainda estava lá.

Embora pudesse ter ido à casa dos pais dela perguntar, descartei a idéia, sem saber como eles reagiram à minha presença. Decidi dirigir pelas ruas de Lenoir, passando pelo distrito comercial onde havia uma variada coleção de restaurantes fast-food, mas só desacelerei quando cheguei à parte menos genérica da cidade. Nessa área Lenoir parecia não ter mudado nada-turistas e recém-chegados eram bem vindos em visita, mas nunca seriam considerados gente do lugar. Estacionei em um velho salão de bilhar que me fez lembrar os lugares que freqüentava na juventude. Luminosos de neon faziam publicidade da cerveja nas janelas, e o estacionamento estava cheio. Era em um local como aquele que encontraria a resposta de que precisava.

Entrei, Hank Willians tocava na jukebox, e rolos de fumaça de cigarro pairavam no ar. Quatro mesas de sinuca estavam agrupadas: todos os jogadores usavam bonés de baseball, e dois evidentemente tinham tabaco de mascar acumulado nas bochechas. Peixes gigantes empalhados decoravam as paredes, ao lado de memorabilia da NASCAR. Havia fotos tiradas em Talladega, Martinsville, North Wilkesboro e Rockingham. Embora a minha opinião sobre o esporte não tivesse mudado, tal visão me deixou estranhamente à-vontade. No canto do bar, abaixo do rosto sorridente do falecido Dale Earnhardt *, havia uma jarra cheia de dinheiro, pedindo doações para ajudar uma vítima local do câncer. Sentindo um inesperado arroubo de

simpatia, contribuí com alguns dólares.

*Piloto de automobilismo que morreu em um acidente nas 500 milhas de Daytona em 2001

Sentei no bar e puxei conversa com o barman. Ele tinha mais ou menos minha idade e seu sotaque da montanha me lembrou Savannah. Depois de vinte minutos de conversa fiada, tirei a foto da Savannah da carteira e expliquei que era amigo da família. Citei os nomes dos pais dela e fiz perguntas demonstrando que eu estivera lá antes.

Ele foi cauteloso, e com razão. Cidades pequenas protegem os seus. Mas acontece que ele passara alguns anos na marinha, e isso ajudou. Após um tempo, ele concordou em falar.

“Sim, eu conheço ela”, disse. “Ela mora em Old Mill Road, perto da casa dos pais.”

Já passava das oito horas, e o céu estava escurecendo com a chegada da noite. Dez minutos depois, deixei uma gorjeta gorda no balcão e tomei o rumo da saída.

Curiosamente, não passava nada na minha cabeça enquanto dirigia até a região dos cavalos. Pelo menos, era assim que eu me lembrava da área na última vez que estive ali. Peguei uma estrada de constante subida, e comecei a reconhecer os pontos de referência da região; sabia que em poucos minutos passaria pela casa dos pais de Savannah. Quando o fiz, inclinei-me, sobre o volante, procurando pela próxima abertura na cerca até virar uma longa estrada de cascalho. Assim que fiz a conversão, notei uma placa pintada a mão indicando um lugar chamado “Hope and Horses” **.

**Em tradução literal: Esperança e Cavalos.

O crepitar dos pneus sobre o cascalho era estranhamente reconfortante, e estacionei debaixo de um salgueiro, ao lado de uma pequena caminhonete velha. Observei a casa.

Quadrada, de telhado pontudo, pintada de branco e com uma chaminé que subia em direção ao céu, a casa parecia erguer-se da terra como uma imagem fantasmagórica de centenas de anos. Uma única lâmpada brilhava em cima da antiga porta de entrada, e um pequeno vaso de planta estava pendurado perto da bandeira americana, ambos balançando suavemente com a brisa. Do lado da casa havia um velho celeiro e um pequeno curral; para além uma pastagem verde esmeralda delimitada por uma cerca branca, que se estendia até uma fileira de maciços carvalhos. Havia outra construção semelhante a uma cabana perto do celeiro, e nas sombras eu avistava os contornos de equipamentos agrícolas. Questionei novamente o que estava fazendo aqui.

Não era tarde de mais para ir embora, mas não conseguia me obrigar a manobrar o carro. O céu ardia em vermelho e amarelo antes de o sol mergulhar para além do horizonte, lançando as montanhas na escuridão total. Saí do carro e comecei a me aproximar da casa. O orvalho na grama umedeceu as pontas dos meus sapatos, e senti o cheiro das coníferas mais uma vez. Ouvi o chilreio dos grilos e o canto constante de um rouxinol. Os sons davam-me força enquanto eu me aproximava do alpendre. Tentei descobrir o que diria se ela atendesse a porta. Ou o que eu diria se ele atendesse. Enquanto tentava decidir o que fazer, um retriever abanando a cauda se aproximou de mim.

Estendi a mão, e ele me deu uma lambida amigável antes de fazer a volta e descer as escadas. Sua calda continuava abanando enquanto ele rodeava a casa. Ouvindo o mesmo chamado que me trouxera para Lenoir, deixei o alpendre e o segui. Ele mergulhou, arrastando a barriga no chão e rastejando por debaixo do último obstáculo da cerca, e então entrou no celeiro.

Assim que o cão desapareceu, vi Savannah surgir do celeiro carregando retângulos de feno sob os braços. Os cavalos do pasto começaram a galopar naquela direção, enquanto ela distribuía o feno em vários comedouros. Eu continuava a avançar. Ela estava sacudindo o feno da roupa e se preparando para voltar ao celeiro quando, inadvertidamente, olhou na minha direção. Ela deu um passo, olhou novamente e congelou no lugar.

Por um longo momento, nenhum de nós se moveu. Com seu olhar fixo no meu, percebi que fora um erro ter vindo, ter aparecido assim sem avisar. Sabia que deveria dizer algo, qualquer coisa, mas nada me veio à mente. Só conseguia olhar para ela.

As memórias voltaram como uma avalanche, todas elas, e notei quão pouco ela mudara desde a última vez que nos vimos. Como eu, ela vestia jeans e uma camiseta manchada de terra, e suas botas de cowboy estavam desgastadas e arranhadas. De algum modo, aquele visual campestre lhe dava um charme rústico. Seu cabelo estava mais comprido, mas ela ainda tinha a pequena fenda entre os dentes da frente que eu sempre adorara.

“Savannah”, eu disse finalmente.

Só depois de falar, percebi que ela ficara tão enfeitiçada quanto eu. De repente, ela abriu um sorriso largo e cheio de um prazer inocente.

“John” ela gritou.

“É bom ver você de novo.”

Ela balançou a cabeça, como tentando aclarar a mente, então apertou os olhos novamente. Quando finalmente se convenceu que eu não era uma miragem, partiu em minha direção e atravessou a porteira. Momentos depois, senti os braços dela em volta de mim, seu corpo quente e acolhedor. Por um segundo, era como se nada tivesse mudado entre nós. Quis que aquele abraço não terminasse nunca. Mas quando ela se afastou, quebrou a ilusão e nos tornamos estranhos outra vez. O rosto dela fazia a pergunta que eu tinha sido incapaz de responder durante a longa viagem até ali.

“O que você está fazendo aqui?”

Desviei o olhar. “Não sei”, disse. “Só precisava vir.”

Embora ela não tenha perguntado mais nada, havia uma mistura de curiosidade e hesitação em sua expressão, como se ela não tivesse certeza de que queria uma explicação. Dei um pequeno passo para trás, abrindo espaço para ela. Identifiquei os contornos sombrios dos cavalos na escuridão e senti que os acontecimentos dos últimos dias aos poucos voltavam para mim.

“Meu pai morreu”, sussurrei, as palavras surgiram do nada. “Acabo de vir do funeral.”

Ela ficou quieta. Sua expressão adquiriu a compaixão espontânea que tanto me atraiu no passado.

“Oh, John... Sinto muito”, murmurou.

Ela se aproximou novamente, e desta vez havia urgência em seu abraço. Quando se afastou, metade do seu rosto ficou na sombra.

“Como aconteceu?”, ela perguntou, ainda segurando a minha mão.

Percebi uma tristeza genuína em sua voz, e fiz uma pausa incapaz de resumir os últimos dois anos em uma única frase. “É uma longa história”, disse. Sob as luzes do celeiro, julguei detectar em seu olhar traços das memórias que ela queria manter enterradas, de uma vida muito antiga. Quando ela soltou minha mão, vi a aliança brilhando no dedo esquerdo. Essa visão foi como uma ducha de água fria, um choque de realidade.

Ela compreendeu minha expressão. “Sim”, ela disse, “estou casada.”

“Desculpe”, disse, balançando a cabeça. “Não deveria ter vindo.”

Surpreendendo-me, ela gesticulou ligeiramente. “Tudo bem”, disse, inclinando a cabeça. “Como você me encontrou?”

“É uma cidade pequena.” Dei de ombros. “Perguntei pra alguém.”

“E simplesmente... te contaram?”

“Fui convincente.”

Foi esquisito, e nenhum de nós sabia o que dizer. Parte de mim esperava continuar ali, enquanto conversávamos como velhos amigos sobre tudo o que havia acontecido conosco desde nosso último encontro. Outra parte de mim esperava que o marido dela aparecesse do nada a qualquer momento e, ou me estendesse a mão ou me desafiasse para uma briga. Em meio ao silêncio, um cavalo relinchou. Atrás dela havia quatro cavalos com as cabeças enfiadas no comedouro, metade nas sombras, metade iluminados pela luz do celeiro. Três outros cavalos, incluindo Midas, olhavam para Savannah como que perguntando se ela havia se esquecido deles. Savannah por fim fez um sinal por cima do ombro.

“Tenho de cuidar deles também”, disse ela. “É a hora da comida, e eles estão ficando impacientes.”

Quando assenti, Savannah deu um passo para trás e virou-se. Assim que chegou ao portão, ela acenou. “Você quer me dar uma mão?”

Hesitei, olhando em direção a casa. Ela seguiu meu olhar.

“Não se preocupe” disse. “Ele não está, e sua ajuda seria muito bem vinda.” A voz dela estava surpreendentemente tranqüila.

Embora não soubesse como interpretar aquela resposta, concordei. “Fico feliz em ajudar.”

Resmunguei: “vou tentar.”

No celeiro, ela separou um pedaço de feno e, em seguida, mais dois e entregou-os a mim.

“Basta jogar nos comedouros perto dos outros. Eu estou indo pegar a aveia.”

Fiz o que ela mandou, e os cavalos se aproximaram. Savannah saiu carregando dois baldes.

“É melhor você dar um pouco de espaço para eles, Eles podem derrubar você por acidente.”

Eu me afastei, e Savannah pendurou os baldes na cerca. O primeiro grupo de cavalos trotando em direção a eles. Savannah os observou com evidente orgulho.

“Quantas vezes você tem que alimentá-los?”

“Duas vezes por dia, todos os dias. Mas há mais além da alimentação. Você ficaria surpreso em como eles são estabanados às vezes. O telefone do veterinário está na discagem rápida.”

Eu sorri. “Parece muito trabalho.”

“É mesmo. Dizem que ser dono de um cavalo é como viver como uma âncora. A menos que você tenha alguém para ajudar, é difícil ficar longe, mesmo por um fim de semana.”

“Seus pais ajudam?”

“Às vezes. Quando realmente preciso deles. Eles moram atrás do morro, do outro lado da cerca. Mas o meu pai está ficando velho, e há uma grande diferença entre cuidar de um cavalo e cuidar de sete.

“Vou acreditar na sua palavra.”

No doce abraço da noite, ouvindo o zumbido constante das cigarras, eu respirava a paz daquele refugio, tentando aquietar meus pensamentos acelerados.

“Este é exatamente o tipo de lugar que imaginei como sua casa”, finalmente disse.

“Eu também”, ela afirmou. “Mas é muito mais difícil do que eu imaginava. Há sempre algo para consertar. Você não imagina quantos vazamentos havia no celeiro, e um bom pedaço da cerca desabou no último inverno. Foi nisso que trabalhamos durante toda a primavera.”

Embora tenha ouvido ela usar “nós” e assumindo que se tratava de seu marido, eu ainda não estava pronto para falar sobre ele. Nem ela, ao que parece.

“Mas é bonito aqui, mesmo com tanto trabalho. Em noites como esta, gosto de sentar no alpendre e apenas ouvir o mundo. Raramente se ouve barulho de carros e isso é tão... pacífico. Ajuda a clarear a mente, especialmente depois de um longo dia.”

Enquanto ela falava, observei como media as palavras, percebi seu desejo de manter a conversa em território seguro.

“Aposto que sim.”

“Preciso limpar alguns cascos”, ela anunciou. “Você quer ajudar?”

“Não sei o que fazer”, admiti.

“É fácil, disse. “Vou te mostrar.” Desapareceu no celeiro e saiu carregando o que parecia ser um par de pequenos pregos curvados. Ela me entregou um. Enquanto os cavalos comiam, ela se aproximou de um deles.

“Você só tem agarrar perto do casco e levantar, enquanto segura a parte de trás da pata dele aqui”, disse, demonstrando. Ocupado com o feno, o cavalo levantou a pata obediente. Ela apoiou o casco entre as pernas. “Então, basta tirar a terra do casco. É só isso.

Fui até o cavalo ao lado dela e tentei replicar suas ações, mas nada aconteceu. O cavalo era excessivamente grande e teimoso. Eu puxei a pata e segurei no lugar certo. Depois puxei e segurei mais um pouco. O cavalo continuou a comer, ignorando meus esforços.

“Ele não vai levantar a pata”, reclamei. Ela terminou o casco que estava limpando, então se inclinou para o lado do meu cavalo. Um puxão e um apertão mais tarde, o casco estava no lugar, entre as pernas dela. “Claro que vai. Só que ele sabe que você não tem idéia do que esta fazendo e esta desconfortável perto dele. Você tem que ser confiante.” Ela deixou cair o casco e tomei o seu lugar para tentar novamente. O cavalo ignorou-me mais uma vez.

“Veja como eu faço”, disse ela com cuidado.

“Eu estava observando”, protestei.

Ela repetiu o procedimento, o cavalo levantou a pata. Um momento depois imitei o passo a passo e o cavalo me ignorou. Embora eu não possa alegar que consiga ler a mente de um cavalo, tive a estranha sensação de que ele se divertia com o meu sofrimento. Frustrado, bati e puxei incansavelmente até que, finalmente, como por magia, o cavalo levantou a pata. Apesar da precariedade do meu desempenho, senti uma onda de orgulho. Pela primeira vez desde que cheguei, Savannah riu.

“Bom trabalho. Agora é só raspar fora a lama e partir para o próximo casco.”

Savannah tinha limpado os outros seis cavalos quando terminei meu primeiro. Quando terminamos, ela abriu a porteira e os cavalos trotaram para a pastagem escura. Eu não sabia o que esperar, mas Savannah foi para o galpão. Ela trazia duas pás nas mãos.

“Agora é hora de limpar”, disse ela, entregando-me uma pá.

“Limpar?”

“O chorume”, disse. “Caso contrário pode ficar muito espesso aqui.”

Peguei a pá. “Você faz isso todo dia?”

“A vida é doce, não é?”, ela provocou. Ela saiu novamente e voltou com um carrinho de mão.

Quando começamos a cavar o estrume, um pedaço de uma lua surgiu sobre as copas das árvores. Trabalhamos em silêncio, o tilintar das pás em ritmo constante enchia o ar. Quando acabamos, inclinei-me sobre minha pá e a observei. No escuro do celeiro ela parecia linda e fugaz como uma aparição. Ela não disse nada, mas pude sentir que me analisava.

“Você esta bem?”, finalmente perguntei.

“Por que você veio, John?”

“Você já me perguntou isso.”

“Sei que já perguntei”, ela disse. “Mas você ainda não respondeu.”

Estudei-a. Não, eu não tinha respondido. Não tinha certeza se podia me explicar, e transferi o peso de um pé para o outro. “Não sabia para onde mais poderia ir.”

Surpreendendo-me, ela concordou. “Uh-huh”, admitiu.

Foi a aceitação sem reservas em sua voz que me fez continuar.

“estou falando sério”, disse. “De certo modo, você foi a melhor amiga que já tive.”

Notei a expressão dela amolecer. “Tudo bem”, ela disse. Essa resposta lembrou-me do meu pai e, depois de falar, talvez ela tenha percebido isso. Obriguei-me a examinar a propriedade.

“Esta é a fazenda que você sonhava construir, não é?” perguntei. “Hope and Horses é para crianças altistas, não?”

Ela passou a mão pelos cabelos, colocando uma mecha atrás da orelha. Parecia feliz de eu ter lembrado. “Sim”, disse ela. “É.”

“É tudo o que você pensou que seria?”

Ela riu e ergueu as mãos. “Às vezes”, disse. “Mas é muito mais difícil do que eu imaginava, e não pense que rende o suficiente para pagar as contas. Nós dois trabalhamos em outros empregos, e todos os dias percebo que não aprendi tanto na faculdade quanto imaginava.”

“Não?”

Ela balançou a cabeça. “Algumas das crianças que aparecem aqui, ou no centro, são muito difíceis de tratar.” Ela hesitou, tentando encontrar as palavras certas. Finalmente, balançou a cabeça. “Acho que pensei que todas seriam como Alan, sabe?” Ela olhou para cima. “Você se lembra quando falei dele?”

Assenti com a cabeça e ela prosseguiu. “Acontece que a situação de Alan era especial. Não sei, talvez por ele ter crescido em um rancho, mas ele se adaptou muito mais facilmente do que a maioria das crianças.”

Ela parou de falar, e olhei-a de modo inquisitivo. “Lembro que não foi assim que você

me contou a história. Pelo que me lembro, Alan ficou apavorado no início.”

“Sim, eu sei, mas enfim... ele se acostumou. E esse é o ponto. Não sei quantas crianças temos aqui que não se adaptaram em nada, não importa quanto tempo trabalhamos com elas. Isto não é só uma coisa de final semana, algumas crianças freqüentaram regularmente por mais de um ano. Trabalhamos em um centro de avaliação do desenvolvimento, portanto passamos muito tempo com a maioria das crianças. Quando criamos o rancho, insisti em abri-lo para todas as crianças, independentemente da gravidade do transtorno. Sentimos que seria algo importante, mas com algumas crianças... Eu só queria saber como me comunicar com elas. Às vezes parece que estamos apenas andando em círculos.”

Percebi que Savannah repassava suas lembranças. “Não quero dizer que estamos perdendo nosso tempo”, ela prosseguiu. “Algumas crianças realmente se beneficiaram com o que estamos fazendo. Elas vêm aqui, passam alguns fins de semana e é como... um botão de flor lentamente desabrochando em algo belo. Assim como foi com Alan. É como se você pudesse sentir a mente deles se abrindo para novas idéias e possibilidades. E quando estão cavalgando com um grande sorriso nos rostos, nada mais importa no mundo. É um sentimento inebriante, e você quer que aconteça mais e mais, com cada criança que chega. Eu costumava achar que era questão de persistência, que podíamos ajudar a todos, mas não podemos. Algumas das crianças não querem nem mesmo chegar perto do cavalo, quanto mais, montar.”

“Você sabe que não é sua culpa. Eu também não ficava muito entusiasmado com a idéia de montar, lembra?”

Ela riu, parecendo extremamente feminina. “Sim, eu lembro. Na primeira vez que você subiu em um cavalo, estava mais assustado do que boa parte das crianças.”

“Não, não estava”, protestei. “E, além disso, Pepper era arisco”, insisti.

“Falou como um verdadeiro novato”, ela provocou. “Mas mesmo que você esteja

errado, fico tocada por ainda se lembrar.”

Sua jovialidade evocou uma onda de lembranças.

“Claro que lembro”, disse. “Aquele foram os melhores dias da minha vida. Nunca vou esquecê-los.” Atrás dela, avistei o cão errante no pasto. “Talvez por isso eu ainda não esteja casado.”

Ao ouvir essas palavras, o olhar dela vacilou. “Eu também me lembro.”

“Você?”

“Claro”, ela disse. “Você pode não acreditar, mas é verdade.”

O peso das palavras dela encheu o ar.

“Você é feliz Savannah?”, finalmente perguntei.

Ela abriu um sorriso irônico. “A maior parte do tempo. Você não?”

“Não sei”, disse, e ela riu novamente.

“Essa é a sua resposta padrão, sabia? Quando é convidado a olhar para dentro de si e responder. É como um reflexo seu. Sempre foi. Por que você não pergunta o que realmente quer perguntar?”

“O que eu realmente quero perguntar?”

“Se amo o meu marido. Não é isso que você quer saber?”

Por um instante fiquei mudo, mas percebi que os instintos dela estavam corretos. Esse

era o motivo real que me levara até ali.

“Sim”, ela disse afinal, novamente lendo minha mente. “Eu o amo.”

A sinceridade inquestionável em sua voz me feriu, mas antes que eu pudesse refletir, ela se virou para mim novamente. A ansiedade cintilava em seu rosto, como se ela lembrasse algo doloroso. Mas logo passou.

“Você já comeu?”, ela perguntou.

Eu ainda estava tentando entender o que acabar de acontecer. “Não”, eu disse. “Na verdade, não tomei café da manhã, nem almocei.”

Ela balançou a cabeça. “Tenho umas sobras de cozido de carne em casa. Você tem tempo para jantar?”

Apesar de pensar mais uma vez no marido dela, assenti. “Quero sim”, disse.

Partimos em direção a casa e paramos no alpendre onde se enfileiravam velhas botas de caubói cobertas de lama. Savannah segurou em meu braço de modo extraordinariamente fácil e natural, apoiando-se em mim para tirar as botas. Talvez tenha sido esse toque que me deu coragem para olhar verdadeiramente para ela. Apesar do ar de mistério e maturidade que sempre me atraiu, também notei uma ponta de tristeza e hesitação. Para meu coração dolorido, essa combinação a tornava ainda mais bonita.

Dezenove

Sua pequena cozinha era exatamente o que eu esperava de uma casa antiga provavelmente reformada meia dúzia de vezes durante o último século: chão de linóleo ligeiramente descascado perto das paredes; armários brancos funcionais e sem adornos — com a superfície grossa por causa das inúmeras camadas de tinta ao longo anos — e uma pia de aço inoxidável instalada abaixo de uma janela de madeira que deveria ter sido substituída anos antes. A bancada estava rachando, e encostado na parede, havia um fogão a lenha tão antigo quanto a própria casa. Em alguns pontos, notava-se a intromissão do mundo moderno: uma grande geladeira e uma lava-louças perto da pia; um microondas pendurado em canto, perto de meia garrafa de vinho tinto. Em alguns aspectos, lembrava a casa do meu pai.

Savannah abriu um armário e pegou uma taça. “Você quer uma taça de vinho?”

Eu balancei minha cabeça. “Nunca fui muito de beber vinho.”

Fiquei surpreso por ela não guardar a taça diante da minha negativa. Em vez disso, ela pegou a garrafa de vinho e serviu; colocou a taça na mesa e se sentou diante dela.

Sentamos à mesa e Savannah tomou um gole.

“Você mudou”, observei.

Ela deu de ombros. “Muitas coisas mudaram desde a última vez que vi você.”

Dear John

Nicholas Sparks

Ela não disse mais nada e colocou a taça de volta na mesa. Quando falou novamente, tinha a voz suave. “Nunca pensei que seria o tipo de pessoa que anseia por tomar uma taça de vinho à noite, mas eu sou.”

Ela começou a girar a taça na mesa, e eu me perguntava o que havia acontecido com ela.

“Sabe o engraçado?”, ela disse. “Eu realmente me importo com o sabor. Quando bebi minha primeira taça, não sabia o que era bom ou ruim. Agora sou bastante seletiva na hora de comprar.”

Eu não reconhecia plenamente a mulher sentada diante de mim e não sabia como reagir.

“Não me entenda errado”, ela prosseguiu. “Ainda me lembro de tudo que meus pais me ensinaram, e quase nunca tomo mais de uma taça por noite. Mas como o próprio Jesus transformou água em vinho, acho que não deve ser um grande pecado.”

Sorri diante desse raciocínio, reconhecendo como era injusto esperar uma versão dela congelada no passado. “Eu não perguntei nada.”

“Eu sei”, ela disse. “Mas você estava pensando.”

Por um momento, o único som na cozinha era o zumbido baixo da geladeira. “Sinto muito por seu pai”, ela disse, alisando uma rachadura no tampo da mesa. “Realmente sinto. Não sei dizer quantas vezes pensei nele nos últimos anos.”

“Obrigado” disse eu.

Savannah começou a girar a taça de novo, aparentemente perdida no redemoinho líquido. “Você quer falar sobre isso?”, ela perguntou.

Eu não tinha certeza, mas ao recostar-me na cadeira, as palavras surpreendentemente vieram. contei sobre o primeiro ataque cardíaco, e depois o segundo, sobre as visitas que fiz a ele nos dois anos anteriores. contei sobre nossa crescente amizade, e o conforto que sentia ao lado dele. falei das caminhadas que ele fazia que por fim teve de interromper. contei sobre meus últimos dias com ele e a agonia de interná-lo em uma clínica. Quando descrevi o enterro e a fotografia que encontrei no envelope, ela tomou minha mão.

“Estou feliz que ele tenha guardado para você”, ela disse, “mas não fiquei surpresa.”

“Eu fiquei”, disse, e ela riu. Era um som reconfortante.

Ela apertou minha mão. “Gostaria de ler ficado sabendo. Teria ido ao enterro.”

“Não foi nada demais.”

“Não tinha que ser. Ele era seu pai, e isso é tudo que importa.” Ela hesitou antes de soltar minha mão e tomou outro gole de vinho.

“Você está pronto para comer?”, ela perguntou.

“Não sei”, disse, ruborizando ao lembrar o comentário que ela fizera antes.

Ela se inclinou para frente com um sorriso. “Que tal eu esquentar um prato de cozido e vamos ver o que acontece?”

“Está gostoso?”, perguntei. “Quer dizer... quando nos conhecemos, antes, você nunca mencionou que soubesse cozinhar.”

“É a receita especial da família”, disse ela, fingindo estar ofendida. “Mas tenho de ser honesta: foi minha mãe quem fez. Ela trouxe ontem.”

“A verdade vem à tona”, disse eu.

“Essa é a coisa engraçada sobre a verdade”, disse ela. “Ela geralmente aparece.” Ela se levantou, abriu a geladeira e inclinou-se para examinar as prateleiras. Pensava na aliança em seu dedo e em onde estaria seu marido quando ela ergue-se com o Tupperware nas mãos. Ela colocou algumas conchas de cozido em uma tigela e colocou-a no forno de microondas.

“Você quer mais alguma coisa? Que tal pão e manteiga?”

“Seria ótimo”, eu concordei.

Poucos minutos depois, a refeição foi posta à minha frente e o aroma me fez ter consciência pela primeira vez, do quanto eu estava com fome. Surpreendendo-me, Savannah sentou em seu lugar novamente, segurando a taça de vinho.

“Você não vai comer?”

“Não estou com fome”, disse. “Na verdade, não tenho comido muito recentemente.” Ela tomou um gole enquanto eu dava minha primeira garfada e deixei o comentário passar.

“Você estava certa”, disse. “Está delicioso.”

Ela sorriu. “Mamãe é uma ótima cozinheira. Seria de imaginar que eu tivesse aprendido também, mas não. Estava sempre muito ocupada. Muito estudo quando era jovem e, ultimamente, muita reforma.” Ela apontou para a sala. “É uma casa velha. Sei que não parece, mas trabalhamos muito aqui nos últimos dois anos.”

“Está ótima.”

“Você está apenas sendo educado, mas eu agradeço.” Ela sorriu. “Você devia ter visto o lugar quando me mudei. Estava parecido com o celeiro, sabe? Precisava de um telhado novo,

Dear John

Nicholas Sparks

mas é engraçado, ninguém pensa no telhado quando está imaginando reformar. É uma daquelas coisas que todo mundo espera ter na casa, mas nunca pensa que um dia terá de trocar. Quase tudo que fizemos entra nessa categoria. As bombas do aquecedor, janelas térmicas, os danos causados por cupins... foram muitos e longos dias.” Ela tinha uma expressão sonhadora no rosto. “Fizemos a maior parte do trabalho nós mesmos. Como esta coza. Sei que precisamos de armários e piso novos, mas, quando nos mudamos, havia poças d’água na sala de estar e nos quartos sempre que chovia. O que podíamos fazer? Tivemos de priorizar, e uma das primeiras coisas foi trocar todas as telhas do telhado. Devia estar quase 40 graus e eu lá em cima com uma pá, arrancando telhas, criando bolhas nas mãos. Mas... parecia o certo, sabe? Dois jovens começando a vida, trabalhando juntos para reformar sua casa? Havia uma sensação de... união. Foi a mesma coisa quando fizemos o piso da sala de estar. Deve ter levado duas semanas para lixar e nivelar de novo. Pintamos e envernizamos e, quando finalmente pudemos andar sobre ele, parecia o alicerce para o resto de nossas vidas.”

“Você faz parecer quase romântico.”

“Foi, de certa forma”, ela concordou, colocando uma mecha de cabelo atrás da orelha. “Mas ultimamente não é tão romântico. Agora, só está ficando velho.”

Eu ri inesperadamente, em seguida tossi e procurei um copo que não estava lá.

Ela empurrou a cadeira para trás. “Deixa eu pega um pouco de água para você”, ela disse. Ela encheu um copo da torneira e colocou-o diante de mim. Enquanto bebia, sentia que ela me observava.

“O que foi?”, perguntei.

“Não acredito no quanto você está diferente.”

“Eu?”, achei difícil de acreditar.

“Sim, você”, ela insistiu. “Você está... mais velho.”

“Sim, eu sou mais velho.”

“Eu sei, mas não é isso. São seus olhos. Eles estão... mais sérios do que antes. Como se tivessem visto o que não deveriam. Exaustos, por algum motivo.”

Não disse nada em resposta, mas quando notou minha expressão, ela abanou a cabeça, envergonhada. “Não deveria ter dito isso. Não imagino o que você passou nos últimos anos.”

Dei outra garfada no cozido, pensando em seu comentário. “Deixei o Iraque no início de 2004”, disse. “Estou na Alemanha desde então. Só uma parte do exército fica lá de cada vez, e nos revezamos. Provavelmente vou acabar voltando, mas não sei quando. Esperamos que as coisas se acalmem um pouco até lá.”

“Você já não deveria ter saído do exército?”

“Eu me alistei de novo”, disse. “Não havia motivo para não fazer isso.”

Ambos sabíamos a razão, e ela concordou. “Quanto tempo agora?”

“Até 2007.”

“E depois?”

“Não tenho certeza. Posso ficar por mais alguns anos. Ou talvez vá para a faculdade. Quem sabe. Posso até me graduar em educação especial. Já ouvi maravilhas sobre a área.”

Seu sorriso era estranhamente triste e, por instantes, nenhum de nós disse nada. “Há quanto tempo você está casada?”, perguntei.

Ela ajeitou-se na cadeira. “Vai fazer dois anos em novembro.”

“Você se casou aqui?”

“Como se eu tivesse escolha.” Ela revirou os olhos. “A minha mãe realmente estava a fim dessa coisa de casamento perfeito. Sei que sou filha única, mas, em retrospecto, teria ficado mais feliz com algo muito menor. Cem convidados teria sido perfeito.”

“Você considera isso menor?”

“Comparado com o que foi? Sim. Não havia assentos suficientes para todos na igreja, e meu pai fala até hoje que vai passar anos pagando as contas. Ele está só me provocando, é claro. Metade dos convidados eram amigos dos meus pais, mas acho que é isso que acontece quando você se casa em sua cidade natal. Todo mundo, do carteiro ao barbeiro, é convidado.”

“Mas você está feliz por estar de volta?”

“É confortável aqui. Meus pais estão perto, e preciso disso, especialmente agora.”

Ela não entrou em detalhes, debando o comentário no ar. Eu pensava nisso — e em uma centena de outras coisas — quando me levantei da mesa e coloquei meu prato na pia. Depois de passar uma água no prato, ouvi-a dizer às minhas costas:

“Pode deixar aí. Ainda não tirei a louça da máquina. Vou fazer isso mais tarde. Você quer mais alguma coisa? Minha mãe deixou duas tortas no balcão.”

“Que tal um copo de leite?”, disse. Quando ela fez menção de se levantar, acrescentei: “Eu posso pegar. Só me diga onde estão os copos.”

“No armário da pia.”

Peguei um copo do armário e fui até a geladeira. O leite estava na prateleira de cima, e nas prateleiras inferiores havia pelo menos uma dúzia de recipientes Tupperware cheios de comida. Enchi o copo e voltei para a mesa.

“O que está acontecendo, Savannah?”

Após essas palavras, ela virou-se para mim. “O que você quer dizer?”

“Seu marido”, disse.

“O que tem ele?”

“Quando vou conhecê-lo?”

Em vez de responder, Savannah levantou da mesa levando a taça de vinho. Despejou o conteúdo na pia e em seguida pegou uma xícara e uma caixa de chá.

“Você já conheceu”, disse ela, virando-se. Ela endireitou os ombros. “É Tim.”

Eu ouvia a colher batendo contra a xícara quando Savannah sentou novamente à minha frente.

“O quanto você quer saber?”, ela murmurou, olhando a xícara de chá.

“Tudo”, disse eu. Eu me recostei na cadeira. “Ou nada. Ainda não tenho certeza.”

Ela bufou. “Acho que faz sentido.”

Eu uni as mãos. “Quando começou?”

“Não tenho certeza”, ela disse. “Sei que parece loucura, mas não aconteceu como você provavelmente imagina. Não é que um de nós tenha planejado.” Ela colocou a colher na mesa. “Mas, para dar alguma resposta, acho que começou no início de 2002.”

Poucos meses depois que eu me realistei, percebi. Seis meses antes do primeiro ataque cardíaco do meu pai e exatamente na época em que notei que as cartas dela começaram a mudar.

“Você sabe que éramos amigos. Mesmo ele estando na pós-graduação, acabamos fazendo algumas aulas no mesmo prédio durante meu último ano na faculdade. No fim das aulas, íamos tomar café ou acabávamos estudando juntos. Não eram encontros, nem ficávamos de mãos dadas. Tim sabia que eu estava apaixonada por você... mas ele estava presente, sabe? Ele ouvia quando eu falava o quanto sentia sua falta e como a distância era difícil. E foi difícil. Eu achava que você já estaria em casa nessa época.”

Quando ela ergueu o olhar, seus olhos estavam cheios do quê? Arrependimento? Não dava para saber.

“De qualquer forma, passamos muito tempo juntos, e ele me consolava sempre que eu estava para baixo. Sempre me lembrava que você estaria aqui de licença antes do que eu esperava, e você não imagina o quanto eu queria ver você novamente. Então, seu pai ficou doente. Sei que você tinha de ficar com ele, eu nunca teria lhe perdoado se você não ficasse ao lado dele, mas não era o que precisávamos. Sei como isso parece egoísta, e me odeio por ter pensado assim. Mas parecia que o destino estava conspirando contra nós.”

Ela pôs a colher no chá e mexeu de novo, recolhendo seus pensamentos.

“Naquele outono, após terminar todas as minhas aulas e voltar para casa para trabalhar no centro de aviação de desenvolvimento da cidade, os pais de Tim se envolveram em um acidente horrível. Eles estavam voltando de carro de Asheville, quando perderam a direção e

foram parar do outro lado da pista, na contramão da rodovia. Uma carreta acabou batendo neles. O motorista do caminhão não ficou ferido, mas os pais de Tim morreram na batida. Tim teve de abandonar a escola — ele estava tentando entrar no doutorado —, para voltar e cuidar de Alan.” Ela fez uma pausa. “Foi terrível para Tim. Não só ele tinha de lidar com a perda - ele adorava os pais —, mas Alan também estava inconsolável. Ele gritava o tempo todo, arrancava os cabelos. O único que conseguia fazer com que ele parasse de se ferir foi Tim, mas isso drenou toda sua energia. Acho que foi quando comecei a vir para cá. Você sabe, para ajudar.”

Quando franzi a testa, ela acrescentou: “esta era a casa dos pais de Tim. Onde Tim e Alan cresceram.”

Tão logo ela disse isso, a lembrança voltou. Claro que era a casa de Tim — uma vez ela me contou que ele morava no rancho ao lado dos pais dela.

“Acabamos consolando um ao outro. Tentei ajudá-lo, ele tentou me ajudar e nós dois tentamos ajudar Alan. E, pouco a pouco, eu acho, começamos a nos apaixonar.”

Pela primeira vez, ela olhou nos meus olhos.

“Sei que você deve estar irritado com Tim ou comigo. Provavelmente com os dois. E acho que merecemos. Mas você não sabe como foi aquela época. Tanta coisa acontecendo, tantas emoções o tempo todo. Eu me senti culpada com o que estava acontecendo, Tim se sentiu culpado. Mas, depois de um tempo, começamos a nos sentir como se já fôssemos um casal. Tim começou a trabalhar no mesmo centro de avaliação de desenvolvimento que eu, e decidiu que queria montar um programa de fim de semana no rancho para crianças autistas. Seus pais sempre quiseram que ele fizesse isso, então me voluntariei para trabalhar aqui também. Depois disso, passávamos quase todo o tempo juntos. Montar o rancho nos fez concentrar em algo, e também ajudou Alan. Ele ama cavalos e havia tanto para fazer que gradativamente ele se acostumou ao fato de seus pais não estarem por perto. Foi como se nós todos estivéssemos nos apoiando uns nos outros... De qualquer modo, ele me pediu em

casamento no fim daquele ano.”

Quando ela parou, eu virei, tentando digerir suas palavras. Ficamos em silêncio por um tempo, ambos lutando com os próprios pensamentos.

“Então, é essa história”, concluiu. “Não sei o quanto mais você quer saber.”

Eu também não tinha certeza.

“Alan ainda mora aqui?”, perguntei.

“Ele tem um quarto no andar de cima. Na verdade, o mesmo quarto de sempre. No entanto, não é tão difícil quanto parece. Depois que ele termina de se alimentar e escovar os cavalos, geralmente passa a maior parte do tempo sozinho. Ele adora videogames. É capaz de jogar por horas. Ultimamente, não consigo fazê-lo parar. Ele jogaria a noite toda se eu deixasse.”

“Ele está aqui agora?”

Ela balançou a cabeça. “Não”, disse. “Agora ele está com Tim.”

“Onde?”

Antes que ela pudesse responder, o cão começou a arranhar insistentemente a porta, e Savannah levantou-se para abri-la. O cão entrou com a língua para fora e abanando o rabo. Veio na minha direção e cheirou minha mão.

“Ele gosta de mim”, disse.

Savannah ainda estava perto da porta. “Ela gosta de todos. O nome dela é Molly. Inútil como cão de guarda, mas doce como uma flor. É só tentar evitar a baba. Ela vai babar em

você todo, se você deixar.”

Olhei para o meu jeans. “Deu para notar.”

Savannah fez sinal por cima do ombro. “Olha, lembrei que ainda tenho que guardar algumas coisas. Deve chover à noite. Não demoro muito.”

Notei que ela não tinha respondido a pergunta sobre Tim. Nem pretendia responder.

“Você precisa de uma mão?”

“Na verdade não. Mas você é bem-vindo. A noite está bonita.”

Eu a segui, com Molly andando à nossa frente, tendo esquecido completamente que acabara de pedir para entrar na casa. Quando uma coruja apareceu entre as árvores, Molly correu na escuridão e desapareceu.

Savannah colocou as botas novamente.

Caminhamos em direção ao celeiro. Pensei em tudo o que ela disse e me questionei de novo porque tinha vindo. Não sabia se estava feliz por ela ter casado com Tim - já que eles pareciam perfeitos um para o outro - ou chateado pela mesma razão. Nem estava contente por finalmente saber a verdade. De algum modo, percebi, era mais fácil não saber. De repente, simplesmente me senti cansado.

E, no entanto... sabia que ela estava escondendo algo. Ouvi em sua voz, na ponta de tristeza que não desaparecia. À medida que a escuridão nos envolvia, aguçava-se a percepção de como estávamos próximos, e me perguntei se ela sentia o mesmo. Mas ela não deu nenhum sinal disso.

Os cavalos eram meras sombras na distância, manchas sem uma forma reconhecível.

Savannah recolheu um par de rédeas, levou-as ao celeiro e pendurou-as em dois pinos. Enquanto isso, peguei as pás que havíamos usado e arrumei-as junto ao resto das ferramentas. Na volta, ela checkou bem se havia trancado o portão.

Olhando para o relógio, vi que eram quase dez horas. Era tarde, e nós dois estávamos conscientes do horário.

“Acho que devo ir andando”, disse. “É uma cidade pequena. Não quero ser a causa de qualquer fofoca.”

“Você provavelmente está certo.” Molly apareceu do nada, perambulando, e sentou-se entre nós. Ela se enrolou nas pernas de Savannah, indo para o lado. “Onde você está hospedado?”, ela perguntou.

“Em um hotelzinho de beira de estrada. Na saída da cidade.”

Ela franziu o nariz, mesmo que por um instante. “Conheço o lugar.”

“É uma espelunca”, admiti.

Ela sorriu. “Não posso dizer que esteja surpresa. Você sempre teve faro para encontrar os lugares mais peculiares.”

“Como a Cabana do Camarão?”

“Exatamente.”

Enfie as mãos nos bolsos, imaginando se seria a última vez que nos veríamos. Se fosse o caso, teria sido um absurdo anticlímax; eu não podia deixar tudo acabar em conversa afiada, mas não conseguia pensar em nada para falar.

Na estrada em frente, os faróis de um carro em movimento iluminaram a propriedade quando passavam em velocidade pela casa.

“Então acho que é isso”, falei perplexo. “Foi bom ver você de novo.”

“Você também, John. Estou contente que tenha vindo.”

Concordei novamente. Quando ela desviou o olhar, tomei como um sinal para partir.

“Adeus”, disse eu.

“Adeus.”

Virei e comecei a andar para o carro, tonto ao pensar que tudo estava realmente acabado. Não sabia se esperava qualquer coisa diferente, mas o fim trouxe à tona todos os sentimentos represados desde que eu lera aquela última carta.

Eu estava abrindo a porta do carro quando a ouvi gritar.

“Ei, John?”

“Sim?”

Ela desceu da varanda e veio na minha direção. “Você vai estar por aqui amanhã?”

Enquanto ela se aproximava, seu rosto parcialmente na sombra, tive certeza de que ainda estava apaixonado. Apesar da carta, apesar do seu marido. Apesar do fato de que nunca mais poderíamos ficar juntos.

“Por quê?”, perguntei.

“Estava imaginando se você gostaria de aparecer. Por volta das dez. Tenho certeza que Tim gostaria de encontrar você...”

Eu estava balançando a cabeça antes mesmo de ela ter terminar. “Não tenho tanta certeza de que seja uma boa idéia.”

“Você faria isso por mim?”

Sabia que ela queria que eu visse que Tim ainda era o mesmo homem de sempre e, de certo modo, sabia que ela estava me convidando porque queria meu perdão. Ainda assim...

Ela pegou minha mão. “Por favor. Significaria muito para mim.”

Apesar do calor da mão dela, eu não queria voltar. Não queria ver Tim, não queria ver os dois juntos ou sentar-me à mesa fingindo que tudo parecia bem. Mas havia algo melancólico naquele pedido, que tornou impossível declinar.

“Ok”, eu disse. “Dez horas.”

“Obrigada.”

Um momento depois, ela se virou para voltar. Permaneci no local, observando-a subir no alpendre antes de entrar no carro. Virei a chave e esperei. Savannah estava no alpendre, acenando uma última vez. Acenei de volta e peguei a estrada, a imagem dela cada vez menor no espelho retrovisor. Ao observá-la, senti uma súbita secura na garganta. Não porque ela estava casada com Tim, e não porque iria vê-los juntos no dia seguinte. Mas porque, enquanto eu me afastava, vi Savannah em pé no alpendre, chorando.

Vinte

Na manhã seguinte encontrei Savannah em pé no alpendre, e ela acenou quando entrei no rancho. Ela se aproximou enquanto eu estacionava. Eu meio que esperava ver Tim na porta atrás dela, mas ele não apareceu.

"Oi", disse ela, tocando meu braço. "Obrigada por ter vindo."

"Imagina", eu disse, encolhendo os ombros relutante.

Vislumbrei um lampejo de compreensão em seus olhos quando ela perguntou: "Você dormiu bem?"

"Não muito."

Ela deu um sorriso irônico. "Você está pronto?"

"Como sempre."

"Tudo bem", ela disse. "Deixe-me apenas pegar as chaves. A menos que você queira dirigir."

Não entendi de primeira o que isso queria dizer. "Vamos sair?" Indiquei a casa. "Pensei que iríamos ver Tim."

"Nós vamos", ela disse. "Ele não está aqui."

"Onde ele está?"

Foi como se ela não tivesse ouvido. "Você quer dirigir?"

"Sim, acho que sim", disse, sem esconder a minha confusão, mas sabendo que ela de alguma forma esclareceria as coisas quando estivesse pronta. Abri a porta para ela e contornei o carro até o banco do motorista para sentar-me ao volante. Savannah passou a mão sobre o painel, como se estivesse tentando provar para si mesma que era real.

"Eu me lembro deste carro." Tinha uma expressão de nostalgia. "Era do seu pai, certo? Uau, não acredito que ainda esteja andando."

"Ele não dirigia tanto assim", disse. "Só ia trabalhar e fazer compras."

"Ainda assim."

Ela colocou o cinto de segurança, e me perguntava se ela passava a noite sozinha.

"Para que lado?", perguntei.

"Na estrada, vire à esquerda", disse ela. "Direto para a cidade."

Nenhum de nós falou. Ela passou o tempo todo olhando pela janela do passageiro com os braços cruzados. Eu podia ter ficado ofendido, mas nada em sua expressão denunciava que aquela preocupação tinha a ver comigo, e deixei-a sozinha com seus pensamentos.

Nos arredores da cidade, ela balançou a cabeça, como se repentinamente tomasse

Dear John

Nicholas Sparks

consciência do silêncio em que estávamos."Sinto muito," disse. "Acho que minha companhia deixa muito a desejar."

"Tudo bem", disse, tentando mascarar a minha crescente curiosidade.

Ela apontou em direção ao pára-brisa. "Na próxima esquina, vire à direita."

"Aonde estamos indo?"

Ela não respondeu de imediato. Em vez disso, olhou pela janela do passageiro.

"O hospital", disse finalmente

Segui-a através de corredores aparentemente intermináveis, até finalmente chegar à recepção dos visitantes. Atrás do balcão, um voluntário idoso estendeu uma prancheta. Savannah pegou a caneta e assinou seu nome automaticamente.

"Você está firme, Savannah?"

"Tentando", Savannah murmurou.

"Vai ficar tudo bem. A cidade inteira está rezando por ele"

"Obrigada", disse Savannah. Ela devolveu a prancheta e olhou para mim. "Ele está no terceiro andar", explicou. "Os elevadores ficam ali no corredor."

Eu a segui com um nervoso no estômago. Chegamos ao elevador no momento em que algumas pessoas desciam. Quando as portas se fecharam, parecia que estávamos em um túmulo.

As portas do elevador se abriram no terceiro andar, e Savannah seguiu pelo corredor comigo a reboque. Ela parou diante de um quarto que estava com a porta aberta e virou-se para mim.

"Acho que devo entrar primeiro", disse ela. "Você pode esperar aqui?"

"Claro."

Ela demonstrou gratidão e virou-se em seguida. Deu um longo suspiro antes de entrar na sala. "Oi querido", a ouvi dizer com a voz animada. "Você está bem?"

Não ouvi mais do que isso nos dois minutos seguintes. Fiquei no corredor, absorvendo o mesmo ambiente estéril e impessoal que conhecera enquanto acompanhava meu pai. O ar cheirava a desinfetante genérico, e vi um auxiliar de enfermagem empurrar um carrinho com comida para dentro de um quarto. Na metade do corredor, notei um grupo de enfermeiras atrás de um balcão. Atrás da porta da frente, alguém vomitava.

"Tudo bem", disse Savannah, colocando a cabeça para fora. Por baixo da aparência corajosa, eu ainda notava sua tristeza. "Pode entrar. Disse para ele esperar uma surpresa."

Eu a segui, me preparando para o pior. Tim estava sentado na cama com um cateter ligado a seu braço. Parecia exausto, e sua pele estava translúcida de tão pálida. Ele havia emagrecido ainda mais do que meu pai, e quando o vi, meu único pensamento era que ele estava morrendo. Só a bondade em seus olhos não fora afetada. Do outro lado da sala havia um jovem no final da adolescência, talvez com vinte anos, balançando a cabeça de um lado para o outro, e soube imediatamente que era Alan. O quarto estava repleto de flores: dezenas de buquês e cartões espalhados por todas as mesas. Savannah sentou na cama ao lado do marido e pegou sua mão.

"Oi, Tim", eu disse.

Ele parecia cansado demais para sorrir, mas conseguiu mesmo assim. "Oi, John. É bom ver você de novo."

"Você também", disse. "Como você está?"

Assim que falei, percebi como soava ridículo. Tim devia estar acostumado, pois não hesitou.

"Estou bem", disse. "Estou me sentindo melhor agora."

Concordei. Alan continuou a balançar a cabeça. Fiquei olhando para ele e me sentindo um intruso em eventos que gostaria de poder ter evitado.

"Este é meu irmão, Alan" ele disse.

"Oi, Alan."

Como Alan não respondeu, Tim sussurrou: "Ei, Alan. Tudo bem. Ele não é médico. É um amigo. Vá dizer olá."

Levou alguns segundos, mas Alan finalmente se levantou da cadeira. Ele caminhou com dificuldade pelo quarto e, apesar de não me olhar nos olhos, estendeu a mão. "Oi, eu sou o Alan", disse com a voz surpreendentemente monocórdia.

"Prazer em conhecê-lo", respondi, apertando sua mão. Era flácida. Ele chacoalhou uma vez, depois soltou e voltou ao seu lugar.

"Há uma cadeira se você quiser sentar", disse Tim.

Atravessei o quarto e me sentei. Antes que pudesse falar, Tim respondeu à pergunta

Dear John
em minha cabeça.

Nicholas Sparks

"Melanoma", disse ele. "Caso você esteja se perguntando."

"Mas você vai ficar bem, certo?"

Alan balançou a cabeça ainda mais rápido e começou a bater suas coxas. Savannah se virou. Eu já sabia a resposta e desejei não ter feito a pergunta.

"Isso é o que os médicos acham", Tim respondeu. "estou em boas mãos". Sabia que a resposta era mais para Alan que para mim, e Alan começou a se acalmar.

Tim fechou os olhos e os abriu novamente, tentando reunir forças. "Estou contente de ver que você voltou inteiro", disse ele. "Rezei por você o tempo todo que você esteve no Iraque."

"Obrigado", disse eu.

"O que você tem feito? Ainda no exército, suponho."

Ele indicou meu corte de cabelo, e eu passei a mão no cabelo. "Sim. Parece que estou virando um dos soldados que se alistam pela vida toda."

"Bom", disse ele. "O Exército precisa de pessoas como você."

Não disse nada. A cena me pareceu surreal, era como ver a si mesmo em um sonho. Tim virou para Savannah. "Querida, você leva o Alan para pegar um refrigerante? Ele não bebeu nada desde cedo. E, se você puder, talvez consiga convencê-lo a comer."

"Claro", disse ela. Savannah beijou-o na testa e levantou-se da cama. Ela parou na porta. "Vamos, Alan. Vamos pegar algo para beber, ok?"

Para mim, parecia que Alan processava as palavras lentamente. Finalmente, ele se levantou e seguiu Savannah, ela colocou a mão nas costas dele a caminho do corredor. Quando os dois saíram, Tim me encarou novamente.

“Isso tudo é realmente muito difícil para Alan. Ele não está aceitando bem.”

“E como poderia?”

“Mas não se engane com o gato de ele balançar a cabeça. Não tem nada a ver com autismo ou inteligência. É mais como um tique que ele tem quando está nervoso. A mesma coisa quando ele começou a bater nas coxas. Ele sabe o que está acontecendo, mas é afetado de um jeito que normalmente deixa os outros desconfortáveis.

Unia as mãos. “Não me deixa desconfortável”, disse eu. “Meu pai também tinha as dele. Ele é seu irmão, e é óbvio que está preocupado. Faz sentido.”

Tim sorriu. “É gentileza sua dizer isso. Um monte de gente fica assustada.”

“Eu não”, disse, balançando a cabeça. “Sei que posso com ele.”

Extraordinariamente, ele riu, mas isso exigiu um grande esforço.

“Tenho certeza que pode”, disse. “Alan é delicado. Provavelmente muito delicado. Ele nem mesmo mata moscas.”

Concordei, reconhecendo que toda aquela conversa era apenas o jeito dele de me deixar mais confortável. Não estava funcionando.

“Quando descobriu?”

“Um ano atrás. Senti coceira em uma verruga na parte de trás da perna. Quando cocei,

Dear John

Nicholas Sparks

ela sangrou. Eu não me preocupei, é claro, até voltar a sangrar quando cocei de novo. Seis meses atrás, fui ao médico. Foi em uma sexta-feira. Fiz a cirurgia e comecei o tratamento com interferon* na segunda-feira. Agora estou aqui."

"Você ficou esse tempo todo no hospital?"

"Não. Entro e saio. Normalmente, o interferon é administrado no ambulatório, mas eu e ele não nos damos muito bem. Tenho intolerância, então agora eles fazem aqui, para o caso de eu ficar muito enjoado ou me desidratar. Como aconteceu ontem."

*Proteína produzida por animais usada no tratamento de câncer e de outras doenças.

"Sinto muito", disse.

"Eu também."

Olhei ao redor e meus olhos pousaram sobre um porta-retratos barato na cabeceira de Tim no qual ele e Savannah aparecem em pé abraçando Alan. "Como Savannah está reagindo?", perguntei.

"Como era de se esperar." Tim alisou uma dobra na sua ficha do hospital com a mão livre. "Ela tem sido ótima. Não só comigo, mas também com o rancho. Ela tem de cuidar de tudo ultimamente, mas nunca reclama. E sempre que está comigo, tenta ser forte. Ela vive me dizendo que tudo vai dar certo." Ele esboçou um sorriso amarelo. "Metade do tempo, ainda acredito nela."

Quando não respondi, ele se esforçou para sentar mais reto na cama. Ele estremeceu, mas a dor passou, e ele voltou a si. " Savannah contou que você jantou no rancho na noite passada."

"Sim", disse.

"Aposto que ela ficou contente de ver você. Sei que ela sempre se sentiu mal por ter acabado do jeito que acabou, e eu também. Devo um pedido de desculpas a você."

"Não", levantei as mãos. "Está tudo bem."

Ele sorriu irônico. "Você só diz isso porque estou doente, e ambos sabemos disso. Se eu estivesse saudável, provavelmente você iria quebrar meu nariz de novo."

"Talvez", admiti. Ele riu de novo, e desta vez ouvi o som da doença em sua risada.

"Eu mereci", ele disse, alheio aos meus pensamentos. "Sei que você pode não acreditar, mas me sinto mal com o que aconteceu. Sei que vocês dois realmente gostavam um do outro."

Debrucei-me, apoiando em meus cotovelos. "O que passou, passou", disse.

Eu não acreditei, e ele não acreditou em mim quando eu disse isso. Mas foi o suficiente para nós dois deixarmos isso de lado. "O que te trouxe aqui? Depois de todo esse tempo?"

"Meu pai faleceu", eu disse. "Na semana passada."

Apesar da doença seu rosto refletiu uma simpatia genuína. "Sinto muito, John. Sei o quanto ele significava para você. Foi repentino?"

"No final, sempre é. Mas ele estava doente havia algum tempo."

"Isso não significa que seja mais fácil."

Fiquei me perguntando se ele se referia só a mim ou a Savannah e Alan também.

"Savannah me disse que você perdeu seus pais."

"Acidente de carro", disse ele, forçando as palavras. "Foi... inacreditável. Tínhamos acabado de jantar com eles duas noites antes, e no momento seguinte, eu estava tomando as providências para os enterros. Antes não parece real. Sempre que estou em casa, acho que vou ver minha mãe na cozinha meu pai cuidando do jardim." Ele hesitou, e eu sabia que ele estava revivendo tais imagens. Por fim, ele balançou a cabeça. "Isso aconteceu com você? Quando estava em casa?"

"O tempo todo."

Ele inclinou a cabeça para trás. "Parece que foram dois anos bem difíceis para nós dois. O suficiente para nos fazer duvidar da fé."

"Até mesmo você?"

Ele deu um sorriso indiferente. "Eu disse duvidar. Não disse que minha fé acabou."

"Não, não creio que acabaria."

Ouvi a voz de uma enfermeira se aproximando. Achei que ela fosse entrar, mas ela continuou seu caminho para outro quarto.

"Estou feliz que você veio para ver Savannah", ele disse. "Sei que soa banal, considerando tudo o que vocês dois passaram, mas ela precisa de um amigo agora."

Minha garganta estava apertada. "Sim", foi tudo que conseguiu pensar e dizer.

Ele ficou quieto, e entendi que não diria mais nada sobre o assunto. Com o tempo, Tim pegou no sono e fiquei ali sentado olhando para ele, minha cabeça curiosamente vazia

"Desculpe não ter contado ontem", Savannah falou uma hora depois. Quando ela e Alan voltaram ao quarto e encontraram Tim dormindo, ela fez sinal para eu a seguir até a lanchonete. "Fiquei surpresa de ver você, e sabia que deveria ter contado, mas todas as vezes que eu tentei, simplesmente não consegui."

Havia duas xícaras de chá na mesa, já que nenhum de nós tinha apetite. Savannah ergueu a xícara e colocou-a de volta.

"É que ontem foi um daqueles dias, sabe? Passei horas no hospital, sob os olhares piedosos das enfermeiras e... bem, parece que eles me matam aos pouquinhos. Sei que isso é ridículo, já que Tim vai superar, mas é tão difícil vê-lo doente. Eu odeio. Sei que preciso estar presente para apoiá-lo e quero estar presente, mas a questão é que é sempre pior do que eu esperava. Ele ficou tão mal depois do tratamento ontem que pensei que ele estava morrendo. Ele não parava de vomitar, e quando não saía mais nada, ele vomitava seco. A cada cinco ou dez minutos, ele começava a gemer e se mexer na cama tentando evitar, mas não podia fazer nada. Eu o abracei e confortei, mas não sei nem como começar a descrever o quanto isso me deixa desamparada." Ela tirou o sachê de chá de dentro da água. "É assim toda vez", disse.

Fiquei mexendo na asa da minha xícara. "Gostaria de saber o que dizer."

"Não há nada que você possa dizer, eu sei. Por isso estou contando a você. Porque sei que você consegue lidar com isso. Realmente não tenho mais ninguém. Nenhum dos meus amigos pode entender o que estou passando. Minha mãe e meu pai têm sido ótimos, mas... Sei que farão qualquer coisa que eu pedir, estão sempre se oferecendo para ajudar, e mamãe traz comida para nós. Mas toda vez que aparece, ela está uma pilha de nervos, estão sempre à beira do choro. É como se ela morresse de medo de dizer ou fazer algo errado. Por isso, quando tenta ajudar, eu que tenho de apoiá-la em vez do contrário. Odeio falar isso dela, porque ela está dando o máximo, é minha mãe e eu a amo, mas queria que ela fosse mais

Lembrando a mãe dela, assenti. "E o seu pai?"

"O mesmo, mas de um jeito diferente. Ele evita o assunto. Não quer falar nada a respeito. Quando estamos juntos, conversa sobre o rancho, o meu trabalho, mas nada de Tim. É como se tivesse tentando compensar a preocupação incessante da minha mãe, mas nunca pergunta o que está acontecendo ou como eu estou suportando." Ela balançou a cabeça. "E por fim há Alan. Tim é tão bom com ele, e gosto de pensar que está ficando melhor, mas ainda... há momentos em que ele começa a se machucar ou quebrar as coisas, e eu acabo chorando porque não sei o que fazer. Não me interprete mal, eu tento, mas não sou Tim, e ambos sabemos disso."

Nos olhamos nos olhos por um momento antes de eu desviar os meus. Tomei um gole de chá, tentando imaginar como era a vida dela agora.

"Tim contou o que está acontecendo? O melanoma?"

"Um pouco", disse. "Não o suficiente para saber a história toda. Ele disse que achou uma verruga que estava sangrando. Ele não deu importância por um tempo, até que foi procurar um médico."

Ela assentiu. "É uma dessas coisas loucas, não? Quero dizer, se Tim tomasse muito sol, talvez eu entendesse. Mas foi na parte de trás da perna. Você o conhece, consegue imaginá-lo de bermuda? Ele quase nunca usa shorts, mesmo na praia, e sempre enchia todo mundo para passar protetor solar. Ele não bebe, não fuma, é cuidadoso com o que come. Mas, por algum motivo, teve um melanoma. Eles cortaram a área em volta da verruga e, por causa do tamanho, retiraram dezoito gânglios linfáticos. Dos dezoito, um deu positivo para melanoma. Ele começou o interferon, que é o tratamento padrão e dura um ano inteiro, e tentamos ficar otimistas. Mas depois as coisas começaram a dar errado. Primeiro com o interferon, depois ele teve celulite na incisão junto à virilha algumas semanas após a

Quando franzi a testa, ela se deteve.

"Desculpe. Estou tão acostumada a falar com médicos estes dias. Celulite é uma infecção da pele, e a de Tim foi muito grave. Ele passou dez dias na unidade de terapia intensiva por causa disso. Pensei que iria perdê-lo, mas ele é um lutador, sabe? Ele sarou e continuou o tratamento. Porém, no mês passado encontramos lesões cancerígenas perto do local do melanoma original. Isso, claro, significava outra rodada de cirurgia, e pior ainda, significava que o interferon provavelmente não estava funcionando tão bem quanto devia. Então ele fez uma tomografia PET e uma ressonância magnética, e eles encontraram algumas células cancerígenas no pulmão."

Ela olhou para a xícara de chá. Eu estava sem palavras, e me sentia exausto. Ficamos em silêncio por um longo tempo.

"Sinto muito", finalmente sussurrei.

Minhas palavras a despertaram. "Não vou desistir", ela disse, sua voz começando oscilar. "Ele é um homem tão bom. Ele é doce, paciente, e eu o amo muito. Não é junto. Não faz dois anos que estamos casados."

Ela olhou para mim e respirou fundo algumas vezes, tentando recuperar a compostura.

"Ele precisa sair daqui. Deste hospital. A única coisa que eles fazem aqui é o interferon, e, como eu disse, não está funcionando como deveria. Ele precisa ir para algum lugar como o MD Anderson ou Mayo Clinic ou o Johns Hopkins. Há pesquisas de ponta em andamento nesses lugares. Se o inteferon não está funcionando, pode haver outra droga para adicionar- eles estão sempre fazendo combinações, mesmo experimentais. Estão fazendo bioquimioterapia e testes clínicos. MD Anderso deve começar a testar uma vacina novembro-não para prevenção, como a maioria das vacinas, mas para tratamento-, e os dados

preliminares tem mostrado bons resultados. Eu quero que ele faça parte dessa pesquisa."

"Então vá", eu insisti.

Ela deu uma risada curta. "Não é assim tão fácil."

"Por quê? Parece bastante simples para mim. Assim que ele sair daqui, vocês entram no carro e vão."

"Nosso seguro não pagará por isso", disse ela. "Pelo menos não agora. Ele está recebendo o tratamento padrão. E, acredite se quiser, a companhia de seguros tem sido bastante sensível até agora. Eles pagaram todas as internações, todos os interferon, e todos os extras sem problemas. Eles até designaram uma assistente social para mim, e ela é simpática à nossa situação. Mas não há nada que ela possa fazer, pois o médico acha que é melhor darmos o interferon por mais tempo. Nenhuma companhia de seguros do mundo vai pagar por tratamentos experimentais. E nenhuma seguradora aceita pagar tratamentos fora do padrão, especialmente em outros Estados e quando não há certeza de que vão funcionar."

"Processe-os se for preciso."

"John, nossa seguradora não pestanejou para pagar todos os custos de UTI e internações extras, e a verdade é que Tim está recebendo o tratamento adequado. A questão é, não posso provar que Tim ficará melhor em outro lugar, recebendo tratamentos alternativos. Acho que poderia ajudá-lo, tenho esperança de que iria ajudá-lo, mas ninguém tem certeza absoluta." Ela balançou a cabeça, "De qualquer forma, mesmo se eu levar isso à justiça e a companhia de seguros acabar pagando tudo, isso leva tempo... exatamente o que não temos." Ela suspirou. "Meu ponto em não se trata apenas de dinheiro, é um problema de tempo."

"De quanto você está falando?"

“Muito. E se Tim acabar no hospital com infecção e for para a UTI de novo, não consigo nem imaginar. Mais do que eu jamais vou conseguir pagar, com certeza.”

“O que você vai fazer?”

“Arrumar dinheiro,” ela disse. “Não tenho escolha. E a comunidade tem ajudado. Tão logo souberam sobre Tim, fizeram reportagens na televisão local e no jornal, e as pessoas da cidade inteira prometeram começar a recolher dinheiro. Eles abriram uma conta bancária especial e tudo. Meus pais ajudaram. O lugar que nós trabalhamos ajudou. Os pais de algumas crianças com quem trabalhamos ajudaram. Ouvi dizer que ainda tem jarros com doações em muitos estabelecimentos.”

Lembrei-me da visão do frasco ao final do balcão no salão de bilhar, no dia em que cheguei a Lenoir. Eu tinha contribuído com dois dólares, mas de repente aquilo me pareceu completamente inadequado.

“Falta muito?”

“Não sei.” Ela balançou a cabeça, como se não quisesse pensar a respeito. “Isso começou há pouco tempo, e desde que Tim está em tratamento, eu fico aqui e no rancho. Mas estamos falando de um monte de dinheiro.” Ela afastou a xícara de chá e abriu um sorriso triste. “Nem sei porque estou contando a você. Quer dizer, não posso garantir que nenhum desses lugares irá ajudá-lo. Só sei dizer que, se ele ficar, não vai sobreviver. Isso também pode acontecer nos outros lugares, mas pelo menos há uma chance... e agora, isso é tudo que tenho.”

Ela parou, incapaz de continuar, olhar perdido sobre a mesa manchada.

“Você quer saber o que é louco?”, ela perguntou afinal. “Você é o único para quem contei tudo isso. Não sei como, sei que é a única pessoa que pode vir a entender o que estou passando, sem eu precisar escolher as palavras.” Ela ergueu a xícara e abaixou-a novamente, “Sei que não é justo, considerando seu pai...”

“Tudo bem”, tranqüilizei-a.

“Talvez”, ela disse. “Mas também é egoísta. Você está tentando lidar com as próprias emoções após perder seu pai, e aqui estou eu, sobrecarregando você com as minhas, sobre algo que pode ou não acontecer.” Ela se virou para olhar pela janela da lanchonete, mas eu sabia que ela não estava vendo o gramado inclinado do lado de fora.

“Ei”, eu disse, pegando a mão dela. “Estou falando sério. Estou contente por você ter me contado, mesmo que seja só para desabar. Porque você acha que vim aqui? Porque eu precisava encontrar alguém que me ouvisse.”

Com o tempo, Savannah encolheu os ombros. “Então somos assim, hein? Dois guerreiros feridos à procura de apoio.”

“Isso parece muito certo.”

Ela levantou os olhos e encarou os meus. “ Sorte nossa,” ela sussurrou.

Apesar de tudo, senti meu coração saltar.

“Sim”, ecoei. “Sorte nossa.”

Passamos a maior parte da tarde no quarto de Tim. Ele estava dormindo quando chegamos, acordou por alguns minutos e depois dormiu novamente. Alan mantinha vigília ai pé da sua cama, ignorando minha presença e concentrado no irmão. Savannah alternou-se entre a cabeceira de Tim e cadeira ao meu lado. Quando ela se aproximava, falávamos da doença de Tim, de câncer de pele em geral, e das especificidades dos possíveis tratamentos alternativos. Ela passou semanas pesquisando na internet e conhecia em detalhes todas as

Dear John

Nicholas Sparks

pesquisas em curso. Sua voz nunca subiu acima do sussurro, ela não queria que Alan ouvisse. Quando ela terminou, eu sabia mais sobre melanoma do que imaginava ser possível.

Pouco depois da hora do jantar, Savannah finalmente se levantou. Tim tinha dormido a maior parte da tarde, e pelo beijo de despedida que ela lhe deu, ela acreditava que ele continuaria dormindo à noite também. Ela beijou-o uma segunda vez, depois pegou sua mão e indicou a porta. Saímos em silêncio.

“Direto para o carro”, disse ela quando estávamos no corredor.

“Você vai voltar?”

“Amanhã. Se ele acordar, não quero dar motivo para ele achar que tem que ficar acordado. Ele precisa descansar.”

“E o Alan?”

“Ele vai de bicicleta”, disse ela. “Ele vem de bicicleta todas as manhãs e volta de bicicleta à noite. Ele não vai comigo, mesmo se eu pedir. Mas ele vai ficar bem. Vem fazendo a mesma coisa há meses.”

Poucos minutos depois, saímos do estacionamento do hospital e pegamos o trânsito da noite. O céu estava ficando cinza escuro, e nuvens pesadas se formavam no horizonte, pressagiando o mesmo tipo de tempestade que se vê no litoral. Savannah perdeu-se pensamentos e falou pouco. Em seu rosto, vi refletido o mesmo esgotamento que eu sentia. Não conseguia imaginar ter que voltar amanhã, depois de amanhã e no dia seguinte, sabendo o tempo todo que havia uma possibilidade de ele melhorar em outro lugar.

Quando chegamos à entrada, olhei para Savannah e notei uma lágrima escorrendo lentamente em seu rosto. Essa visão partiu meu coração, mas quando ela notou que eu a observava, pareceu surpresa de estar chorando. Decidi estacionar embaixo do salgueiro, ao

lado do caminhão velho. Foi quando as primeiras gotas de chuva começaram a bater no pára-brisa.

À medida que diminuía a marcha, me perguntei de novo se seria adeus. Antes que eu pudesse pensar em algo para dizer, Savannah virou-se para mim. “Você está com fome?”, perguntou. “Há uma tonelada de comida na geladeira.”

Algo naquele olhar me advertia que eu deveria declinar, mas acabei aceitando. “Adoraria comer algo”, disse.

“Estou contente”, ela respondeu, com voz suave. “Realmente não quero ficar sozinha hoje à noite.”

Saímos do carro, a chuva aumentou. Corremos até a porta da frente, mas quando chegamos ao alpendre, minhas roupas estavam molhadas. Molly nos ouviu, e assim que Savannah abriu a porta, o cachorro me ultrapassou disparado pela cozinha na direção da sala de estar. Observando o cão, pensei na minha chegada no dia anterior e o quanto as coisas haviam mudado no período em que ficamos separados. Era demais para processar. E como havia feito nas patrulhas no Iraque, blindei-me para focar apenas no presente e permanecer alerta ao que poderia vir a seguir. “Tem um pouco de tudo”, ela gritou a caminho da cozinha. “É assim que minha mãe lida com isso. Cozinhando. Temos cozido, chili, empadão de frango, porco grelhado, lasanha...” Ela tirou a cabeça de dentro da geladeira quando entrei na cozinha. “Alguma coisa te parece apetitosa?”

“Qualquer coisa”, disse. “O que você quiser está ótimo.”

Notei um flash de decepção em seu rosto e imediatamente percebi que ela estava cansada de ter de tomar decisões. Limpei a garganta.

“Lasanha parece bom.”

“Tudo bem”, ela disse. “Vou esquentar um pouco agora. Você está super faminto ou só com fome?”

Pensei a respeito. “Só com fome, eu acho.”

“Salada? Posso colocar azeitonas pretas e tomate. Fica ótimo com molho rancheiro e croutons.”

“Parece ótimo.”

“Bom”, disse ela. “Não vai demorar.”

Observei Savannah tirar um pé de alface e tomates da gaveta inferior da geladeira. Ela lavou-os na torneira, cortou os tomates e a alface e jogou-os na tigela de madeira. Então cobriu a salada com azeitonas e colocou-a sobre a mesa. Serviu generosas porções de lasanha em dois pratos e pôs o primeiro no microondas. Havia uma firmeza em seus movimentos, como se as tarefas simples a tranquilizassem.

“Eu não sei sobre você, mas vou querer uma taça de vinho.” Ela apontou para um rack pequeno na bancada, perto da pia. “Tenho um bom Pinot Noir.”

“Vou experimentar uma taça”, disse. “Você quer que eu abra?”

“Não, eu abro. Meu abridor é meio temperamental.”

Ela abriu o vinho e serviu dois copos. Logo ela se sentou à minha frente, nossos pratos servidos. A lasanha estava fumegante, e o aroma me fez lembrar como eu estava com fome. Experimentei e continuei a comer.

“Uau”, comentei. “Está muito bom.”

“Está, não é?”, ela concordou. Em vez de comer, porém, ela tomou um gole de vinho.

“Também é a favorita de Tim. Depois que casamos, ele sempre pedia para minha mãe fazer uma travessa. Ela adora cozinhar, e fica feliz quando as pessoas gostam da comida dela.”

Observei-a correr o dedo pela borda do copo. O vinho vermelho capturava a luz como a faceta de um rubi.

“Se você quiser mais, tem bastante”, acrescentou ela. “Acredite em mim, você estaria me fazendo um favor. Na maioria das vezes, a comida vai para o lixo. Sei que deveria dizer para ela fazer menos, mas ela não aceitaria bem.”

“É difícil para ela”, disse. “Ela sabe que você está sofrendo.”

“Eu sei.” Ela tomou outro gole de vinho.

“Você vai comer, não vai?”, apontei para o prato intocado.

“Não estou com fome”, disse ela. “É sempre assim quando Tim está no hospital... Esquento alguma coisa, estou com vontade de comer, mas assim que coloco no prato, meu estômago vira.” Ela olhou para o prato, disposta a experimentar, em seguida, balançou a cabeça.

“Faça por mim”, pedi. “Dê uma garfada. Você tem que comer.”

“Vou ficar bem”

Parei o garfo a caminho da boca. “Faça por mim, então. Não estou acostumado com pessoas me olhando comer. É esquisito.”

“Ok.” Ela levantou o garfo, pegou um pedacinho minúsculo de comida e colocou na boca. “Feliz agora?”

“Sim”, bufei. “Foi exatamente o que eu quis dizer. Estou muito mais confortável. Talvez possamos dividir um par de migalhas para a sobremesa. Até lá continue segurando o garfo e fingindo.”

Ela riu. “Estou feliz por você estar aqui”. Disse. “Atualmente, você é o único que sequer pensaria em falar assim comigo.”

“Assim como? Honestamente?”

“Sim”, disse ela. “Acredite ou não, pó exatamente o que quis dizer.” Ela largou o garfo e empurrou o prato de lado, ignorando meu pedido. “Você sempre foi bom.”

“Eu lembro de pensar a mesma coisa sobre você.”

Ela jogou o guardanapo sobre a mesa. “Tempo bom aquele, hein?”

O jeito que ela me olhou fez o passado retornar como uma avalanche, e por um momento revivi cada emoção, cada esperança e cada um de nossos sonhos. Ela era de novo a moça que conheci na praia com a vida toda pela frente, uma vida da qual eu queria fazer parte.

Então, ela passou a mão pelos cabelos, e a aliança em seu dedo refletiu a luz. Baixei os olhos, concentrando-me no meu prato.

“Algo assim.”

Dei mais uma garfada, tentando sem sucesso apagar as imagens. Assim que engoli, ataquei a lasanha novamente.

“O que há de errado?”, ela perguntou. “Você está irritado?”

“Não”, menti.

“Você está agindo como se estivesse.”

Ela era a mulher de que eu me lembrava, porém casada. Tomei um gole de vinho – um gole, observei, equivalia a todos os golinhos que ela tomara. Eu me recostei na cadeira. “Por que estou aqui, Savannah?”

“O que quer dizer?”, disse ela.

“Isto”, eu disse, indicando a cozinha ao redor. “Me convidar para jantar, mesmo sem vontade de comer. Relembrar os velhos tempos. O que está acontecendo?”

“Não está acontecendo nada”, ela insistiu.

“Então o que é? Por que você me convidou para entrar?”

Em vez de responder a pergunta, ela levantou e encheu a taça de vinho. “Acho que só preciso de alguém para conversar”, ela sussurrou. “Como eu disse, não posso falar com minha mãe ou meu pai, não posso falar nem com Tim desse jeito.” Ela parecia quase derrotada. “Todo mundo precisa de alguém para conversar.”

Ela estava certo, e eu sabia disso. Foi a razão pela qual vim para Lenoir.

“Eu entendo”, disse, fechando os olhos. Quando abri os olhos de novo, vi que Savannah estava me avaliando. “É só que não sei ao certo o que fazer com tudo isso. O passado. Nós. Você casada. Mesmo o que está acontecendo com Tim. Nada disso faz muito sentido.”

Seu sorriso estava cheio de desgosto. “E você acha que faz sentido para mim?”

Eu não disse nada e ela colocou a taça de lado. “Você quer saber a verdade?”, ela perguntou, sem esperar por uma resposta. “Só estou tentando chegar ao fim do dia com energia suficiente para enfrentar o dia seguinte.” Ela fechou os olhos como se fosse doloroso admitir, em seguida abriu-os novamente. “Sei o que você ainda sente por mim, e gostaria de te dizer que desejo secretamente saber tudo que aconteceu com você desde que enviei aquela carta horrível. Mas, sendo honesta?”, ela hesitou. “Não tenho certeza se quero realmente saber. Só sei que quando você apareceu ontem, me senti... melhor. Não ótima, não bem, mas também não me senti mal. É isso. Nos últimos seis meses, eu só me senti mal. Acordo todo dia nervosa, tensa, irritada, frustrada e aterrorizada com a idéia de perder o homem com quem casei. É só isso que sinto até o sol se pôr”, ela prosseguiu. “Todos os dias, o dia inteiro, nos últimos seis meses. Essa é a minha vida agora, mas a parte mais difícil é que daqui em diante só vai piorar. Agora tenho a responsabilidade adicional de tentar encontrar algum jeito de ajudar meu marido. De tentar encontrar um tratamento que o ajude. De tentar salvar a vida dele.”

Ela fez uma pausa e olhou atentamente para mim, tentando avaliar minha reação.

Sei que havia palavras para confortar Savannah, mas como de costume, não sabia o que dizer. Só sabia que ela ainda era a mulher por quem me apaixonei, a mulher que eu amava, mas que jamais poderia ter.

“Sinto muito”, disse ela por fim soando cansada. “Não quero colocar você em uma situação difícil.” Ela abriu um sorriso frágil. “Apenas queria que você soubesse que estou feliz por você estar aqui.”

Eu me concentrei nos veios da madeira da mesa, tentando manter meus sentimentos sob controle. “Bom”, disse.

Ela perambulou em volta da mesa. Serviu mais um pouco de vinho na minha tala, embora eu só tivesse tomado um gole. “Abro meu coração e tudo o que você diz é ‘Bom’?”

“O que você quer que eu diga?”

Savannah virou-se e foi em direção à porta da cozinha. “Que também está feliz por ter vindo”, disse com a voz quase inaudível.

Com isso, ela saiu. Não ouvi a porta da frente se abrir, então deduzi que ela estivesse na sala.

O comentário me incomodara, mas não estava disposto a ir atrás dela. As coisas tinham mudado entre nós, e não havia modo de voltarem a ser como antes. Comi mais uma garfada de lasanha em teimosa desobediência, perguntando o que ela queria de mim. Foi ela quem mandou a carta, foi ela quem terminou tudo. Foi ela quem se casou. Iríamos fingir que nada daquilo havia acontecido?

Terminei de comer, levei os dois pratos para a pia e os enxagüei. Pela janela salpicada de chuva, vi meu carro e pensei que devia simplesmente sair sem olhar para trás. Seria mais fácil para nós dois assim. Mas quando vasculhava os bolsos em busca das chaves, congelei. Em meio ao tamborilar da chuva no telhado, ouvi um som proveniente da sala de estar, um som que desarmou minha raiva e confusão. Savannah, me dei conta, estava chorando.

Tentei ignorar o som, mas não consegui. Peguei o vinho e entrei na sala.

Savannah estava sentada no sofá, o copo de vinho em suas mãos. Ela levantou o rosto quando entrei.

Lá fora, o vento aumentara, e a chuva caía ainda mais forte. Para além da janela da sala, um relâmpago brilhou, seguido pelo estrondo do trovão, longo e grave.

Sentei ao lado dela, coloquei meu copo na mesa da centro e olhei ao redor. Em cima da lareira havia fotografias de Savannah e Tim no dia do casamento: uma onde eles cortavam o bolo, e outra na igreja. Ela estava radiante. Desejei que fosse eu a seu lado no retrato.

“Desculpe”, disse ela. “Sei que não devia estar chorando, mas não posso evitar.”

“É compreensível”, murmurei. “Tem muita coisa acontecendo com você.”

No silêncio, ouvi as rajadas de chuva batendo contra as vidraças.

“Que tempestade”, observei, agarrando-me às palavras para preencher o silêncio tenso.

“Sim”, ela disse, mal ouvindo.

“Você acha que Alan vai ficar bem?”

Ela bateu os dedos contra o vidro. “Ele não sai ate parar de chover. Ele não gosta de relâmpagos. Mas não deve durar muito. O vento vai empurrar a tempestade para a costa. Pelo menos, é assim que tem sido ultimamente.” Ela hesitou. “Você se lembra da tempestade que enfrentamos? Quando levei você para a casa que estávamos construindo?”

“Claro.”

“Ainda penso naquela noite. Foi a primeira vez que disse que te amava. Eu estava me lembrando daquela noite outro dia. Estava sentada aqui como agora. Tim estava no hospital, Alan ficou com ele e, enquanto olhava a chuva, tudo voltou. A memória era tão viva, parecia que tinha acabado de acontecer. E então a chuva parou e sabia que era hora de alimentar os cavalos. Voltei à minha vida normal de novo, e de repente foi como se eu tivesse apenas imaginado tudo. Como se tivesse acontecido com outra pessoa, alguém que nem conheço mais.”

Ela se inclinou para mim. “O que você mais se lembra?”, ela perguntou.

“De tudo”, disse eu.

Ela olhou para mim sob seus cílios. “Nada se destaca?”

A tempestade lá fora tornou a sala escura e íntima, e senti um arrepio de ansiedade e culpa sobre aonde aquilo iria parar. Eu a desejava mais do que já desejei qualquer pessoa, mas no fundo compreendia que Savannah não era mais minha. Senti a presença de Tim por todos os lados e sabia que ela estava fora de si.

Tomei um gole de vinho, em seguida devolvi o copo à mesa.

“Não.” Mantive a voz firme. “Nada se destaca. Mas foi por isso que você quis que eu sempre olhasse para a lua, certo? Para me lembrar de tudo.”

Mas não disse que ainda saía para olhar a lua. Apesar da culpa que sentia por estar ali, me perguntava se ela também havia saído.

“Quer saber do que eu mais me lembro?”, ela perguntou.

“Quando quebrei o nariz do Tim?”

“Não.” Ela riu, depois ficou séria. “Da vez que fomos à igreja. Você se deu conta que foi a única vez que vi você usando gravata? Você devia se arrumar com mais frequência. Ficou muito bonito.”

Ela refletiu um pouco antes de olhar para mim novamente.

“Você está saindo com alguém?”, perguntou.

“Não.”

Ela assentiu. “Foi o que imaginei. Senão você teria mencionado algo.”

Ela virou-se para a janela. À distância, via-se um dos cavalos a calope na chuva.

“Eu vou ter que alimentá-los daqui a pouco. Tenho certeza que eles já estão querendo saber onde estou.”

“Eles vão ficar bem”, assegurei.

“Fácil para você dizer. Confie em mim, eles podem ficar tão esquisitos quanto pessoas quando estão com fome.”

“Deve ser difícil cuidar de tudo sozinha.”

“É. Mas que escolha eu tenho? Pelo menos o nosso patrão foi compreensivo. Tim está afastado e quando ele está no hospital, eles me deixar ficar fora o tempo que for preciso.”

Então, em tom de provocação, ela acrescentou: “Assim como no Exército, certo?”

“Oh sim. Exatamente igual.”

Ela deu uma risadinha, depois ficou séria novamente.

“Como foi no Iraque?”

Eu estava prestes a fazer o meu comentário usual sobre a areia, mas disse: “É difícil descrever.”

Savannah esperou, e alcancei meu copo de vinho, detendo-me. Mesmo com ela, não tinha certeza se queria entrar nesse terreno. Mas estava acontecendo algo entre nós, algo que eu desejava, mas também não desejava. Obriguei-me a olhar para a aliança de Savannah e imaginar a traição que, sem dúvida, ela sentiria mais tarde. Fechei os olhos e comecei pela

noite da invasão.

Não sei quanto tempo falei, mas foi o suficiente para a chuva passar. Com o sol ainda completando sua lenta descendente, brilhavam no horizonte as cores do arco-íris. Savannah reabasteceu sua taça. Quando terminei, estava totalmente exausto e sabia que não falaria daquilo nunca mais.

Savannah permaneceu em silêncio, fazendo apenas perguntas ocasionais para demonstrar que estava ouvindo a tudo que eu contei.

“É diferente do que eu imaginava”, ela observou.

“Sim?”, perguntei.

“Quando você passa os olhos pelas manchetes ou lê as histórias na maior parte do tempo, os nomes de soldados e de cidades iraquianas são apenas palavras. Mas para você, é pessoal... é real. Talvez real demais.”

Eu não tinha mais nada a acrescentar, e senti que ela tomava minha mão. Seu toque fez algo pular dentro de mim.

“Queria que você não tivesse que ter passado por isso.”

Apertei a mão dela e senti a resposta na mesma intensidade. Quando ela finalmente soltou, a sensação do toque permaneceu e, como um velho hábito redescoberto, a vi colocar uma mecha de cabelo atrás da orelha. A visão me doeu por dentro.

“É estranho como funciona o destino”, disse, sua voz quase em um sussurro. “Você imaginou que sua vida iria acabar assim?”

“Não”, eu disse.

“Nem eu”, ela respondeu. “Quando você voltou para a Alemanha, sabia que nós nos casaríamos um dia. Isso era mais certo do que qualquer coisa na minha vida.”

Olhei para meu copo enquanto ela continuava.

“Então na sua segunda licença, tive ainda mais certeza. Especialmente depois que fizemos amor.”

“Não...”, balancei a cabeça. “Não vá por aí.”

“Por quê?”, ela perguntou. “Você se arrepende?”

“Não.” Não podia suportar olhar para ela. “Claro que não. Mas você está casada agora.”

“Mas aconteceu”, disse ela. “Você quer que eu esqueça?”

“Não sei”, disse. “Talvez.”

“Não posso”, ela disse, parecendo surpresa e magoada. “Foi minha primeira vez. Nunca vou esquecer, e a seu próprio modo, será sempre especial para mim. O que aconteceu entre nós foi lindo.”

Não confiava em mim para responder, e depois de um momento, ela se recompôs. Inclinando-se à frente, ela perguntou: “Quando você descobriu que eu tinha casado com Tim, o que achou?”

Esperei para responder, escolhendo minhas palavras com cuidado. “Meu primeiro pensamento foi que, de certa forma, fazia sentido. Ele estava apaixonado por você há anos. Percebi assim que o conheci.” Passei a mão sobre o rosto. “Depois, me senti... em conflito.

Dear John

Nicholas Sparks

Fiquei feliz por você ter escolhido alguém como ele, porque ele é um cara legal, e vocês dois têm muito em comum, mas então eu... fiquei triste. Não teríamos de esperar muito. Eu teria saído do exército há quase dois anos agora.”

Ela apertou os lábios. “Lamento”, murmurou.

“Eu também.” Tentei sorrir. “Se você quer minha opinião honesta, acho que você deveria ter esperado por mim.”

Ela riu honestamente, e fiquei surpreso com o olhar de saudade em seu rosto. Ela pegou a taça de vinho.

“Também estive pensando sobre isso. Onde estaríamos, onde seria nossa casa, o que estaríamos fazendo com nossas vidas. Especialmente, recentemente. Ontem à noite, depois que você saiu, só conseguia pensar nisso. Sei que parece terrível, mas, nos últimos dois anos, tenho tentando me convencer que nosso amor, mesmo sendo real, nunca teria durado.” Ela tinha a expressão desolada. “Você realmente teria se casado comigo, não é?”

“Em um piscar de olhos. E ainda casaria, se eu pudesse.”

O passado de repente parecia pairar sobre nós, em sua esmagadora intensidade.

“Foi real, não foi?” Sua voz tremia. “Você e eu?”

O cinza do crepúsculo refletia em seus olhos enquanto ela esperava a resposta. Nos momentos que se seguiram, senti o peso do prognóstico de Tim pairando sobre nós. Meus pensamentos desembestados eram mórbidos e errados e, no entanto, eles existiam. Eu me odiava só de pensar na vida depois de Tim, desejando afastar tais pensamentos.

E ainda assim, não conseguia. Só queria tomar Savannah em meus braços, abraçá-la, reconquistar tudo o que havíamos perdido nos anos que ficamos separados. Instintivamente,

comecei a inclinar-me para ela.

Savannah sabia o que estava por vir, mas não se afastou. Não no início. Com meus lábios se aproximando dela, no entanto, ela rapidamente se virou e derramou vinho em nós dois.

Ela deu um pulo, colocou a taça na mesa e puxou a blusa para longe da pele.

“Sinto muito”, disse.

“Tudo bem”, ela disse. “Vou me trocar. Tenho que colocar de molho É umas das minhas favoritas.”

“Ok”, disse.

Observei-a sair da sala e atravessar o corredor. Assim que ela entrou no quarto da direita, eu praguejei. Balancei a cabeça diante da minha própria estupidez, então notei o vinho na minha camisa. Levantei-me e entrei no corredor, procurando o banheiro.

Girei a maçaneta ao acaso, e dei de cara comigo mesmo no espelho do banheiro. Na imagem refletida ao fundo, vi Savannah pela porta entreaberta do quarto do outro lado do corredor. Ela estava sem blusa, de costas para mim, e embora eu tentasse, não consegui desviar o olhar.

Ela deve ter sentido, pois olhos sobre os ombros na minha direção. Pensei que ela fosse fechar a porta de repente ou se cobrir, mas ela não o fez. Em vez disso, encarou-me nos olhos, querendo que eu continuasse olhando para ela. Então, devagar, se virou.

Ficamos ali nos olhando através do reflexo do espelho, só o corredor estreito nos separava. Seus lábios estavam entreabertos, e ela levantou um pouco o queixo; mesmo se eu vivesse mil anos, jamais esqueceria como ela estava deslumbrante naquele momento. Não

Dear John

Nicholas Sparks

queria nada além de atravessar o corredor e ir até lá, sabendo que ela me desejava tanto quanto eu a desejava. Mas fiquei onde estava, congelado pelo pensamento de que um dia ela me odiaria pelo que ambos obviamente queríamos.

E Savannah, que me conhecia melhor do que ninguém, baixou os olhos como se de repente tivesse o mesmo entendimento. Ela me deu as costas no mesmo momento em que a porta da frente abriu, e ouvimos um gemido alto na escuridão.

Alan...

Eu me virei e corri para a sala de estar, Alan já tinha entrado na cozinha, e ouvi as portas dos armários sendo batidas, enquanto ele gemia, quase como se estivesse morrendo. Parei, sem saber o que fazer. Um momento depois, Savannah passou correndo e ajeitando a blusa.

“Alan! Estou chegando!”, ela gritou com a voz frenética. “Vai ficar tudo bem!”

Alan continuou a gemer, e as portas a bater.

“Você precisa de ajuda?”, perguntei.

“Não.” Ela sacudiu a cabeça. “Deixa eu cuidar disso. Isso acontece algumas vezes quando ele chega no hospital.”

Ela correu para a cozinha, e mal pude ouvi-la falando com ele. Sua voz se perdia em meio ao clamor, mas tinha firmeza. Mudando um pouco de lugar, eu a vi ao lado dele, tentando acalmá-lo. Não parecia ter qualquer efeito, e senti desejo de ajudar, mas Savannah permaneceu calma. Ela continuou a falar com voz inalterada e colocou a mão sobre a dele, acompanhando o bater das portas.

Finalmente, depois do que pareceu uma eternidade, o bate-bate ficou mais lento e

rítmico; por fim lentamente cessou. Os gemidos de Alan seguiram o mesmo padrão. A voz de Savannah estava mais suave, e eu não podia mais distinguir as palavras.

Sentei no sofá. Minutos depois, levantei e fui até a janela. Estava escuro, as nuvens haviam se dissipado e havia um redemoinho de estrelas acima das montanhas. Curioso para saber o que estava acontecendo, fui até um ponto da sala de estar de onde vislumbrava a cozinha.

Savannah e Alan estavam sentados no chão, encostados nos armários. Alan repousava a cabeça no colo dela, que acariciava seus cabelos com ternura. Ele piscava rapidamente, como se estivesse ligado e precisasse ficar sempre em movimento. As lágrimas brilhavam nos olhos de Savannah, mas havia concentração em seu olhar, e percebi que ela estava determinada a não demonstrar o quanto sofria.

“Eu o amo”, ouvi Alan dizer. A voz profunda do hospital desapareceu; aquele era o apelo dolorido de um garotinho assustado.

“Eu sei, querido. Também o amo tanto. Sei que você está com medo, e também estou com medo.”

Ouvia no tom da voz que ela falava a verdade.

“Eu o amo.”, disse Alan repetidamente.

“Ele vai sair do hospital em dois dias. Os médicos estão fazendo tudo o que podem.”

“Eu o amo.”

“Eu sei. Eu também amo. Mais do que você pode imaginar.”

Continuei a observá-los, sentindo-me um intruso, percebendo, de repente, que não

Dear John

Nicholas Sparks

pertencia àquele ambiente. Em todo o tempo que estive lá, Savannah não levantou os olhos, e me senti assombrado por tudo que havíamos perdido.

Apalpei meu bolso, peguei as chaves e voltei-me para a saída, sentindo as lágrimas queimando em meus olhos. Abri a porta, e apesar do rangido alto, sabia que Savannah não iria ouvir nada.

Desci os degraus cambaleando, pensando se já me sentira tão cansado antes. E mais tarde, dirigindo de volta ao hotel, ouvindo o motor do carro parado nos semáforos, sabia que as pessoas na rua iriam ver um homem chorando, um homem cujas lágrimas pareciam não ter fim.

Passei o resto da noite sozinho no meu quarto de hotel. Lá fora, ouvia estranhos passando pela porta carregando suas bagagens. Quando carros entravam no estacionamento, meu quarto era momentaneamente iluminado pelos faróis que projetavam imagens fantasmagóricas nas paredes. Pessoas em movimento, pessoas tocando a vida em frente. Deitado na cama, sentia inveja e me perguntava quando poderia dizer o mesmo de mim.

Nem me incomodei em tentar dormir. Pensei sobre Tim, mas, estranhamente, em vez da figura esquelética do quarto do hospital via apenas o jovem que conheci na praia, um estudante arrumadinho de sorriso fácil para qualquer um. Pensei em meu pai e imaginei como teriam sido suas ultimas semanas de vida. Tentei visualizar os funcionários ouvindo enquanto ele falava sobre moedas e rezei para que o diretor estivesse certo quando disse que meu pai morreu pacificamente durante o sono. Pensei sobre Alan e no mundo estranho habitado por sua mente. Mas, principalmente pensei em Savannah. Repassei tudo o que aconteceu naquele dia, e nutri-me interminavelmente do passado, tentando escapar do vazio que não desaparecia.

De manhã, vi o sol nascer, uma bolinha de ouro emergindo da terra. Tomei banho e

Dear John

Nicholas Sparks

coloquei os poucos pertences que trouxera para o quarto de volta no carro. Pedi o café da manhã na lanchonete do outro lado da rua, mas quando o prato fumegante foi colocado na minha frente, empurrei-o de lado e peguei a xícara de café, pensando se Savannah já estava em pé, alimentando os cavalos.

Eram nove da manhã quando apareci no hospital. Assinei o registro e peguei o elevador para o terceiro andar; percorri o mesmo corredor do dia anterior. A porta de Tim estava entreaberta, e ouvi a televisão.

Ele me viu e sorriu surpreso. “Oi John”, disse ele, desligando a televisão. “Entre. Eu estava só matando o tempo.”

Sentei na mesma cadeira do dia anterior, e percebi que sua cor tinha melhorado. Ele se esforçou para sentar mais reto na cama, antes de se concentrar em mim novamente.

“O que o traz aqui tão cedo?”

“Estou me preparando para ir embora.”, disse. “Tenho que pegar o avião para a Alemanha amanhã. Você sabe como é.”

“Sim, eu sei.” Ele balançou a cabeça. “Espero sair do hospital ainda hoje. Passei muito bem a noite passada.”

“Bom”, eu disse. “Estou contente por ouvir isso.”

Estudei-o, procurando sinal de desconfiança em seu olhar, qualquer noção do que quase aconteceu na noite anterior, mas não vi nada.

“Por que você realmente veio aqui, John?”, ele perguntou.

“Não tenho certeza”, confessei. “Senti que precisava vê-lo. E que talvez você também quisesse me ver.”

Ele assentiu e virou para a janela; de seu quarto, não dava pra ver nada, exceto um grande ar condicionado. “Quer saber o pior disso tudo?” Ele não esperou a resposta. “Eu me preocupo com Alan”, disse. “Eu sei o que está acontecendo comigo. Sei que as chances não são boas e que há uma grande probabilidade que eu não sobreviva. Posso aceitar isso. Como disse ontem, ainda tenho a minha fé. Sei, ou pelo menos eu espero que existe algo melhor esperando por mim. E Savannah... sei que ela vai ficar devastada se acontecer algo comigo. Mas sabe o que aprendi quando perdi meus pais?”

“Que a vida não é justa?”

“Sim, isso também. Mas também aprendi que é possível seguir em frente, não importa quanto pareça impossível. Com o tempo, a dor... diminui. Pode não desaparecer completamente, mas depois de um tempo não é massacrante. É o que vai acontecer com Savannah. Ela é jovem, ela é forte, e vai conseguir superar. Mas Alan... não sei o que vai acontecer com ele. Quem vai cuidar dele? Onde ele vai viver?”

“Savannah vai cuidar dele.”

“Eu sei que ela faria isso. Mas é justo com ela? Esperar que ela carregue essa responsabilidade?”

“Não importa se é justo. Ela não vai deixar que nada aconteça a ele.”

“Como? Ela vai ter de trabalhar, quem vai cuidar de Alan então? Além disso, ele ainda é jovem. Tem apenas dezenove anos. Esperar que ela cuide dele nos próximos cinquenta anos? Para mim é fácil. Ele é meu irmão. Mas Savannah...”, ele balançou a cabeça. “Ela é jovem e bonita. É justo esperar que ela não se case de novo?”

“Do que você está falando?”

“Será que seu novo marido estará disposto a cuidar de Alan?”

Fiquei em silêncio, ele ergueu as sobrancelhas. “Você estaria?”, acrescentou.

Abri a boca para responder, mas as palavras não saíram. Seu rosto se tranqüilizou.

“É o que penso deitado aqui. Quer dizer, quando não estou passando mal. Na verdade, penso em um monte de coisas. Inclusive você.”

“Eu?”

“Você ainda a ama, não é?”

Mantive a expressão serena, mas mesmo ele leu meu rosto. “Tudo bem”, disse. “Já sei. Sempre soube.” Ele pareceu quase melancólico. “Ainda lembro o rosto de Savannah na primeira vez que ela falou sobre você. Nunca tinha visto ela daquele jeito. Fiquei feliz por ela, porque alguma coisa me fez confiar em você imediatamente. Ela sentiu muito a sua falta no primeiro ano que você ficou longe. Foi como se o coração dela se despedaçasse um pouquinho todo dia. Ela só pensava em você. Então descobriu que você não ia voltar, acabamos em Lenoir e meus pais morreram...” Ele não terminou. “Você sempre soube que eu também esta apaixonado por ela, não é?”

Assenti.

“Acho que sim.” Ele limpou a garganta. “Eu a amava desde os doze anos. Mas só queria que ela fosse feliz. E, gradualmente, ela também se apaixonou por mim.”

“Por que você está me contando isso?”

“Porque”, disse ele, “Não foi igual. Sei que ela me ama, mas ela nunca me amou do jeito que ama você. Nunca teve uma paixão ardente por mim, mas estávamos levando uma

Dear John

Nicholas Sparks

vida boa junto. Ela ficou tão feliz quando começamos o rancho... e fiquei muito feliz de poder fazer algo assim para ela. Estávamos felizes. Então fiquei doente, mas ela está sempre aqui, cuidando de mim como eu cuidaria dela se fosse o contrário.”

Ele parou em seguida, se esforçando para encontrar as palavras certas, e notei o tormento em sua expressão.

“Ontem, quando você entrou, vi o jeito que ela olhava para você e entendi que ela ainda te ama. Mais do que isso, entendi que ela sempre vai te amar. Fiquei com coração partido, mas sabe de uma coisa? Ainda estou apaixonado por ela, e só quero que ela seja feliz na vida. Quero isso mais do que tudo. É tudo que eu sempre quis para ela.”

Minha garanta estava tão seca que eu mal conseguia falar. “O que você está dizendo?”

“Estou dizendo para você não esquecer Savannah, se acontecer alguma coisa comigo. E prometa que vai adorá-la para sempre, assim como eu.”

“Tim...”

“Não diga nada, John”. Ele ergueu a mão, tanto para me calar quanto para se despedir. “Basta lembrar o que eu disse, ok?”

Quando ele se virou, entendi que a conversa tinha acabado.

Então caminhei calmamente para fora do quarto, fechando a porta atrás de mim.

Fora do hospital, apertei os olhos diante do sol forte da manhã. Ouvi pássaros cantando nas árvores, mas embora os procurasse, eles ficaram escondidos de mim.

O estacionamento estava cheio. Aqui e ali, havia pessoas caminhando para a entrada ou voltando para os carros. Todos pareciam tão cansados quanto eu, como se o otimismo demonstrado aos entes querido no hospital desaparecesse assim que estivessem sozinhos. Sei que sempre é possível haver milagres, não importa o quanto a pessoa esteja doente, e as mulheres na maternidade estavam alegres com seus recém-nascidos nos braços, mas a maioria dos visitantes, assim como eu, saía do hospital aos cacos.

Sentei em um bando em frente ao hospital, perguntando por que tinha ido até ali, arrependido. Repasse minha conversa com Tim diversas vezes e a imagem de sua angústia fez-me fechar os olhos. Pela primeira vez em anos, meu amor por Savannah pareceu... errado. O amor deve trazer alegria, deve conceder paz, mas aqui e agora só provocava dor. Para Tim, para Savannah, até para mim. Eu não viera tentar seduzir Savannah ou arruinar um casamento... ou vim? Não tinha certeza se eu era tão nobre como imaginava, e tal constatação me fez sentir vazio como uma lata de tinta enferrujada.

Tirei a foto de Savannah de minha carteira. Estaca amassada e gasta. Enquanto olhava aquele rosto, fiquei imaginando o que o próximo ano traria. Não sabia se Tim iria viver ou morrer, e nem queria pensar nisso. Sabia que, não importa o que acontecesse, a relação entre mim e Savannah jamais seria a mesma do passado. Nós nos conhecemos em um momento livre de preocupações e cheio de promessas; em seu lugar agora havia as duras lições do mundo real.

Esfreguei as têmporas, impressionado com o pensamento de que Tim intuiu o que quase aconteceu entre mim e Savannah na noite anterior, que talvez ele até esperasse por isso. As palavras dele deixaram isso bem claro, assim como o pedido para que eu promettesse amá-la com a mesma devoção que ele. Entendi exatamente o que ele sugeriu que eu fizesse se ele morresse, mas de algum modo, sua permissão me fez sentir ainda pior.

Finalmente me levantei e comecei a caminhar lentamente para o carro. Não sabia ao certo para onde ir, a não ser que precisava me afastar o máximo possível do hospital. Precisava sair de Lenoir, apenas para ter uma chance de pensar. Enfie as mãos nos bolsos e

pincei minhas chaves.

Somente quando cheguei perto do meu carro, notei a caminhonete de Savannah estacionada ali ao lado. Savannah estava sentada no banco do motorista e , quando me viu chegar, abriu a porta e saiu do carro. Ela esperou por mim, alisando a blusa enquanto me aproximava.

Parei a poucos metros de distância.

“John”, ela disse, “Você saiu sem se despedir na noite passada.”

“Eu sei.”

Ela assentiu ligeiramente. Nós dois compreendemos o motivo.

“Como você sabia que eu estava aqui?”

“Eu não sabia”, disse ela. “Passei no hotel e me disseram que você fechou a conta. Quando cheguei aqui, vi seu carro e decidi esperar. Você falou com Tim?”

“Sim. Ele está bem melhor. Acha que vai sair do hospital ainda hoje.”

“Essa notícia é boa”, ela disse. Apontou para o meu carro. “Você está saindo da cidade?”

“Tenho de voltar. Minha licença está acabando.”

Ela cruzou os braços. “Você iria se despedir?”

“Não sei”, admiti. “Não tinha pensado tão longe.”

Vi um flash de mágoa e decepção em seu rosto. “O que você e Tim conversaram?”

Olhei para o hospital por cima do ombro e depois de novo para ela. “Você deve fazer essa pergunta para ele.”

Ela crispou os lábios, seu corpo endureceu. “Então isso é adeus?”

Ouvi uma buzina na rua em frente e uma fila de carros parar de repente. O motorista de um Toyota vermelho manobrava para a outra pista, fazendo o máximo para contornar o tráfego. Enquanto observava, percebi que estava imobilizado e que ela merecia uma resposta.

“Sim”, disse, virando lentamente para ela. “Acho que é.”

Os nós brancos dos dedos se destacavam contra seus braços. “Posso escrever para você?”

Eu me esforcei para não desviar o olhar, desejando mais uma vez que nosso destino tivesse sido diferente. “Não tenho certeza se é uma boa idéia.”

“Não entendo.”

“Sim, você entende”, disse. “Você é casada com Tim, não comigo.” Deixei as palavras assentarem, enquanto reunia forças para continuar a falar. “Ele é um bom homem, Savannah. Um homem melhor do que eu, isso é certo, e estou feliz que você tenha se casado com ele. Por mais que te ame, não estou disposto a romper um casamento por causa disso. E, no fundo, acho que você também não. Mesmo que você me ame, você o ama também. Demorei um pouco para perceber isso, mas agora tenho certeza.”

Não mencionei o futuro incerto de Tim, e vi os olhos dela começando a encher de lágrimas.

“Será que vamos nos ver de novo?”

“Não sei.” As palavras queimaram na minha garganta. “Mas espero que não.”

“Como você pode dizer isso?”, ela perguntou com a voz vacilante.

“Porque significa que Tim vai ficar bem. E tenho a sensação de que tudo vai acabar como deveria.”

“Você não pode dizer isso! Você não pode prometer isso!”

“Não”, disse. “Eu não posso.”

“Então porque é que tem que acabar agora? Desse jeito?”

Uma lágrima escorreu em seu rosto, e apesar de saber que deveria simplesmente ir embora, dei um passo na direção dela. Cheguei perto e enxuguei a lágrima gentilmente. Nos olhos dela, vi medo e tristeza, raiva e traição. Mas acima de tudo, vi uma suplica para eu mudar de idéia.

Engoli a seco.

“Você é casada com Tim, e seu marido precisa de você. Todos vocês. Não há espaço para mim, e ambos sabemos que não deveria haver.”

Mais lágrimas começaram a correr pelo seu rosto, e senti meus olhos encherem de água. Inclinei-me, beijei Savannah suavemente nos lábios e a abracei com firmeza.

“Eu te amo, Savannah, e sempre vou te amar”, murmurei. “Você é a melhor coisa que já me aconteceu. Você foi minha melhor amiga e minha amante, e não me arrependo de um só momento. Você fez eu me sentir vivo de novo, e acima de tudo, você me deu meu pai.

Dear John

Nicholas Sparks

Nunca vou me esquecer disso. Você sempre será a melhor parte de mim. Sinto que tenha de ser assim, mas tenho que partir, e você tem que ver seu marido.”

Enquanto eu falava, ela soluçava convulsivamente, e continuei a abraçá-la por um longo tempo. Quando finalmente nos separamos, percebi que fora nosso ultimo abraço. Me afastei, olhando nos olhos de Savannah.

“Eu também te amo, John”, ela disse.

“Adeus.” Acenei.

E com isso, ela limpou o rosto e começou a caminhar em direção ao hospital.

Dizer adeus foi a coisa mais difícil que já fiz. Parte de mim queria dar meia volta, correr para o hospital e dizer que eu estaria sempre ao lado dela, contar a ela o que Tim havia me dito. Mas não o fiz.

Na saída da cidade, parei em uma pequena loja de conveniência. Precisava de gasolina e enchi o tanque; comprei uma garrafa de água. No balcão, eu vi o pote colocado pelo proprietário para arrecadar dinheiro para Tim, e fiquei olhando. Estava cheio de moedas e notas de dólar; no rótulo, havia os dados de uma conta em um banco local. Pedi para trocar algumas notas por moedas de vinte e cinco centavos e o heme atrás do balcão me atendeu.

Estava entorpecido no caminho de volta para o carro. Abri a porta e comecei a vasculhar os documentos que o advogado me entregara, procurando também por um lápis. Achei o que precisava e fui até o telefone público. Ficava perto da estrada, em meio ao barulho dos carros. Liguei para o serviço de informações e tive que apertar o telefone contra a orelha para ouvir a voz computadorizada me dar o número solicitado. Rabisquei em uma folha dos documentos e desliguei. Coloquei algumas moedas no aparelho, e fiz uma chamada

Dear John

Nicholas Sparks

interurbana. Ouvi outra voz eletrônica pedindo mais dinheiro. Coloquei mais moedas. Em breve, ouvi o telefone chamar.

Quando foi atendido, disse quem eu era e perguntei se o homem se lembrava de mim.

“Claro que sim, John. Como vai?”

“Bem, obrigado. Meu pai faleceu.”

Houve uma pequena pausa. “Sinto muito em ouvir isso”, disse ele. “Você está bem?”

“Não sei”, disse.

“Posso fazer alguma coisa por você?”

Fechei os olhos, pensando em Savannah e Tim e esperando que, de algum modo, meu pai me perdoasse pelo que estava prestes a fazer. “Sim”, disse ao negociante de moedas. “Na verdade, você pode sim. Quero vender a coleção de moedas do meu pai, e preciso do dinheiro o mais rápido possível.”

Epílogo

Qual o real significado do verdadeiro amor?

Penso de novo sobre isso sentado na encosta observando Savannah entre os cavalos. Por um momento, retorno à noite em que apareci no rancho para encontrá-la... mas essa visita, um ano atrás, parece mais e mais como um sonho.

Vendi as moedas por menos do que valiam, e peça por peça. Sabia que os restos da coleção de meu pai seriam distribuídos entre pessoas que nunca se preocupariam com elas tanto quanto ele. No fim, salvei apenas o níquel cabeça de búfalo, porque simplesmente não suportei abrir mão dele. Além da foto, é tudo que sobrou do meu pai, e sempre carrego comigo. É um talismã da sorte, que traz consigo todas as lembranças do meu pai; vez ou outra tiro do bolso e olho para ele. Passo os dedos pela embalagem plástica onde guardo a moeda e em um instante vejo meu pai lendo a Greysheet em seu escritório ou sinto cheio de bacon fritando na cozinha. Descobri que ela me faz sorrir, e por um momento, sinto que não estou mais sozinho.

Mas estou, e parte de mim sabe que sempre estarei. Detenho-me nesse pensamento enquanto procuro as figuras de Savannah e Tim ao longe, voltando para casa de mãos dadas; a forma que se tocam demonstra o afeto genuíno que sentem um pelo outro. Eles formam um belo casal, devo admitir. Tim chama Alan, que se junta a eles, e os três vão para dentro. Imagino por um momento sobre os detalhes de sua vida cotidiana, mas estou plenamente

Dear John

Nicholas Sparks

ciente de que não é da minha conta. Ouvi dizer, no entanto, que Tim não está mais fazendo tratamento e muitas pessoas na cidade esperam que ele se recupere.

Soube pelo advogado da cidade que contratei na última visita a Lenoir. Entrei no escritório com um cheque e pedi que ele depositasse na conta aberta para financiar o tratamento de Tim. Eu conhecia os privilégios da relação advogado-cliente, e sabia que ele não diria nada a ninguém na cidade. Era importante não deixar Savannah saber o que eu tinha feito. Em qualquer casamento, só há espaço para duas pessoas.

Entretanto, pedi ao advogado para me manter informado, e falei diversas vezes com ele no ano passado enquanto eu estava na Alemanha. Ele contou sobre quando contatou Savannah para dizer que um cliente queria fazer uma doação anônima e ser informado sobre o progresso de Tim. Ela desabou e caiu no choro quando ele disse a ela a quantia. Contou que, uma semana depois, ela levou Tim ao MD Anderson e ficou sabendo que ele era o candidato ideal para a vacina experimental que o instituto começaria a testar em novembro. Contou que, antes de começar o tratamento experimental, Tim fez bioquimioterapia e terapias auxiliares, e que os médicos estavam esperançosos de que isso mataria as células cancerígenas concentradas nos pulmões. Dois meses atrás, o advogado me ligou para contar que o tratamento tinha sido um sucesso, mais que os médicos esperavam, e agora Tim estava tecnicamente em remissão.

Isso não garantia que ele iria viver até uma idade avançada, mas garantia uma chance de lutar, e isso é tudo que eu desejava para ambos. Queria que eles fossem felizes. Queria que ela fosse feliz. E, pelo o que eu tinha testemunhado hoje, eles eram. Vim porque precisava saber se tinha tomado a decisão certa ao vender as moedas por causa do tratamento de Tim; se tinha feito bem em nunca mais entrar em contato com ela. E, dali de cima, soube que a resposta era sim.

Vendi a coleção porque finalmente compreendi o que o verdadeiro amor realmente significa. Tim havia me dito, e me mostrado, que o amor significava pensar mais na felicidade da outra pessoa do que na própria, não importa quão dolorosa seja sua escolha. Saí

Dear John

Nicholas Sparks

do quarto de hospital de Tim sabendo que ele estava certo. Mas fazer a coisa certa não foi fácil. Hoje em dia, levo a vida sentindo que falta algo, que preciso de algum modo tornar minha vida completa. Sei que meu sentimento por Savannah nunca mudará, e sempre terei dúvidas sobre a escolha que fiz.

E às vezes me pergunto se Savannah sente o mesmo. O que, naturalmente, explica o outro motivo pelo qual vim a Lenoir.

Olho para o rancho quando a noite cai. É a primeira noite de lua cheia e, para mim, as lembranças sempre virão. Sempre vêm. Prendo a respiração quando a lua começa sua lenta ascensão sobre as montanhas, o brilho leitoso contornando o horizonte. As árvores se tornam prata líquida, e embora eu deseje mergulhar nas memórias agridoces, viro-me para observar o rancho novamente.

Durante muito tempo, espero em vão. A lua continua sua lenta trajetória pelo céu. Uma a uma, as luzes da casa se apagam. Concentro-me ansiosamente na porta da frente, esperando pelo impossível. Sei que ela não vai aparecer, mas não consigo me forçar a ir embora. Inspiro lentamente, na esperança de chamá-la para fora. E quando finalmente, a vejo sair de casa, sinto um formigamento estranho na coluna, algo que nunca tinha experimentado antes. Ela para na escada, e então se vira parecendo olhar na minha direção. Congelo sem motivo, sei que é impossível ela me ver. De onde estou, observo Savannah fechar a porta silenciosamente atrás de si. Ela desce lentamente os degraus e vaga pelo jardim.

Ela para e depois cruza os braços, olhando para trás, para se certificar que ninguém a seguiu. Finalmente, parece relaxar. Então, sinto como se estivesse presenciando um milagre, como, bem devagar, ela ergue o rosto para a lua. Eu a vejo sorver a imagem da lua cheia, inundada pelas memórias libertas, não desejando nada além de fazê-la saber que estou aqui. No entanto, fico onde estou e também olho para a lua. Por um breve instante, é como se estivéssemos juntos de novo.

Fim

Comunidade Traduções de Livros

[<http://www.orkut.com.br/Main#Community?cmm=25399156>]

Tradução:

Sara

[<http://www.orkut.com.br/Main#Profile?uid=2722266572501826248>]

Isadora Guedes

[<http://www.orkut.com.br/Main#Profile?uid=7247574743938055706>]

Renata Mallmann

[<http://www.orkut.com.br/Main#Profile?uid=7007178818492852022>]

Ariane Ferreira

[<http://www.orkut.com.br/Main#Profile?uid=16487373443441357697>]

Revisão:

Dear John

Nicholas Sparks

Dady

[<http://www.orkut.com.br/Main#Profile?uid=584778662483173347>]

Skoob

[<http://www.skoob.com.br/usuario/mostrar/140942/perfil:on>]

Twitter

[<http://twitter.com/tdlivros>]

Blog

[<http://traducoesdelivros.blogspot.com>]